

BAB V

KESIMPULAN DAN SARAN

5.1. Kesimpulan

Setelah menyelesaikan serangkaian tahapan evaluasi antarmuka pengguna dan pengalaman pengguna pada website liputan6.com, peneliti melanjutkan dengan tahap akhir yaitu menyusun kesimpulan dan memberikan saran. Berdasarkan hasil dari penelitian ini, desain solusi dikatakan berhasil dalam meningkatkan poin *usability* dari desain sebelumnya. Pada tahap evaluasi desain awal didapatkan poin *usability* sebesar 0,66 pada kategori *Content, Organization, and Readability* yang setara dengan level *Good*, 0,65 pada kategori *Navigations and Links* yang setara dengan level *Good*, 0,55 pada kategori *User Interface Design* yang setara dengan level *moderate*, 0,66 pada *Performance and Effectiveness* yang setara dengan level *Good*, dan secara total mendapatkan poin sebesar 0,63 yang setara pada level *Good*, kemudian pada evaluasi desain Solusi mendapatkan hasil poin *usability* sebesar 0,71 pada kategori *Content, Organization, and Readability* yang setara dengan level *Good*, 0,73 pada kategori *Navigations and links* yang setara dengan level *Good*, 0,71 pada kategori *User Interface Design* yang setara dengan level *Good*, 0,71 pada kategori *Performance and Effectiveness* yang setara dengan level *Good*, dan secara total mendapatkan poin sebesar 0,72 yang berada pada level *Good*. Dari Hasil diatas dapat disimpulkan bahwa prototype atau desain solusi liputan6.com yang sudah dibuat dapat memenuhi kebutuhan dan keinginan user namun, desain solusi ini masih memiliki ruang untuk pengembangan lebih lanjut, masih terdapat beberapa aspek yang dapat ditingkatkan, dilihat dari poin usabilitynya yang masih berada pada level *Good* dan belum *Excellent*.

5.2. Saran

Berdasarkan hasil evaluasi antarmuka pengguna dan pengalaman pengguna pada website Liputan6.com, berikut beberapa rekomendasi untuk penelitian selanjutnya:

1. Saran untuk penelitian selanjutnya adalah dapat merancang desain solusi untuk semua stakeholder yang ada pada Liputan6 karena pada penelitian kali

ini, desain solusi hanya terfokus pada tampilan pengguna saja tidak yang lainnya.

2. Hasil evaluasi saat ini hanya mencapai nilai atau level *Good*, untuk penelitian selanjutnya dapat mengambil sampel dari kelompok pengguna yang lebih luas atau lebih banyak sehingga bisa mendapatkan permasalahan atau masukan yang lebih bervariasi sehingga dapat meningkatkan level *usability* dari website ini



DAFTAR PUSTAKA

- [1] M. Danuri, "Development and transformation of digital technology," *Infokam*, vol. XV, no. II, pp. 116–123, 2019.
- [2] W. Apriyanti *et al.*, "Sosialisasi Penggunaan Internet yang Sehat bagi Anak-anak di Yayasan Domyadhu," *Abdi J. Publ.*, vol. 1, no. 1, p. 14, 2022, [Online]. Available: <https://jurnal.portalpublikasi.id/index.php/AJP/index>
- [3] L. Oktaviani and M. Ayu, "Pengembangan Sistem Informasi Sekolah Berbasis Web Dua Bahasa SMA Muhammadiyah Gading Rejo," *J. Pengabd. Pada Masy.*, vol. 6, no. 2, pp. 437–444, 2021, [Online]. Available: <http://www.ppm.ejournal.id/index.php/pengabdian/article/view/731>
- [4] M. R. Maulana, E. B. Susanto, and S. W. Binabar, "ANALISA PERFORMA WEBSITE PEMERINTAH KABUPATEN BATANG," *J. Inform. Comput. Technol.*, vol. XV, no. 1, pp. 90–96, 2020.
- [5] R. Ramadan, A.-Z. H. Muslimah, and R. I. Rokhmawati, "Perancangan User Interface Aplikasi EzyPay menggunakan Metode Design Sprint (Studi Kasus PT. Arta Elektronik Indonesia)," *J. Pengemb. Teknol. Inf. dan Ilmu Komput. Univ. Brawijaya*, vol. 3, no. 9, pp. 8831–8840, 2019.
- [6] A. D. J. Tumimomor, "Perancangan Ulang Antarmuka Website Sistem Akademik Atma Jaya (Siatma) Menggunakan Metode Design Thinking," 2022.
- [7] F. Fernando, "Perancangan User Interface (Ui) & User Experience (Ux) Aplikasi Pencari Indekost Di Kota Padangpanjang," *TANRA J. Desain Komun. Vis. Fak. Seni dan Desain Univ. Negeri Makassar*, vol. 7, no. 2, p. 101, 2020, doi: 10.26858/tanra.v7i2.13670.
- [8] F. P. Putra and A. Tedyyana, "Pendekatan Human Centered Design pada Perancangan User Experience Aplikasi Pemesanan Menu Cafe," *Sistemasi*, vol. 10, no. 2, p. 336, 2021, doi: 10.32520/stmsi.v10i2.1229.
- [9] M. W. P. Dananjaya and P. G. Pujayanti, "Perancangan Tampilan Aplikasi Dompot Digital Berbasis Mobile Dengan Pendekatan Human-Centered Design," *J. Inform. dan Tek. Elektro Terap.*, vol. 12, no. 1, 2024, doi: 10.23960/jitet.v12i1.3800.
- [10] M. I. Nugraha, B. T. Hanggara, and B. S. Prakoso, "Evaluasi dan Rekomendasi

