

**PROPOSAL TUGAS AKHIR ARSITEKTUR**  
**PERANCANGAN MENTAL HEALTH SANCTUARY**  
**DENGAN PENDEKATAN ARSITEKTUR BIOPHILIC**  
**TERHADAP PSIKOLOGIS ORANG DEWASA MUDA.**



**DISUSUN OLEH:**  
**JEHIAN AZARIA A.**  
**200118220**

**PROGRAM STUDI ARSITEKTUR**  
**DEPARTEMEN ARSITEKTUR**  
**FAKULTAS TEKNIK**  
**UNIVERSITAS ATMA JAYA YOGYAKARTA**  
**TAHUN 2023**

**LEMBAR PENGESAHAN  
STUDIO TUGAS AKHIR ARSITEKTUR**

**PERANCANGAN MENTAL HEALTH SANCTUARY DENGAN  
PENDEKATAN ARSITEKTUR BIOPHILIC TERHADAP  
PSIKOLOGIS ORANG DEWASA MUDA.**

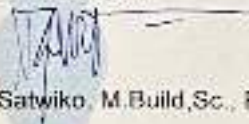
Dipersiapkan dan disusun oleh :

**Jehlan Azaria A.  
200118220**

Telah diperiksa, dievaluasi dan dinyatakan lulus dalam  
Penyusunan Studio Tugas Akhir Arsitektur  
Pada Program Studi Arsitektur – Departemen Arsitektur  
Fakultas Teknik – Universitas Atma Jaya Yogyakarta

Yogyakarta, 23 Juli 2024

Pembimbing,



Prof. Ir. Prasasto Satwiko, M. Build, Sc., Ph.D

Mengetahui,

Ketua Departemen Arsitektur



Prof. Dr. Floriberta Binarti, ST, Dipl. NDS Arch

## PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini menyatakan dengan sesungguhnya bahwa Tugas Akhir dengan judul:

### **PERANCANGAN MENTAL HEALTH SANCTUARY DENGAN PENDEKATAN ARSITEKTUR BIOPHILIC TERHADAP PSIKOLOGIS ORANG DEWASA MUDA.**

benar-benar merupakan hasil karya sendiri dan bukan merupakan hasil plagiasi dari karya orang lain. Ide, data hasil penelitian maupun kutipan baik langsung maupun tidak langsung yang bersumber dari tulisan atau ide orang lain dinyatakan secara tertulis dalam Tugas Akhir ini. Apabila terbukti di kemudian hari bahwa Tugas Akhir ini merupakan hasil plagiasi, maka ijazah yang saya peroleh dinyatakan batal dan akan saya kembalikan kepada Rektor Universitas Atma Jaya Yogyakarta.

Yogyakarta, 25 Juli 2024

Yang membuat pernyataan,



(Jehian Azaria A.)

## ABSTRAK

Kesehatan mental merupakan aspek penting dalam kehidupan manusia, khususnya bagi orang dewasa muda yang sering menghadapi tekanan dan tantangan hidup. Penelitian ini bertujuan untuk merancang sebuah mental health sanctuary dengan pendekatan biophilic di Jakarta Selatan yang dapat memberikan lingkungan yang bersifat terapi bagi orang dewasa muda. Pendekatan biophilic, yang mengintegrasikan elemen-elemen alam ke dalam desain arsitektur, diyakini mampu meningkatkan kesejahteraan mental, fisik, dan emosional penggunanya.

Metodologi penelitian yang digunakan meliputi studi literatur, analisis kebutuhan pengguna, serta studi kasus terhadap fasilitas serupa yang telah ada. Data dikumpulkan melalui survei dan kuesioner dengan target pengguna, yaitu orang dewasa muda. Selain itu, observasi langsung terhadap lokasi potensial dan analisis tapak juga dilakukan untuk memastikan relevansi dan efektivitas desain.

Hasil dari penelitian ini diharapkan dapat memberikan gambaran yang jelas mengenai bagaimana elemen-elemen biophilic dapat diintegrasikan dalam desain sanctuary untuk menciptakan lingkungan yang mendukung pemulihan mental. Sanctuary yang dirancang akan mencakup berbagai ruang untuk relaksasi, meditasi, dan terapi kelompok, serta area terbuka yang memungkinkan interaksi sosial dan aktivitas fisik.

Penelitian ini diharapkan dapat memberikan kontribusi signifikan dalam pengembangan fasilitas kesehatan mental yang lebih baik di Jakarta Selatan. Mental Health Sanctuary ini tidak hanya berfungsi sebagai tempat perawatan, tetapi juga sebagai ruang yang mendukung kesejahteraan jangka panjang bagi penggunanya. Rekomendasi desain ini diharapkan dapat diadopsi oleh pembuat kebijakan dan profesional di bidang kesehatan mental untuk menciptakan lingkungan yang lebih kondusif bagi kesehatan mental orang dewasa muda.

Kata kunci: Mental, Sanctuary, Biophilic, Meditasi, Terapi, Alam, Health.

