

SKRIPSI

**GAYA HIDUP NONGKRONG MAHASISWA
JURUSAN ILMU KOMUNIKASI ANGKATAN 2020
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS JENDERAL SOEDIRMAN**

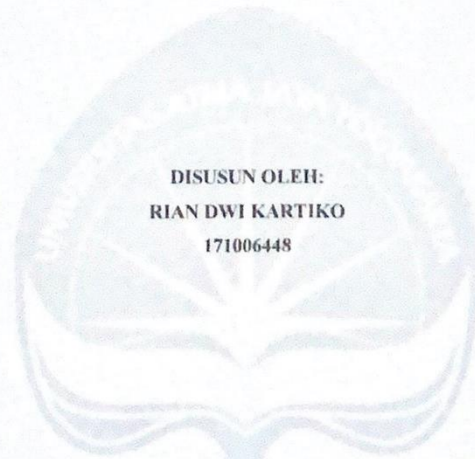


**DISUSUN OLEH:
RIAN DWI KARTIKO
171006448**

**PROGRAM STUDI SOSIOLOGI
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS ATMA JAYA YOGYAKARTA
2024**

HALAMAN PERSETUJUAN

GAYA HIDUP NONGKRONG MAHASISWA
JURUSAN ILMU KOMUNIKASI ANGGARAN 2020
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS JENDERAL SOEDIRMAN



DISUSUN OLEH:
RIAN DWI KARTIKO
171006448

MENYETUJUI
DOSEN PEMBIMBING

A handwritten signature in black ink, appearing to be 'Dra. Lucinda', is written over the text 'DOSEN PEMBIMBING'.

Dra. LUCINDA, M.Lett.

HALAMAN PENGESAHAN

GAYA HIDUP NONGKRONG MAHASISWA
JURUSAN ILMU KOMUNIKASI ANGKATAN 2020
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS JENDERAL SOEDIRMAN

DISUSUN OLEH:
RIAN DWI KARTIKO
171006448

TELAH DIUJI PADA HARI RABU TANGGAL 26 JUNI 2024
DI RUANG UJIAN FISIP UNIVERSITAS ATMA JAYA YOGYAKARTA

TIM PENGUJI:

TANDA TANGAN

KRISTIAN TAMTOMO, S.Ant., M.A., Ph.D.

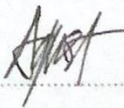
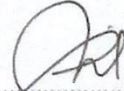
PENGUJI UTAMA

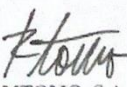
Dra. LUCINDA, M.Lett.

PENGUJI I

AGUSTINUS ARYO LUKISWORDO, S.Sos., M.A.

PENGUJI II




KRISTIAN TAMTOMO, S.Ant., M.A., Ph.D.
KETUA PROGRAM STUDI SOSIOLOGI

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Rian Dwi Kartiko

NPM : 171006448

Program Studi : Sosiologi

Judul Skripsi : GAYA HIDUP NONGKRONG MAHASISWA JURUSAN ILMU KOMUNIKASI ANGKATAN 2020, FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK, UNIVERSITAS JENDERAL SOEDIRMAN

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi ini benar-benar hasil karya dan kerja saya sendiri. Skripsi ini bukan merupakan plagiasi, duplikasi maupun pencurian hasil karya orang lain.

Bila di kemudian hari diduga ada ketidaksesuaian antara fakta dengan pernyataan ini, saya bersedia untuk diproses oleh tim fakultas yang dibentuk untuk melakukan verifikasi. Bila terbukti bahwa terdapat plagiasi maupun bentuk ketidakjujuran lain, saya siap dan bersedia menerima sanksi berupa pencabutan kesarjanaan saya.

Pernyataan ini dibuat dengan penuh kesadaran sendiri dan tanpa tekanan maupun paksaan dari pihak manapun.

Yogyakarta, 14 Juni 2024

Saya yang menyatakan,



Rian Dwi Kartiko

ABSTRAK

Penelitian ini dilaksanakan di Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Jenderal Soedirman dengan tujuan untuk mengetahui gaya hidup nongkrong yang dilakukan oleh mahasiswa Jurusan Ilmu Komunikasi Angkatan 2020, Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Jenderal Soedirman. Dalam penelitian ini, peneliti menggunakan metode deskriptif kualitatif untuk menjelaskan dan mendeskripsikan secara rinci fenomena yang dibahas, yaitu gaya hidup nongkrong mahasiswa Jurusan Ilmu Komunikasi Angkatan 2020, Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Jenderal Soedirman. Pengumpulan data dilakukan melalui teknik pengumpulan data seperti observasi, wawancara, dan dokumentasi. Teori yang digunakan dalam penelitian ini yaitu adalah teori gaya hidup oleh Chaney. Teori ini dipilih karena gaya hidup masyarakat modern sering kali terkait erat dengan cara menghabiskan waktu luang. Dalam teorinya, Chaney menjelaskan bahwa gaya hidup didefinisikan sebagai cara hidup yang tercermin dari bagaimana seseorang menghabiskan waktu mereka, minat mereka, dan pandangan mereka tentang diri sendiri dan dunia sekitarnya. Hasil penelitian menunjukkan bahwa gaya hidup nongkrong mahasiswa Jurusan Ilmu Komunikasi Angkatan 2020, Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Jenderal Soedirman telah menjadi kebiasaan yang sedang tren di kalangan anak muda. Mahasiswa Jurusan Ilmu Komunikasi Angkatan 2020, Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Jenderal Soedirman memiliki kebiasaan nongkrong bersama teman untuk saling bercerita *ngalor-ngidul* sampai lupa waktu, berfoto untuk dibagikan di media sosial, bermain *game online* bersama-sama, hingga saling membantu mengerjakan skripsi. Gaya hidup nongkrong yang mereka lakukan tidak hanya bertujuan rekreasi saja, namun juga membawa dampak positif bagi kehidupan sosial dan pengembangan individunya.