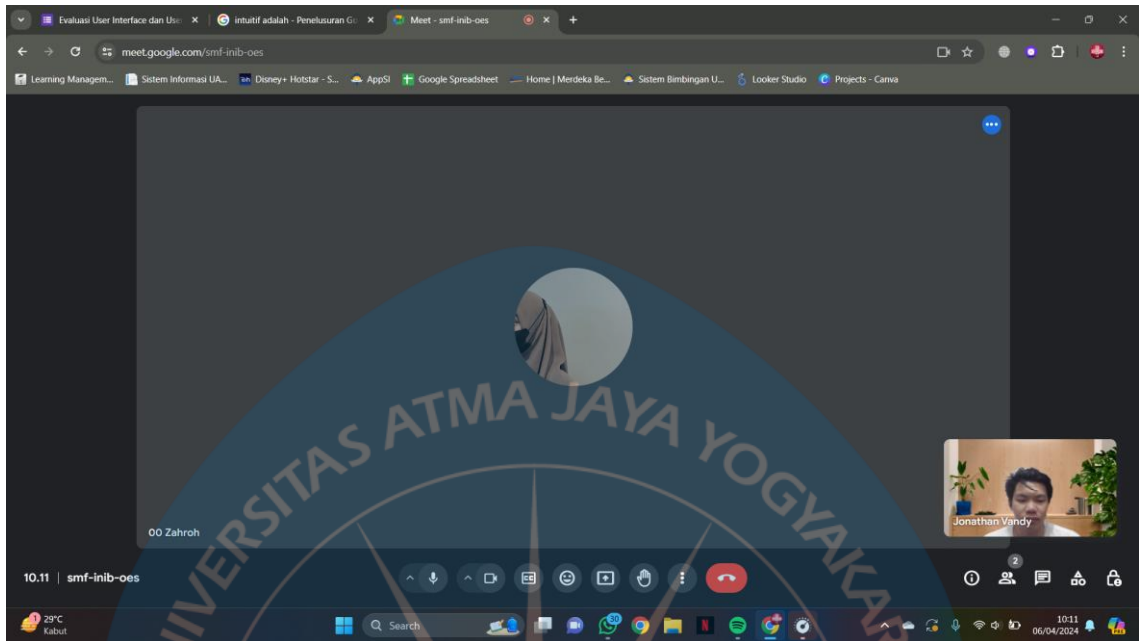
- Perbaikan Desain Antarmuka Pengguna Aplikasi Lumajang Bersahabat menggunakan Metode Usability Testing dan Pendekatan Human Centered Design (HCD)," *J. Pengemb. Teknol. Inf. dan Ilmu Komput.*, vol. 6, no. 8, pp. 3847–3856, 2022, [Online]. Available: <http://j-ptiik.ub.ac.id>
- [11] R. Ayuningdias, S. Hadi Wijoyo, and H. Muslimah Az-Zahra, "Evaluasi dan Perbaikan Desain Antarmuka Pengguna Situs Web SMA Negeri 1 Kraksaan menggunakan Metode Website Usability Evaluation Tool (WEBUSE) dan Human Centered Design (HCD)," vol. 7, no. 6, pp. 2748–2757, 2023, [Online]. Available: <http://j-ptiik.ub.ac.id>
- [12] R. Irwandana, A. D. Herlambang, and M. C. Saputra, "Evaluasi dan Perbaikan Rancangan Antarmuka Pengguna Situs Web Eventmalang Menggunakan Pendekatan Human Centered Design," *J. Pengemb. Teknol. Inf. dan Ilmu Komput. Univ. Brawijaya*, vol. 3, no. 2, pp. 1334–1341, 2019.
- [13] W. Abas, "Analisa Kepuasan Mahasiswa Terhadap Website Universitas Negeri Yogyakarta (UNY)," *Publ. Ilm. unwahas*, pp. 1–6, 2021, [Online]. Available: https://publikasiilmiah.unwahas.ac.id/index.php/PROSIDING_SNST_FT/article/viewFile/759/871
- [14] E. O. Choiri, "Apa Itu Website, Sejarah, Jenis, Manfaat dan Perbedaannya," *qwords.com*. Accessed: Mar. 09, 2024. [Online]. Available: <https://qwords.com/blog/apa-itu-website/>
- [15] Virus.co.id, "Apa itu Website Portal Berita? Ketahui Manfaat dan Contohnya," *Virus.co.id*. Accessed: Mar. 13, 2024. [Online]. Available: <https://virus.co.id/apa-itu-websiter-portal-berita/>
- [16] S. Anwar and S. Sarjono, "Portal Berita Berbasis Web Pada PT. Jambi Ekspres Televisi (JEKTV)," *J. Manaj. Sist. Inf.*, vol. 7, no. 3, pp. 407–420, 2022, doi: 10.33998/jurnalmsi.2022.7.3.178.
- [17] Y. S. Jamilah and A. C. Padmasari, "Perancangan User Interface Dan User Experience Aplikasi Say.Co," *J. Desain Komun. Vis.*, vol. 9, no. 2, pp. 73–78, 2022, [Online]. Available: <https://ojs.unm.ac.id/tanra/article/view/29458>
- [18] E. F. Yehdeya, C. H. Primasari, T. A. Purnomo Sidhi, Y. P. Wibisono, D. B. Setyohadi, and M. Cininta, "Analisis User Interface (UI) Dan User Experience (UX) Sudut Elevasi Pemukul Gamelan Metaverse Virtual Reality Menggunakan

- User Centered Design (UCD),” *JIKO (Jurnal Inform. dan Komputer)*, vol. 7, no. 1, p. 137, 2023, doi: 10.26798/jiko.v7i1.757.
- [19] M. R. F. AKBAR, “ANALISIS DAN PERANCANGAN UI/UX MENGGUNAKAN METODE USER CENTERED DESIGN (UCD) PADA APLIKASI SICYCA MOBILE,” *J. Bus. Theory Pract.*, vol. 10, no. 2, p. 6, 2021, [Online]. Available: http://www.theseus.fi/handle/10024/341553%0Ahttps://jptam.org/index.php/jptam/article/view/1958%0Ahttp://ejurnal.undana.ac.id/index.php/glory/article/view/4816%0Ahttps://dspace.uui.ac.id/bitstream/handle/123456789/23790/17211077_Tarita_Syavira_Alicia.pdf?
- [20] W. Muslimin and E. Zuraidah, “KLIK: Kajian Ilmiah Informatika dan Komputer Desain UI/UX Prototype SPP Metode Human Centered Design,” *Media Online*, vol. 4, no. 2, pp. 746–756, 2023, doi: 10.30865/klik.v4i2.1081.
- [21] P. W. B. I Gusti Putu Agung Pradyani, Ni Kadek Ayu Wirdiani, “Penerapan Metode Human Centered Design Dalam Perancangan User Interface (Studi Kasus: PT.X),” *JITTER J. Ilm. Teknol. dan Komput.*, vol. 2, no. 3, pp. 459–470, 2021, [Online]. Available: <https://ojs.unud.ac.id/index.php/jitter/article/view/77839>
- [22] A. W. Sektyawardani, H. M. Az-Zahra, and B. S. Prakoso, “Perancangan User Experience Website Chawaty Menggunakan Pendekatan Human-Centered Design (HCD),” *J. Pengemb. Teknol. Inf. dan Ilmu Komput.*, vol. 6, no. 2, pp. 537–544, 2022.
- [23] D. Meisak, Hendri, and S. R. Agustini, “Penerapan Metode Prototype Pada Perancangan Sistem Informasi Penjualan Mediatama Solusindo Jambi,” *STORAGE J. Ilm. Tek. dan Ilmu Komput.*, vol. 1, no. 4, pp. 1–11, 2022, doi: 10.55123/storage.v1i4.1066.
- [24] Binus.ac.id, “Mengenal Beberapa Istilah Penting Dalam Desain UI UX,” Binus.ac.id. Accessed: Mar. 18, 2024. [Online]. Available: <https://sis.binus.ac.id/2023/02/08/33313/#:~:text=Sedangkan High Fidelity merupakan suatu,proses pembuatan prototype atau website.>
- [25] Dicky Arya Pratama, “Low-Fidelity vs High-Fidelity Prototyping,” www.dicoding.com. Accessed: Mar. 18, 2024. [Online]. Available: <https://www.dicoding.com/blog/low-fidelity-vs-high-fidelity-prototyping/>

