

LANDASAN KONSEPTUAL PERENCANAAN DAN PERANCANGAN

BASKETBALL TRAINING CENTER DI YOGYAKARTA

TUGAS AKHIR SARJANA STRATA – 1

**UNTUK MEMENUHI SEBAGIAN PERSYARATAN YUDISIUM UNTUK MENCAPAI DERAJAT SARJANA TEKNIK (S-1)
PADA PROGRAM STUDI ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK
UNIVERSITAS ATMA JAYA YOGYAKARTA**

DISUSUN OLEH:

**IRAWAN
NPM: 050112369**



**PROGRAM STUDI ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK
UNIVERSITAS ATMA JAYA YOGYAKARTA
2010**

LEMBAR PENGABSAHAN SKRIPSI

SKRIPSI
BERUPA
LANDASAN KONSEPTUAL PERENCANAAN DAN PERANCANGAN

BASKETBALL TRAINING CENTER DI YOGYAKARTA

Yang dipersiapkan dan disusun oleh:

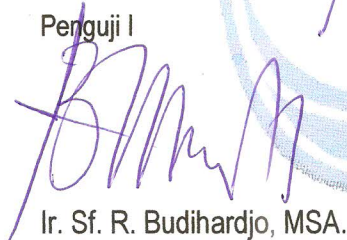
IRAWAN

NPM: 050112369

Telah diperiksa dan dievaluasi oleh Tim Penguji Skripsi pada tanggal 24 September 2010 dan dinyatakan telah memenuhi sebagian persyaratan menempuh tahap pengerjaan rancangan pada Studio Tugas Akhir untuk mencapai derajat Sarjana Teknik (S-1) pada Program Studi Arsitektur Fakultas Teknik – Universitas Atma Jaya Yogyakarta

PENGUJI SKRIPSI

Penguji I


Ir. Sf. R. Budihardjo, MSA.

Penguji II


Ir. Soesilo Boedi Leksono, MT

Yogyakarta, 24 September 2010

Koordinator Tugas Akhir Arsitektur
Program Studi Arsitektur
Fakultas Teknik – Universitas Atma Jaya Yogyakarta


F. Binarti, ST.,Dipl.NDS.Arch

Ketua Program Studi Arsitektur
Fakultas Teknik – Universitas Atma Jaya Yogyakarta


Ir. F.Ch.J.Sinar Tanudjaja, MSA.

SURAT PERNYATAAN

Yang bertanda-tangan di bawah ini, saya:

Nama : IRAWAN

NPM : 050112369

Dengan sungguh-sungguhnya dan atas kesadaran sendiri,

Menyatakan bahwa:

Hasil karya Tugas Akhir—yang mencakup Landasan Konseptual Perencanaan dan Perancangan (Skripsi) dan Gambar Rancangan serta Laporan Perancangan—yang berjudul:

BASKETBALL TRAINING CENTER

DI YOGYAKARTA

benar-benar hasil karya saya sendiri.

Pernyataan, gagasan, maupun kutipan—baik langsung maupun tidak langsung—yang bersumber dari tulisan atau gagasan orang lain yang digunakan di dalam Landasan Konseptual Perencanaan dan Perancangan (Skripsi) maupun Gambar Rancangan dan Laporan Perancangan ini telah saya pertanggungjawabkan melalui catatan perut atau pun catatan kaki dan daftar pustaka, sesuai norma dan etika penulisan yang berlaku.

Apabila kelak di kemudian hari terdapat bukti yang memberatkan bahwa saya melakukan plagiaris sebagian atau seluruh hasil karya saya—yang mencakup Landasan Konseptual Perencanaan dan Perancangan (Skripsi) dan Gambar Rancangan serta Laporan Perancangan—ini maka saya bersedia untuk menerima sanksi sesuai peraturan yang berlaku di kalangan Program Studi Arsitektur – Fakultas Teknik – Universitas Atma Jaya Yogyakarta; gelar dan ijazah yang telah saya peroleh akan dinyatakan batal dan akan saya kembalikan kepada Universitas Atma Jaya Yogyakarta.

Demikian, Surat Pernyataan ini dibuat dengan sebenar-benarnya dan sungguh-sungguhnya, dan dengan segenap kesadaran maupun kesediaan saya untuk menerima segala konsekuensinya.

Yogyakarta, 24 September 2010

Yang Menyatakan,

IRAWAN

KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadiran Tuhan Yang Maha Esa Atas segala Rahmat yang diberikan sehingga penulis dapat menyelesaikan Skripsi Tugas Akhir dengan judul “Basketball Training Center” di Yogyakarta sebagai salah satu syarat Yudisium Strata-1 Program Studi Arsitektur Universitas Atma Jaya ini dengan baik.