## DAFTAR ISI

|  |  |
|--|--|
| DAFTAR ISI.....  |  |
| DAFTAR GAMBAR.....   |  |
| DAFTAR TABEL.....  |  |
| DAFTAR DIAGRAM.....  |  |
| BAB 1.....   |  |
| PENDAHULUAN.....   |  |
| 1.1 Latar Belakang Masalah.....                            |  |
| 1.1.1 Latar Belakang Pengadaan Proyek.....                 |  |
| 1.1.2 Latar Belakang Masalah.....                          |  |
| 1.2 Rumusan Masalah.....                                   |  |
| 1.3 Tujuan dan Sasaran.....                                |  |
| 1.3.1 Tujuan.....  |  |
| 1.3.2 Sasaran.....   |  |
| 1.4 Sistematika Pembahasan.....                            |  |
| BAB II.....  |  |
| TINJAUAN PUSTAKA.....                                      |  |
| 2.1 Tinjauan Umum Objek Perancangan.....                   |  |
| 2.1.1 Definisi Mental, Health, dan Sanctuary.....          |  |
| 2.1.2 Tujuan dan Fungsi Mental, Health, dan Sanctuary..... |  |
| 2.1.3 Jenis-Jenis Mental, Health, dan Sanctuary.....       |  |
| 2.1.4 Fasilitas Mental, Health, dan Sanctuary.....         |  |
| 2.1.5 Definisi Ruang Publik untuk Kesehatan Mental.....    |  |
| 2.1.6 Nature Therapy.....                                  |  |
| 2.1.7 Healing Garden.....                                  |  |
| 2.1.8 Healing Environment.....                             |  |
| 2.1.9 Orang Dewasa Muda.....                               |  |
| 2.2 Tinjauan Umum Pendekatan Arsitektur.....               |  |
| 2.2.1 Pendekatan Arsitektur Biophilic.....                 |  |
| 2.2.2 Implementasi Desain.....                             |  |
| 2.3 Studi Preseden.....                                    |  |
| 2.3.1 Preseden 1.....                                      |  |
| 2.3.2 Preseden 2.....                                      |  |

|   |       |
|---|-------|
| BAB III.....                                    | ..... |
| TINJAUAN LOKASI PERANCANGAN.....                | ..... |
| 3.1 Tinjauan Umum Proyek Perancangan.....       | ..... |
| 3.1.1 Deskripsi Proyek.....                     | ..... |
| 3.1.2 Spesifikasi Proyek.....                   | ..... |
| 3.2 Tinjauan Lokasi Perancangan.....            | ..... |
| 3.2.1 Kondisi Administratif dan Geografis.....  | ..... |
| 3.2.2 Kondisi Demografis.....                   | ..... |
| 3.2.3 Kondisi Klimatologi.....                  | ..... |
| 3.3 Lokasi Perancangan.....                     | ..... |
| 3.3.1 Lokasi Tapak.....                         | ..... |
| 3.3.2 Kriteria Penilaian Tapak.....             | ..... |
| 3.3.3 Penilaian Tapak.....                      | ..... |
| 3.3.4 Batas-Batas Ukuran Tapak.....             | ..... |
| 3.3.5 Penataan Bangunan/Regulasi Tapak.....     | ..... |
| BAB IV.....                                     | ..... |
| METODE DAN ANALISIS.....                        | ..... |
| 4.1 Metode Penelusuran Data.....                | ..... |
| 4.1.1 Data Primer.....                          | ..... |
| 4.1.2 Data Sekunder.....                        | ..... |
| 4.2 Metode Analisis Penelitian Perancangan..... | ..... |
| 4.2.1 Analisis Studi Pelaku dan Aktivitas.....  | ..... |
| 4.2.2 Analisis Studi Ruang.....                 | ..... |
| 4.2.3 Analisis Kawasan.....                     | ..... |
| 4.2.4 Analisis Kondisi Eksisting Tapak.....     | ..... |
| 4.3 Metode Sintesis Konsep Perancangan.....     | ..... |
| 4.4 Diagram Alur Pola Pikir Perancangan.....    | ..... |
| BAB V.....                                      | ..... |
| PEMBAHASAN.....                                 | ..... |
| 5.1 Konsep Perancangan.....                     | ..... |
| 5.1.1 Analisis Pelaku dan Aktivitas.....        | ..... |
| 5.1.2 Analisis Arsitektur Perilaku.....         | ..... |
| 5.1.3 Analisis Besaran Ruang.....               | ..... |
| 5.1.4 Analisis Hubungan Ruang (Matriks).....    | ..... |