- [26] M. Suparman *et al.*, "Mengenal Aplikasi Figma Untuk Membuat Content Menjadi Lebih Interaktif di Era Society 5.0," *Abdi J. Publ.*, vol. 1, no. 6, pp. 552–555, 2023, [Online]. Available: [https://jurnal.portalpublikasi.id/index.php/AJP/article/download/283/191#:~:text=Figma adalah salah satu tools,pelaksanaan PKM berbagai desain lainnya](https://jurnal.portalpublikasi.id/index.php/AJP/article/download/283/191#:~:text=Figma%20adalah%20salah%20satu%20tools,pelaksanaan%20PKM%20berbagai%20desain%20lainnya)
- [27] T. Albert, J. A. Nugroho, and R. W. Hapsari, "Perancangan Ulang UI/ UX Website sebuah Perusahaan Farmasi," *J. Rupaka*, vol. 4, no. 1, pp. 90–96, 2021.
- [28] R. S. Tumanggor, "EVALUASI USABILITY SITUS BIMBINGAN UAJY DENGAN MENGGUNAKAN METODE WEBUSE," 2022.
- [29] N. Y. Sulistiyono, "PENGARUH RETAILING MIX TERHADAP KEPUTUSAN PEMBELIAN (Studi di Alfamart Matraman Raya 3 Jakarta Timur)," *Metod. Penelit.*, no. 43, pp. 22–34, 2013.
- [30] Chrissila Jessica, "Mengenal User Interface (UI): Arti, Mengapa Penting, Fungsi, dan Karakteristik," *glints.com*. Accessed: Jun. 07, 2024. [Online]. Available: [https://glints.com/id/lowongan/apa-itu-user-interface/#:~:text=Konsisten,yang ada pada interface tersebut.](https://glints.com/id/lowongan/apa-itu-user-interface/#:~:text=Konsisten,yang%20ada%20pada%20interface%20tersebut.)
- [31] *Vrdstudio.com*, "Tips to Keep User Interface Design Simple," <https://www.vrdstudio.com/>. Accessed: Jun. 04, 2024. [Online]. Available: <https://www.vrdstudio.com/tips-to-keep-user-interface-design-simple/>

Lampiran

Wawancara 1



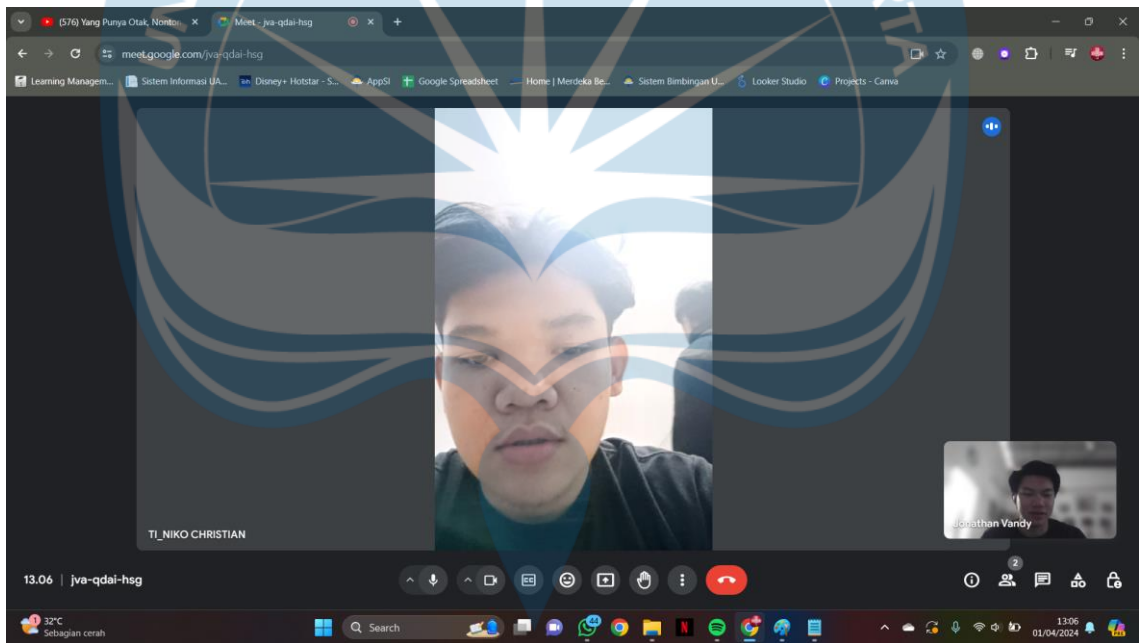
Wawancara 2



Wawancara 3



Wawancara 4



Wawancara 5

Lampiran kuisiner WEBUSE evaluasi awal

Evaluasi User Interface dan User Experience pada Website PT Liputan Enam Dot Com Dengan Metode Human Centered Design (HCD)

Permohonan Partisipasi dalam Penelitian User Interface dan User Experience

Dengan hormat,

Saya Jonathan Vandy Pangleran, merupakan mahasiswa Program Studi Sistem Informasi angkatan 2020 di Universitas Atma Jaya Yogyakarta. Saat ini, saya sedang mengerjakan Tugas Akhir program studi tersebut.

Dalam kesempatan ini, izinkan saya untuk mengajukan sebuah kuisiner yang berjudul "Evaluasi User Interface dan User Experience pada Website PT Liputan Enam Dot Com Dengan Metode Human Centered Design (HCD)" kepada Anda sekalian. Partisipasi Anda dalam mengisi kuisiner ini sangatlah berharga bagi penelitian Tugas Akhir saya dan saya **haja** mengundang Anda untuk berpartisipasi dalam penelitian ini.