Pada kesempatan ini penulis juga menyampaikan rasa terima kasih yang sebesar-besarnya kepada :

1. Bapak Ir. Sf. R. Budihardjo, MSA, selaku dosen pembimbing I yang telah memberikan bimbingan dan tuntunan selama proses penulisan dan desain, sehingga segalanya terwujud.
2. Bapak Ir. Soesilo Boedi Leksono, M.T., selaku dosen pembimbing II yang dengan penuh kesabaran telah membantu dan memberikan masukan kepada penulis dalam proses penulisan.
3. Ibu Ch. Eviutami Mediastika, ST.,Ph.D., selaku dosen penguji yang telah memberi saran dan masukan yang bermanfaat.
4. Seluruh Dosen dan karyawan Fakultas Teknik yang banyak membantu penulis dalam proses studi dan penyusunan Tugas Akhir ini.
5. Papa dan Mama tercinta yang telah memberikan doa, kasih sayang, dorongan dan bimbingan baik secara moral maupun materiil, dan terus memotivasi penulis mulai dari awal perkuliahan sampai dengan berakhirnya Tugas Akhir ini.

6. Kakak ku (Ko Yudhi), dan kedua adikku (Darwin dan Linda) yang sudah membantu memberikan doa, canda-tawa, semangat, dan motivasi yang positif selama masa perkuliahan dan penulisan berlangsung, terima kasih ya.
7. Saudara-saudara ku sekontraan terima kasih atas doanya.
8. Buat teman-teman studio trima kasih banyak atas segala bantuan dan masukannya.
9. Anak-anak architecture UAJY angkatan 2005, semangat !!!!!

Penulis menyadari bahwa skripsi ini jauh dari sempurna, namun segala kritik dan saran tetap penulis harapkan untuk menjadi sesuatu yang lebih baik di kemudian hari. Semoga skripsi yang jauh dari sempurna ini dapat berguna dan bermanfaat, serta menambah informasi bagi pembaca.

Penulis,

Irawan

ABSTRAKSI

Kota Yogyakarta sebagai kota pelajar memiliki potensi besar di bidang olahraga. Selain menempuh ilmu, para pelajar dan mahasiswa juga memerlukan rasa bangga terhadap prestasi diluar kegiatan akademik, termasuk dalam bidang olahraga, khususnya olahraga basket.

Dengan seringnya diadakan kompetisi-kompetisi, menambah tingginya antusiasme masyarakat Yogyakarta terhadap olahraga basket. Hal tersebut menarik para atlet-atlet lokal untuk ikut serta bersaing dengan daerah lain. Tetapi wadah sebagai tempat latihan yang ada sekarang ini sangat kurang. Oleh sebab itu Basketball Training Center di Yogyakarta dirancang sebagai sarana bagi masyarakat dan atlet-atlet daerah untuk bermain dan berlatih.

Basketball Training Center di Yogyakarta sebagai tempat pembinaan dan pelatihan atlet-atlet daerah mulai dari usia anak-anak sampai remaja, dirancang sebagai tempat yang atraktif sehingga meningkatkan minat anak-anak terhadap basket serta para atlet dalam beraktivitas.

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
LEMBAR PENGABSAHAN	ii
SURAT PERNYATAAN	iii
KATA PENGANTAR.....	iv
ABSTRAKSI.....	vi
DAFTAR ISI	vii
DAFTAR GAMBAR	xi
DAFTAR BAGAN.....	xiii
DAFTAR TABEL	xiv
BAB I PENDAHULUAN	
I.1 Latar Belakang Proyek.....	1
I.2 Latar Belakang Permasalahan.....	2
I.3 Rumusan Masalah.....	4
I.4 Tujuan	4
I.5. Sasaran.....	4
I.6 Metoda Pembahasan.....	5
I.7 Pola Pikir Perancangan.....	6
I.8 Sistematika Pembahasan.....	7
BAB II TINJAUAN BASKETBALL TRAINING CENTER	
II.1 Pengertian	8
II.2 Sejarah Permainan Dan Perkembangan Bola Basket.....	
II.3 Fasilitas.....	11