|  |       |
|--|-------|
| 5.2 Konsep Zoning.....                                     | ..... |
| 5.3 Konsep Ruang Luar.....                                 | ..... |
| 5.4 Konsep Gubahan Massa.....                              | ..... |
| 5.5 Konsep Fasad Bangunan.....                             | ..... |
| 5.6 Konsep Ruang Dalam.....                                | ..... |
| 5.7 Kondisi Tapak.....                                     | ..... |
| 5.7.1 View to Site.....                                    | ..... |
| 5.7.2 View from Site.....                                  | ..... |
| 5.7.3 Potensi Site.....                                    | ..... |
| 5.8 Penekanan Pendekatan Biophilic dalam Desain.....       | ..... |
| 5.8.1 Warna dan Pencahayaan.....                           | ..... |
| 5.8.2 Aroma dan Penghawaan.....                            | ..... |
| 5.8.3 Taman, Ruang Hijau, Ruang dalam, dan Ruang Luar..... | ..... |
| 5.8.4 Bentuk dan Tata Ruang.....                           | ..... |
| DAFTAR PUSTAKA.....  | ..... |

## DAFTAR GAMBAR

|                    |   |
|--------------------|---|
| <b>Gambar 2.1</b>  | Perspektif Raga Svara Wellness Center.....                |
| <b>Gambar 2.2</b>  | Langit-Langit Raga Svara Wellness Center.....             |
| <b>Gambar 2.3</b>  | Ruang Publik Raga Svara Wellness Center.....              |
| <b>Gambar 2.4</b>  | Tangga Sebagai Area Duduk Raga Svara Wellness Center..... |
| <b>Gambar 2.5</b>  | Situasi Raga Svara Wellness Center.....                   |
| <b>Gambar 2.6</b>  | Perspektif Puradies Nature Resort.....                    |
| <b>Gambar 2.7</b>  | Ruang Luar Puradies Nature Resort.....                    |
| <b>Gambar 2.8</b>  | Jendela Kaca Puradies Nature Resort.....                  |
| <b>Gambar 2.9</b>  | Area Publik Puradies Nature Resort.....                   |
| <b>Gambar 2.10</b> | Siteplan Puradies Nature Resort.....                      |
| <b>Gambar 3.1</b>  | Peta Batas Wilayah Kecamatan Setiabudi.....               |
| <b>Gambar 3.2</b>  | Luas Site Perancangan.....                                |
| <b>Gambar 5.1</b>  | Zoning.....   |
| <b>Gambar 5.2</b>  | Transformasi Massa.....                                   |
| <b>Gambar 5.3</b>  | Fasad.....  |
| <b>Gambar 5.4</b>  | MoodBoard.....  |



## DAFTAR TABEL

|                  |   |
|------------------|---|
| <b>Tabel 2.1</b> | Jenis-Jenis Mental Health Sanctuary.....          |
| <b>Tabel 3.1</b> | Luas Wilayah Kota Jakarta Selatan.....            |
| <b>Tabel 3.2</b> | Kondisi Demografis DKI Jakarta.....               |
| <b>Tabel 3.3</b> | Kondisi Klimatologi DKI Jakarta.....              |
| <b>Tabel 3.4</b> | Analisis Potensi dan Solusi Site Perancangan..... |
| <b>Tabel 3.5</b> | Kriteria Penilaian Site Perancangan.....          |
| <b>Tabel 3.6</b> | Penilaian Site Perancangan.....                   |
| <b>Tabel 4.1</b> | Metode Penulusuran Data Primer.....               |
| <b>Tabel 4.2</b> | Metode Penulusuran Data Sekunder.....             |
| <b>Tabel 4.3</b> | Tabel Pertanyaan 1.....                           |
| <b>Tabel 4.4</b> | Tabel Pertanyaan 2.....                           |
| <b>Tabel 4.5</b> | Tabel Pertanyaan 3.....                           |
| <b>Tabel 4.6</b> | Tabel Pertanyaan 4.....                           |
| <b>Tabel 4.7</b> | Tabel Pertanyaan 5.....                           |
| <b>Tabel 4.8</b> | Tabel Pertanyaan 6.....                           |
| <b>Tabel 4.9</b> | Tabel Pertanyaan 7.....                           |
| <b>Tabel 5.1</b> | Analisis Pelaku dan Aktivitas.....                |
| <b>Tabel 5.2</b> | Analisis Besaran Ruang.....                       |
| <b>Tabel 5.3</b> | Konsep Ruang Luar.....                            |
| <b>Tabel 5.4</b> | Konsep Ruang Dalam.....                           |
| <b>Tabel 5.5</b> | View to Site.....                                 |
| <b>Tabel 5.6</b> | View from Site.....                               |
| <b>Tabel 5.7</b> | Potensi Site.....                                 |
| <b>Tabel 5.8</b> | Stimulus Multisensorik.....                       |

## DAFTAR DIAGRAM

|  |       |
|--|-------|
| <b>Diagram 3.1</b> Kondisi Klimatologi DKI Jakarta.....          | ..... |
| <b>Diagram 4.1</b> Alur Pola Pikir Perancangan.....              | ..... |
| <b>Diagram 4.2</b> Diagram usia dan jenis kelamin responden..... | ..... |
| <b>Diagram 5.1</b> Matriks Hubungan Ruang.....                   | ..... |