Partisipasi Anda sangat berarti bagi kelancaran penelitian ini. Kuisiner ini dirancang untuk mengumpulkan data yang diperlukan, dan waktu yang dibutuhkan hanya sekitar 5 menit. Jika terdapat kebingungan atau pertanyaan sekeh yang terkait, silakan hubungi saya melalui kontak berikut: 08121394252 (Jonathan Vandy).

Terima Kasih.

Nama *

Teks jawaban panjang

Ulang *

Teks jawaban singkat

No HP *

Teks jawaban singkat

Jenis Kelamin *

Laki-laki

Perempuan

Pekerjaan *

Mahasiswa

Karyawan

PNS

Lainnya...

Apakah anda pernah menggunakan Liputan 6? *

Jawab: Mengisi...

Ya

Tidak

Tambahkan opsi atau tambahkan komentar

Wajib diisi

Berapa lama anda menggunakan Liputan 6? *

<6 bulan

6 bulan - 1 tahun

1 - 2 tahun

>2 tahun

Setelah bagian 1. Lanjutkan ke bagian berikut

Halaman 2 dari 5

Content, Organization, and Readability

Deskripsi (opsional)

Website ini memiliki materi dan topik yang menarik, serta informasi yang aktual.

1 2 3 4 5

Sangat Tidak Setuju Sangat Setuju

Saya mendapatkan informasi dengan mudah di dalam web

1 2 3 4 5

Sangat Tidak Setuju Sangat Setuju

Konten pada website ini sangat terstruktur

1 2 3 4 5

Sangat Tidak Setuju Sangat Setuju

Membaca konten pada website ini sangatlah mudah

1 2 3 4 5

Sangat Tidak Setuju Sangat Setuju

Tata bahasa yang digunakan pada website ini familiar sehingga saya nyaman saat menggunakannya

1 2 3 4 5

Sangat Tidak Setuju Sangat Setuju

Saya tidak perlu mengguji (scroll) layar ke bawah maupun ke kiri saat membaca konten pada website ini

1 2 3 4 5

Sangat Tidak Setuju Sangat Setuju

Navigation and Links

Deskripsi (opsional)

Saya mengetahui dengan mudah posisi terkini pada website

1 2 3 4 5

Sangat Tidak Setuju Sangat Setuju

Situs web ini memberikan petunjuk pengguna yang berguna bagi saya untuk mendapatkan informasi yang diinginkan

1 2 3 4 5

Sangat Tidak Setuju Sangat Setuju

Situs ini mudah untuk di jelajah dengan memanfaatkan tautan ataupun tombol kembali (back) pada browser

1 2 3 4 5

Sangat Tidak Setuju Sangat Setuju

Tautan (link) pada web ini dikelola dan diperbarui dengan baik

1 2 3 4 5

Sangat Tidak Setuju Sangat Setuju

Website tidak membuka terlalu banyak jendela browser saat saya berpindah-pindah

1 2 3 4 5

Sangat Tidak Setuju Sangat Setuju

Penempatan menu dan tautan web ini terstandarisasi di semua website dan saya mudah untuk mengenalinya

1 2 3 4 5

Sangat Tidak Setuju Sangat Setuju

UNIVERSITAS ATMA JAYA YOGYAKARTA

Bagian 4 dari 5

User Interface Design

Deskripsi (optional)

Antarmuka pengguna (user interface) dari web ini menarik.

1 2 3 4 5

Sangat Tidak Setuju Sangat Setuju

Saya merasa nyaman dengan warna yang digunakan pada website ini.

1 2 3 4 5

Sangat Tidak Setuju Sangat Setuju

Web ini tidak mengandung teks yang berkedip (blinking text) dan teks berjalan (running text) secara berlebihan.

1 2 3 4 5

Sangat Tidak Setuju Sangat Setuju

Tampilan pada web ini konsisten.

1 2 3 4 5

Sangat Tidak Setuju Sangat Setuju

Tidak terlalu banyak iklan yang ada pada website ini.

1 2 3 4 5

Sangat Tidak Setuju Sangat Setuju

Desain dari web ini cukup mudah untuk dipelajari dan digunakan.

1 2 3 4 5

Sangat Tidak Setuju Sangat Setuju

Bagian 5 dari 5

Performance and Effectiveness

Deskripsi (optional)

Saya tidak memerlukan waktu yang lama ketika mengunduh sebuah file dan membuka halaman website.

1 2 3 4 5

Sangat Tidak Setuju Sangat Setuju

Mudah bagi saya untuk membedakan tautan yang sudah saya kunjungi dan yang belum saya kunjungi.

1 2 3 4 5

Sangat Tidak Setuju Sangat Setuju

Website dapat diakses kapan pun setiap waktu.

1 2 3 4 5

Sangat Tidak Setuju Sangat Setuju

Website memberikan respons yang sesuai dengan tindakan yang saya lakukan.

1 2 3 4 5

Sangat Tidak Setuju Sangat Setuju

Website ini efisien ketika digunakan.

1 2 3 4 5

Sangat Tidak Setuju Sangat Setuju

Website memberikan informasi yang jelas dan berguna ketika saya kebingungan saat mengakses web ini.

1 2 3 4 5

Sangat Tidak Setuju Sangat Setuju

Lampiran kuisisioner WEBUSE desain solusi

Evaluasi User Interface dan User Experience pada Website PT Liputan Enam

Peranyaan Jawaban Selesai

Sajian 1 dari 5

Evaluasi User Interface dan User Experience pada Website PT Liputan Enam Dot Com Dengan Metode Human Centered Design (HCD)

Pemahaman Partisipasi dalam Penelitian User Interface dan User Experience

Dengan hormat,

Saya Jonathan Vandy Pangleran, merupakan mahasiswa Program Studi Sistem Informasi angkatan 2020 di Universitas Atma Jaya Yogyakarta. Saat ini, saya sedang menjalani Tugas Akhir program studi tersebut.

Dalam kesempatan ini, izinkan saya untuk mengajukan sebuah kuisisioner yang berjudul "Evaluasi User Interface dan User Experience pada Website PT Liputan Enam Dot Com Dengan Metode Human Centered Design (HCD)" kepada Anda sekalian. Partisipasi Anda dalam mengisi kuisisioner ini sangatlah berharga bagi penelitian Tugas Akhir saya dan saya ingin mengundang Anda untuk berpartisipasi dalam penelitian ini.