Kata Kunci: gaya hidup, nongkrong, mahasiswa

KATA PENGANTAR

Penulis bersyukur kepada Tuhan Yang Maha Esa karena atas rahmat dan karunia-Nya, penulis berhasil menuntaskan skripsi yang berjudul "*Gaya Hidup Nongkrong Mahasiswa Jurusan Ilmu Komunikasi Angkatan 2020, Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Jenderal Soedirman.*" Skripsi ini disusun sebagai salah satu persyaratan akademis untuk mendapatkan gelar Sarjana Sosial di Universitas Atma Jaya Yogyakarta.

Dalam proses penyusunan skripsi ini, penulis mendapatkan berbagai pengalaman dan pelajaran yang sangat berharga. Sepanjang perjalanan ini, banyak pihak telah memberikan dukungan dan doa yang sangat berperan penting dalam keberhasilan penulis dalam menyelesaikan penelitian dan penulisan skripsi ini dengan baik. Oleh karena itu, penulis ingin mengucapkan terima kasih kepada:

1. Tuhan Yang Maha Esa yang senantiasa melimpahkan rahmat dan anugerah kepada penulis untuk menyelesaikan skripsi ini dengan kesuksesan dan kelancaran.
2. Kedua orang tua tercinta yang telah memberikan dukungan, doa, dan motivasi sehingga penulis berhasil menyelesaikan penelitian skripsi ini.
3. Ibu Dra. Lucinda, M.Lett., sebagai dosen pembimbing, penulis sangat menghargai peran yang telah memberikan bimbingan sepanjang perjalanan mulai dari masa internship, seminar proposal, hingga sidang skripsi. Terima kasih atas kesabaran dan motivasi yang diberikan kepada penulis selama menjalankan proses penyusunan skripsi ini.
4. Kristian Tamtomo, Ph.D. dan Agustinus Aryo Lukisworo, S.Sos., M.A. sebagai dosen penguji yang telah memberikan arahan dan masukan berharga terhadap substansi penelitian penulis.
5. Dosen Program Studi Sosiologi, Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, Universitas Atma Jaya Yogyakarta, yang telah memberikan bimbingan dan berbagi pengetahuan selama penulis menjalani masa perkuliahan.
6. Seluruh informan penelitian ini yaitu Caca, Denny, Nofal, Haqqi, Mey, Bella, Aldi, dan Ipam. Terimakasih atas waktu dan kesediannya untuk

menjadi informan dan memberikan informasi kepada penulis untuk membantu proses penyusunan skripsi ini.

7. Teman-teman tersayang yang selalu memberikan dukungannya kepada penulis, khususnya Dendi, Mbidut, Teddy, Tegar, Rendy, Niqita, Mareta, Laras, Myrel, dan Ivan.
8. Teman-teman seperjuangan di Sosiologi dan Ilmu Komunikasi Angkatan 2017 yang telah menemani penulis selama kuliah.

Penulis menyadari dan mengakui bahwa penelitian ini masih jauh dari sempurna. Oleh karena itu, penulis sangat berharap saran dan masukan dari para pembaca agar penelitian ini dapat semakin disempurnakan. Semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi para pembaca.

Yogyakarta, 14 Juni 2024

Rian Dwi Kartiko

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	
HALAMAN PERSETUJUAN	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI	iv
ABSTRAK	v
KATA PENGANTAR	vi
DAFTAR ISI	viii
DAFTAR GAMBAR	x
DAFTAR TABEL	xi
BAB 1 PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah	5
C. Kajian Pustaka	6
D. Kerangka Konsep	9
1. Gaya Hidup	9
2. Nongkrong	11
3. Mahasiswa	12
E. Kerangka Berpikir	9
F. Tujuan Penelitian	13
G. Sistematika Penelitian	14
BAB II METODE PENELITIAN	15
A. Jenis Penelitian	15
B. Subjek Penelitian	15
C. Operasionalisasi Konsep	16
D. Metode Pengumpulan Data, Jenis Data, Cara Analisis Data	18
1. Metode Pengumpulan Data	18
2. Jenis Data	20
3. Analisis Data	21
E. Deskripsi Objek atau Subjek Peneliti	21
1. Profil Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, Universitas Jenderal Soedirman	22

2. Profil Informan	23
BAB III TEMUAN DAN PEMBAHASAN	26
A. Temuan Data	26
B. Pembahasan	35
BAB IV KESIMPULAN	41
LAMPIRAN	46

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1: Kerangka Berpikir.....	13
Gambar 2: Gedung Fakultas ilmu Sosial dan Ilmu politik Universitas Jenderal Soedirman.....	22
Gambar 3: Jurusan di Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Jenderal Soedirman.....	23
Gambar 4: Bercerita Pada Saat Nongkrong.....	27
Gambar 5: Foto di Coffeeshop.....	30
Gambar 6: Foto Makanan dan Minuman yang Dihadangkan di <i>Coffeeshop</i>	31

DAFTAR TABEL

Tabel 1: Daftar Pertanyaan.....	16
---------------------------------	----