Hasil akhir dari tugas akhir ini adalah prototipe website Liputan6.com menggunakan aplikasi Figma, sebelum mengisi diharapkan responden untuk mencoba prototipe ini terlebih dahulu.

Link prototipe: <https://www.figma.com/proto/VVVL3wEYREMQM77i3uRPS?page-id=0%3A11&node-id=0-18&viewport=285%2C-474%2C2027&h-z9CwPQ4p0FmRtT-1&scaling=min-zoom&starting-point-oid=2%3A3>

Partisipasi Anda sangat berarti bagi kelancaran penelitian ini. Kuisisioner ini dirancang untuk mengumpulkan data yang diperlukan, dan waktu yang dibutuhkan hanya sekitar 5 menit. Jika terdapat kebingungan atau pertanyaan lebih lanjut, silakan hubungi saya melalui kontak berikut: 08121896725 (Jonathan Vandy).

Terima Kasih.

Nama *
Teks jawaban singkat

Umur *
Teks jawaban singkat

No HP *
Teks jawaban singkat

Setelah bagian 1. Lanjutkan ke bagian berikut

Sajian 2 dari 5

Content, Organization, and Readability

Deskripsi (opsional)

Website ini memiliki materi dan topik yang menarik, serta informasi yang akurat.

1 2 3 4 5

Sangat Tidak Setuju Sangat Setuju

Saya mendapatkan informasi dengan mudah di dalam web.

1 2 3 4 5

Sangat Tidak Setuju Sangat Setuju

Konten pada website ini sangat terdistribusi.

1 2 3 4 5

Sangat Tidak Setuju Sangat Setuju

Membaca konten pada website ini sangatlah mudah.

1 2 3 4 5

Sangat Tidak Setuju Sangat Setuju

Tata bahasa yang digunakan pada website ini familiar sehingga saya nyaman saat menggunakannya.

1 2 3 4 5

Sangat Tidak Setuju Sangat Setuju

Saya tidak perlu mengulir (scroll) layar ke kanan maupun ke kiri saat membaca konten pada website ini.

1 2 3 4 5

Sangat Tidak Setuju Sangat Setuju

Setelah bagian 2. Lanjutkan ke bagian berikut

Bagian 3 dari 5

Navigation and Link
Deskripsi (opsional)

Saya mengetahui dengan mudah posisi terkini pada website

1 2 3 4 5
Sangat Tidak Setuju Sangat Setuju

Situs web ini memberikan petunjuk pengguna yang berguna bagi saya untuk mendapatkan informasi yang diinginkan.

1 2 3 4 5
Sangat Tidak Setuju Sangat Setuju

Situs ini mudah untuk di jelajahi dengan memanfaatkan tautan ataupun tombol kembali (back) pada browser

1 2 3 4 5
Sangat Tidak Setuju Sangat Setuju

Tautan (link) pada web ini dikelola dan diperbarui dengan baik.

1 2 3 4 5
Sangat Tidak Setuju Sangat Setuju

Website tidak membuka terlalu banyak jendela browser saat saya berpindah-pindah

1 2 3 4 5
Sangat Tidak Setuju Sangat Setuju

Penempatan menu dan tautan web ini terstruktur-kas di semua website dan saya mudah untuk mengenalinya

1 2 3 4 5
Sangat Tidak Setuju Sangat Setuju

Bagian 4 dari 5

User Interface Design
Deskripsi (opsional)

Antarmuka pengguna (user interface) dari web ini menarik.

1 2 3 4 5
Sangat Tidak Setuju Sangat Setuju

Saya merasa nyaman dengan warna yang digunakan pada website ini.

1 2 3 4 5
Sangat Tidak Setuju Sangat Setuju

Web ini tidak mengandung teks yang berkedip (blinking text) dan teks berjalan (running text) secara berlebihan.

1 2 3 4 5
Sangat Tidak Setuju Sangat Setuju

Tampilan pada web ini konsisten

1 2 3 4 5
Sangat Tidak Setuju Sangat Setuju

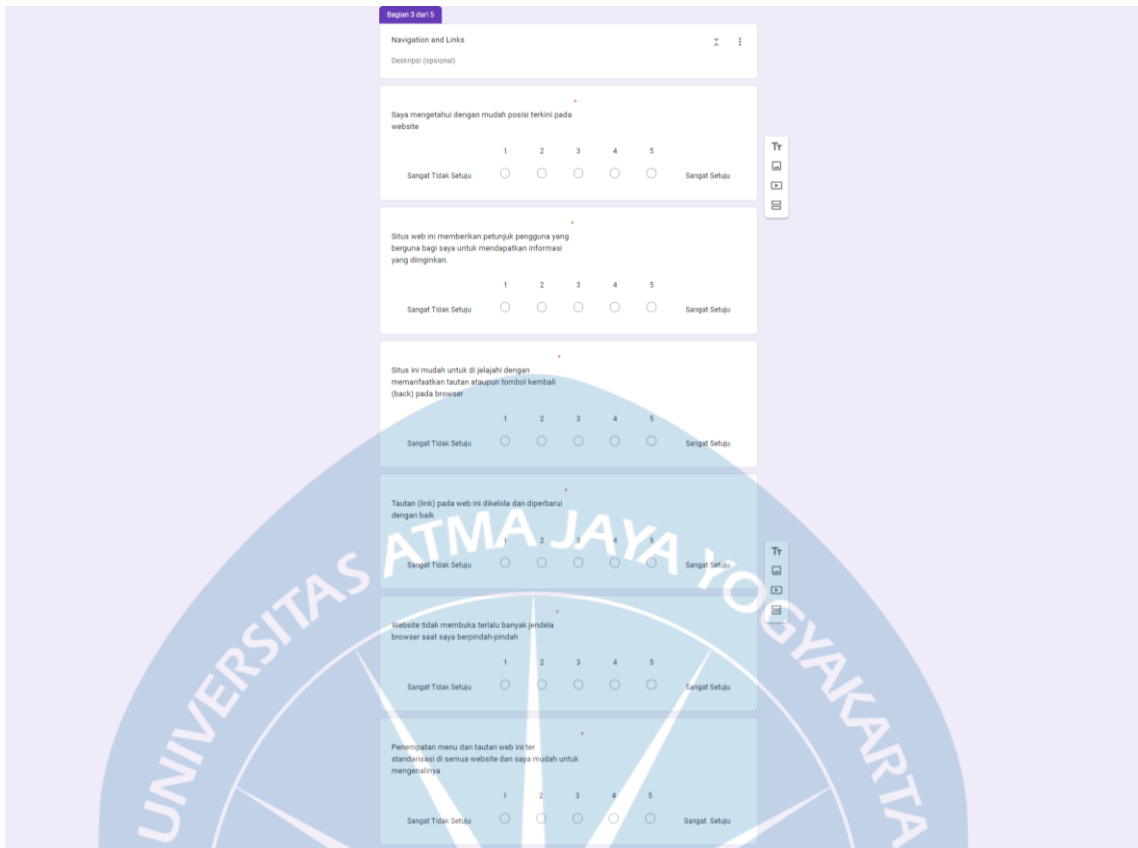
Tidak terlalu banyak iklan yang ada pada website ini.

1 2 3 4 5
Sangat Tidak Setuju Sangat Setuju

Desain dari web ini cukup mudah untuk dipelajari dan digunakan.

1 2 3 4 5
Sangat Tidak Setuju Sangat Setuju

Setelah bagian 4 Lanjutkan ke bagian berikut



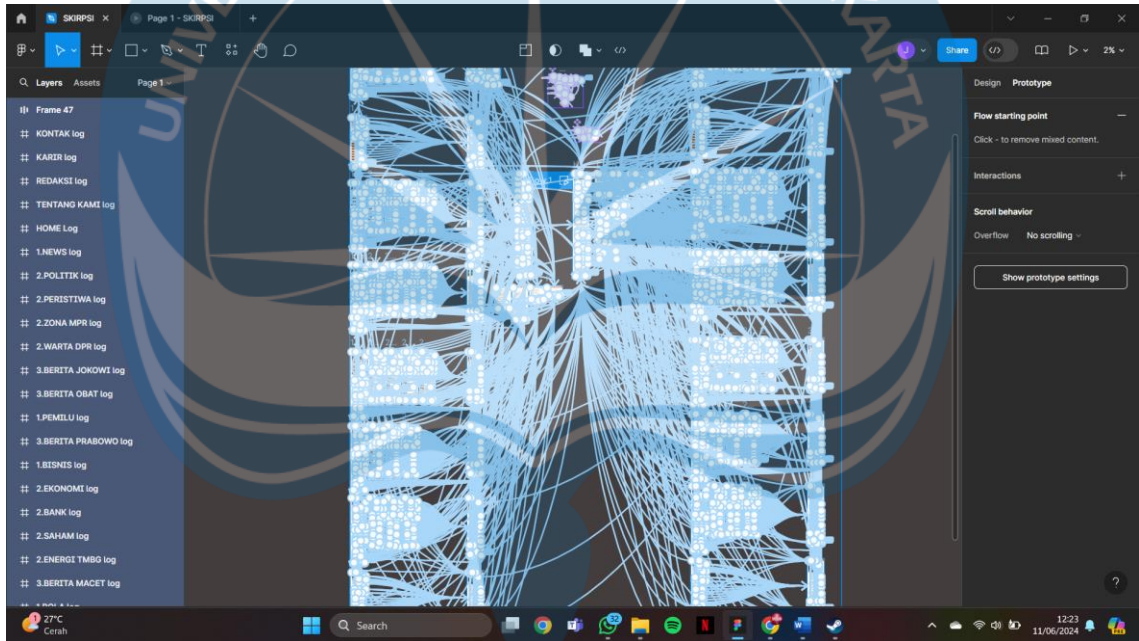
Hasil poin usability sebelum

	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P	Q	R	S	T	U	V	W	X
1	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24
2	0.75	0.75	0.75	0.75	0.75	1	0.75	1	1	1	0.75	0.75	0.75	0.75	0.25	0.75	0.25	0.75	0.75	0.75	1	0.75	0.75	0.75
3	0.75	0.75	0.75	0.75	0.75	0.75	0.75	0.75	0.75	0.75	0.75	0.75	0.75	0.75	0.75	0.75	0.75	0.75	0.75	0.75	0.75	0.75	0.75	0.75
4	0.75	0.5	1	0.75	0.75	0.5	0.75	0.5	1	0.75	0.75	1	0.75	1	0.75	0.5	1	0.75	0.5	1	0.75	1	0.75	0.75
5	0.75	0.5	0.25	0.5	0.75	0.75	0.5	0.75	0.5	0.75	0.75	0.75	0.75	0.5	0.75	0.5	0.5	0.5	0.5	0.75	0.5	0.25	0.75	0.5
6	0.5	1	0.75	0.75	0.75	0.75	0.75	1	1	0.5	0.25	0.5	0.5	0.75	0.75	0.5	0.5	0.75	0.75	0.5	1	1	1	1
7	0.75	0.75	1	0.5	0.5	0.5	0.75	0.75	0.75	0.75	1	1	0.75	1	0.75	0.25	0.25	1	0.5	0.75	0.75	1	0.5	0.25
8	1	1	1	1	1	0.5	0.5	0.75	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0.5	1	0.75	1	0.75	0.75	1
9	0.75	1	0.75	1	1	1	1	0.75	1	0.75	0.75	1	0.75	0.5	1	0.75	0.5	0.5	0.75	0.5	0.5	0.75	1	0.75
10	0.75	0.75	0.75	1	0.75	1	1	0.5	1	1	1	1	1	0.25	0.25	1	1	0.5	1	1	1	1	1	1
11	1	0.75	0.75	0.75	0.75	0.75	0.75	0.75	0.75	0.5	0.75	0.75	0.75	0.75	0.5	0.75	0.25	0.5	0.5	0.5	0.75	0.75	0.75	0.75
12	0.75	0.75	0.5	0.75	1	1	0.75	0.5	1	0.75	1	1	0.75	0.75	1	1	0.5	0.75	1	0.5	1	1	0.75	0.5
13	1	0.75	0.25	0.5	0.75	0.5	0.25	0.5	0.75	0.25	0.25	0.75	0	0.25	0.5	0.25	0.75	0.75	0.25	1	1	0.5	0.25	
14	0.25	0.25	0.25	0	0	0.25	0.25	0.5	0.25	0.25	0	0.25	0.25	0	0.25	0.25	0.25	0.25	0.25	0	0.25	0.25	0	0
15	0.25	0.25	0.25	0.25	0.25	0.25	0.25	0.25	0.25	0.25	0.25	0.25	0.25	0.25	0.25	0.25	0	0	0	0	0.25	0	0.25	0
16	0.75	1	0.75	0.5	0.75	0.5	0.75	0.75	0.75	0.5	0.5	0.75	0.5	0.75	0.5	0.75	0.25	0.5	0.25	0.25	0.75	0.5	0.5	0.75
17	0.75	0.25	0.75	0.25	0.5	0	0.75	0.25	0.75	0.75	0.75	0.25	0	0.25	0.75	0.75	0.5	0.75	0.75	0.25	0.5	0.75	0.75	0.75
18	0.75	1	0.75	1	1	0.75	1	1	1	0.75	1	0.75	0.75	1	0.75	1	0.25	0.75	0.75	0.75	1	1	1	0.5
19	0.5	0.25	0.25	0.25	0.25	0.25	0	0.5	0	0.25	0.5	0.75	0.25	0.5	0.75	0.25	0.25	0.5	0.5	0.5	0.25	0.75	0.5	1
20	0.5	0.25	0.5	0.75	0.75	0.25	0.25	0.25	0.25	0.5	0.5	0.25	0.75	0.75	0.5	0.75	0.25	0.5	0	0.5	0.5	0.75	0.75	0.5
21	0.5	0.25	0.5	0.5	0.5	0.25	0.5	0.5	0.5	0.25	0.25	0.5	0.5	0.5	0.25	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0.25	0.5	0.5	0.5
22	0.5	0.5	0.25	0.5	0.75	0.75	0.75	0.5	0.75	1	0.5	0.5	0.75	0.75	0.75	0.5	0.25	0.75	0.75	0.75	0.5	0.75	0.75	0.75
23	0.5	0.5	0.5	0.75	0.75	0.75	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0.75	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5
24	0.75	0.75	0.75	0.5	1	0.75	0.5	0.75	0.75	0.75	0.5	0.75	0.25	0.5	0.75	0.5	0	0.5	0.75	0.75	0.75	0.5	0.75	0.75
25	0.75	0.75	0.75	1	0.75	0.75	0.75	0.5	0.75	0.75	0.5	0.75	0.75	0.75	0.75	0.75	0.5	0.75	0.75	0.75	0.75	0.75	0.75	0.75
26	0.75	0.75	0.75	1	0.75	1	0.75	1	0.75	1	1	0.75	0.75	1	0.75	0.75	0	0.75	0.75	0.75	0.75	1	1	1
27	0.75	1	0.75	1	1	1	1	0.25	1	0.75	0.75	0.75	0.75	1	0.25	1	0.25	1	1	1	1	1	1	1
28	0.75	0.75	0.75	1	1	0.5	0.5	0.75	0.75	0.75	0.75	0.5	0.5	0.25	0.75	0.75	0.25	0.5	0.5	0.25	0.75	0.75	0.75	0.75
29	0.75	0.75	0.5	0.75	0.75	0.5	0.5	0.75	0.5	0.75	0.75	0.75	0	0.5	0.75	0.5	0.25	0.5	0.75	0.75	0.75	0.75	0.75	0.75
30	0.75	0.5	0.25	0.5	0.5	0.5	0	0.25	0.5	0.5	0.75	0.5	0	0	0.75	0	0	0.5	0.25	0.5	0.75	0.5	0.5	0.5
31	0.75	0.75	0.25	0.75	0.75	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0.75	0.5	0.25	0.25	0.75	0.25	0.25	0.25	0.5	0.75	0.75	0.5	0.75	0.5
32																								
33	0.691666	0.658333	0.6	0.675	0.716666	0.616666	0.6	0.608333	0.7	0.65	0.65	0.675	0.516666	0.583333	0.65	0.608333	0.325	0.633333	0.608333	0.583333	0.708333	0.7	0.7	0.655172
34	0.69	0.66	0.6	0.68	0.72	0.62	0.6	0.61	0.7	0.65	0.65	0.68	0.52	0.58	0.65	0.61	0.33	0.63	0.61	0.58	0.71	0.7	0.7	0.66
35	Good	Good	Moderate	Good	Good	Good	Moderate	Good	Good	Good	Good	Good	Moderate	Moderate	Good	Good	Poor	Good	Good	Moderate	Good	Good	Good	Good
36	0.659722	0.647222	0.552777	0.659195			0.63																	
37	0.66	0.65	0.55	0.66			0.63																	
38	Good	Good	Moderate	Good			Good																	

Hasil poin usability sesudah

	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P	Q	R	S	T	U	V	W	X
1	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24
2	0.75	1	1	0.5	0.75	1	1	0.75	1	1	0.75	0.5	0.5	0.75	0.5	1	0.75	1	0.75	0.75	1	1	0.75	1
3	0.75	1	0.5	1	0.75	1	0.75	0.75	0.75	1	1	1	1	1	0.75	1	1	0.75	0.75	1	0.75	1	1	0.75
4	0.75	0.75	0.75	0.75	0.5	0.75	0.75	0.75	0.5	0.75	0.75	0.5	0.75	0.75	0.5	0.75	0.75	0.75	0.75	0.75	0.75	0.75	0.5	0.75
5	1	1	1	1	0.75	1	1	1	0.75	0.75	1	1	1	0.75	1	1	1	0.75	1	1	0.75	1	1	0.75
6	1	0.5	0.75	0.5	1	0.75	0.75	1	0.75	0.25	0.75	1	0.75	0.75	1	0.75	0.75	0.75	0.75	0.5	0.75	1	0.5	0.75
7	1	0.75	0.75	1	1	0.75	0.75	0.75	1	0.75	1	1	0.75	1	1	0.75	0.75	0.75	0.5	0.75	1	1	0.75	0.75
8	0.5	0.25	1	0.5	0.5	0.75	0.75	1	0.75	0.75	0.5	1	0.75	1	0.75	0.75	0.5	0.75	0.75	1	0.75	1	1	0.75
9	1	1	1	1	1	1	0.75	1	1	1	1	1	0.75	1	0.75	1	1	0.5	1	1	0.75	1	1	1
10	0.75	0.75	0.75	1	0.75	1	0.75	0.75	0.75	0.75	1	0.75	0.75	0.75	0.75	0.75	0.75	0.75	0.75	0.75	1	0.75	0.75	0.75
11	0.75	0.75	1	1	0.75	0.75	0.75	1	0.75	0.75	1	0.75	1	0.75	0.75	0.75	0.75	1	0.75	0.75	1	0.75	1	0.75
12	0.75	0.75	0.75	0.5	0.75	0.25	0.25	0.5	0.5	0.75	0.75	0.25	0.75	0.5	0.75	0.75	1	0.5	0.25	0.25	0.75	0.5	0.75	0.5
13	0.75	0.75	0.75	0.75	0.75	0.75	0.75	0.75	0.75	0.75	0.75	0.75	0.75	0.75	0.75	0.75	0.75	0.75	0.75	0.75	0.75	0.75	0.75	0.75
14	1	0.75	1	0.75	1	0.75	0.75	0.75	1	1	1	1	0.75	0.75	1	1	0.75	0.5	0.75	1	0.75	0.75	1	1
15	0.75	0.5	0.75	1	0.75	0.5	1	0.75	0.75	1	0.5	1	0.75	0.5	0.75	0.75	1	0.75	0.75	1	0.75	1	1	0.75
16	1	1	1	0.75	1	1	1	1	0.75	1	0.75	1	1	0.75	0.75	1	0.75	0.75	1	1	1	0.75	0.75	0.75
17	0.75	0.75	1	0.75	0.75	0.75	0.75	1	0.75	0.75	0.75	0.75	0.75	0.75	0.75	1	0.75	0.75	0.75	0.75	0.75	1	0.75	0.75
18	1	0.75	1	1	0.75	1	1	1	1	0.75	1	1	1	1	1	1	0.5	1	0.75	0.75	1	1	1	0.75
19	1	0.5	0.5	0.5	1	1	0.75	0.75	0.75	1	1	1	0.5	0.5	1	1	0.5	1	0.75	0.75	0.75	0.75	0.75	0.75
20	0.75	0.5	0.75	0.75	0.5	0.5	0.5	0.5	0.75	0.75	0.75	0.75	0.5	0.5	0.75	0.75	0.5	0.5	0.75	0.75	0.5	0.5	0.5	0.5
21	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0.5	0.5	1	1	0.5	1	0.75	1	1	1	1	1
22	0.5	0.75	0.75	0.5	1	0.75	1	0.75	0.5	0.75	1	1	1	1	0.25	1	0.25	1	0.75	0.25	1	0.75	1	0.5
23	0.75	1	1	0.75	1	0.75	1	0.75	1	1	0.75	1	1	1	1	1	0.5	0.75	0.75	1	1	0.75	1	1
24	0.5	0.5	0.25	0.25	0.5	0.25	0.25	0.5	0.75	0.25	0.5	0.5	0.75	0.75	0.75	0.75	0.75	0.5	0.25	0.5	0.25	0.5	0.5	0.5
25	0	0.25	0	0.25	0	0.25	0	0.25	0	0	0	0	0	0.25	0	0.25	0	0	0	0	0.25	0	0.25	0
26	0.25	0.5	0.25	0.25	0.5	0.5	0.5	0	0.25	0.75	0.25	0.5	0.5	0.25	0.5	0.5	0.75	0.25	0	0.25	0.5	0.25	0.5	0.5
27	0	0.25	0.75	0.75	0.25	0.75	0.25	0.5	0.75	0	0.5	0.5	0.5	0.5	0.25	0.5	0.5	0.5	0.25	0.25	0.5	0.5	0.5	0.25
28	0.75	0.5	0.5	0.75	1	1	1	0.75	0.75	0.75	0.75	1	0.5	0.5	0.75	0.75	0.25	0.75	0.75	0.5	1	0.75	0.5	0.5
29	0.5	0.25	0.5	0.75	0.5	0.25	0.75	0.5	0.5	0.75	0.25	0.5	0.75	0.5	0.75	0.75	0.75	0.25	0.5	0.75	0.25	0.5	0.5	0.5
30	0.5	0.75	0.75	0.25	0.5	0.5	0.5	0.75	0.5	0.25	0.5	0.5	0.75	0.25	0.75	0.5	0.75	0.5	0.75	0.5	0.5	0.25	0.5	0.5
31	0.5	0.75	0.75	0.5	0.25	0.5	0.5	0.75	0.5	0.25	0.5	0.75	0.5	0.75	0.75	0.75	0.25	0.25	0.5	0.75	0.5	0.75	0.5	0.25
32																								
33	0.708333	0.683333	0.75	0.691666	0.725	0.716666	0.725	0.733333	0.716666	0.716666	0.733333	0.733333	0.716666	0.691666	0.741666	0.8	0.625	0.7	0.666666	0.691666	0.791666	0.691666	0.75	0.653333
34	0.71	0.68	0.75	0.69	0.73	0.72	0.73	0.73	0.72	0.72	0.73	0.76	0.72	0.69	0.74	0.8	0.63	0.7	0.666666	0.691666	0.791666	0.691666	0.75	0.68
35	Good	Good	Good	Good	Good	Good	Good	Good	Good	Good	Good	Good	Good	Good	Good	Good	Good	Good	Good	Good	Good	Good	Good	Good
36	0.7125	0.736555	0.7125	0.7125	0.7125	0.7125	0.7125	0.7125	0.7125	0.7125	0.7125	0.7125	0.7125	0.7125	0.7125	0.7125	0.7125	0.7125	0.7125	0.7125	0.7125	0.7125	0.7125	0.7125
37	0.71	0.73	0.71	0.71	0.71	0.71	0.71	0.71	0.71	0.71	0.71	0.71	0.71	0.71	0.71	0.71	0.71	0.71	0.71	0.71	0.71	0.71	0.71	0.71
38	Good	Good	Good	Good	Good	Good	Good	Good	Good	Good	Good	Good	Good	Good	Good	Good	Good	Good	Good	Good	Good	Good	Good	Good

Alur Prototyping Figma



Form Revisi Tugas Akhir

Nama : Jonathan Vandy Pangdefan
NIM : 201710884
Judul TA : Perancangan Ulang User Interface pada Website PT Liputan Enam Dot Com Dengan Metode Human Centered Design (HCD)
Penguji : Ibu Dr. Fl. Spty Rahayu, S.T., M.Kom. dan Bapak Yohanes Priadi Wibisono, S.T., M.M.

Tabel Perbaikan Laporan

No	Komentar Penguji *)	Tanggapan **)
1	Perubahan judul evaluasi menjadi perancangan	Judul dari “Evaluasi User Interface dan User Experience pada Website PT Liputan Enam Dot Com Dengan Metode Human Centered Design (HCD)” menjadi “Perancangan Ulang User Interface pada Website PT Liputan Enam Dot Com Dengan Metode Human Centered Design (HCD)”
2	Tambahkan demografi responden	Data demografi responden ditambahkan pada halaman 29-30
3	Format penulisan dirapikan	Format penulisan dirapikan semua mulai tata letak hingga font

Keterangan:

*) Tuliskan semua komentar penguji pada kolom ini.

***) Tuliskan perbaikan yang telah dilakukan, dilengkapi dengan nomor halaman pada laporan di mana perbaikan ini dilakukan.