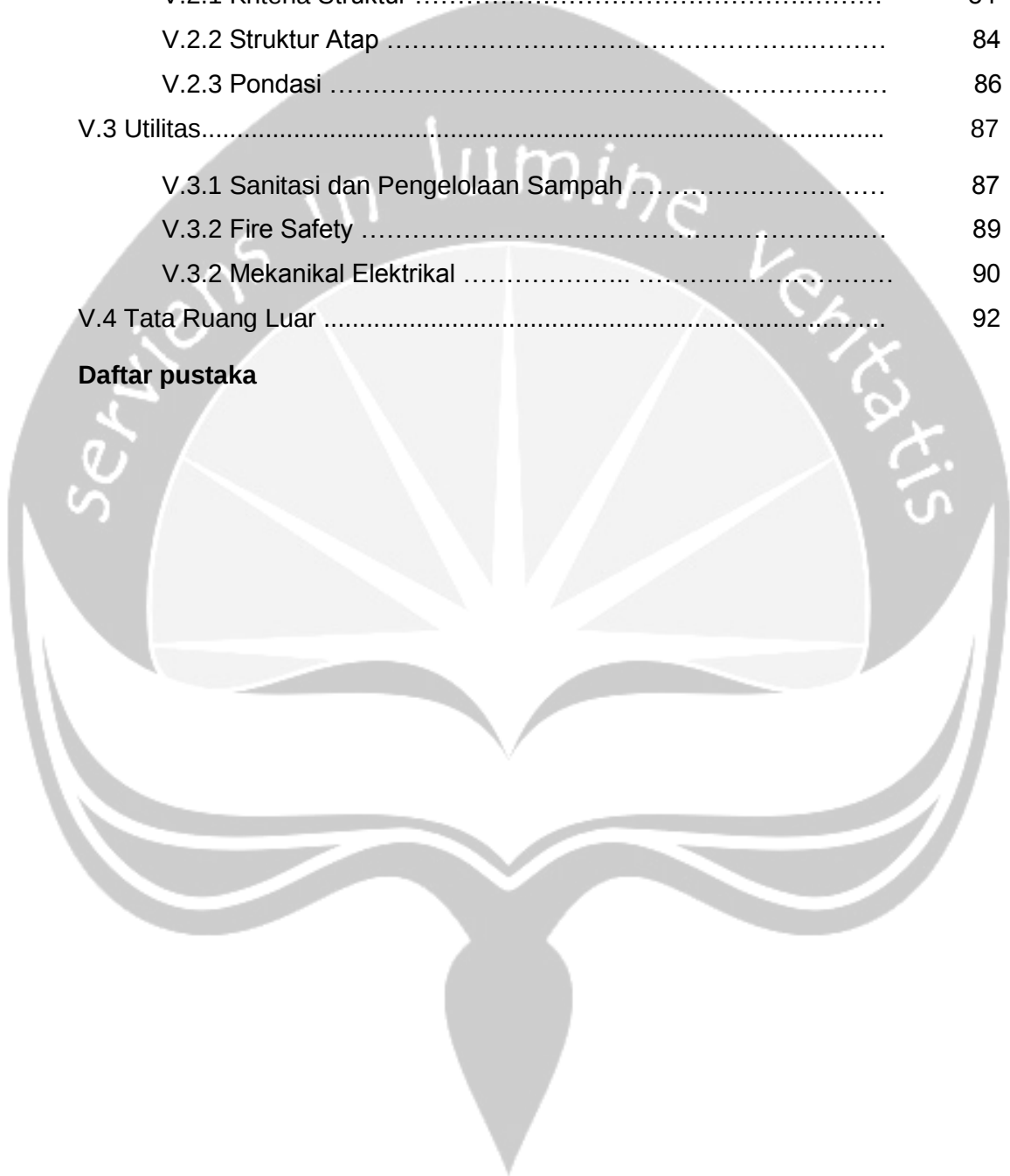
II.3.1 Fasilitas Lapangan Olahraga(Arena).....	11
II.3.2 Fasilitas Bangunan Olahraga (Sporthall).....	11
I.3.3 Fasilitas Pendukung.....	11
II.4 Istilah Dalam Permainan Bola Basket.....	11
II.5 Ketentuan Dalam Bermain Dan Bertanding.....	13
II.6 Alat-Alat Perlengkapan Dan Lapangan.....	13
II.7 Posisi Dalam Permainan Bola Basket.....	16
II.8 Macam Pelatihan.....	17
II.9.1 Pelatihan Olahraga.....	19
 BAB III TINJAUAN BASKETBALL TRAINING CENTER DI YOGYAKARTA	
III.1 Esensi Basketball Training Center	25
III.2 Tinjauan Propinsi DIY sebagai Lokasi BTC.....	25
III.2.1. Letak Geografis.....	26
III.2.2. Luas Wilayah.....	26
III.2.3. Klimatologi.....	27
III.2.4. Penduduk.....	28
III.3 Perkembangan Olahraga Di Kota Yogyakarta.....	28
III.4 Dukungan Pemerintah Dalam Bidang Olahraga.....	29
III.5 Pusat Pelatihan Basket di Yogyakarta	31
III.5.1 Sarana dan Prasarana Basket di Yogyakarta.....	31
III.5.2 Klub-Klub Basket di Yogyakarta.....	33
III.6 Analisis Pelaku Kegiatan.....	34
III.6.1 Pelaku.....	34
III.6.2 Kegiatan.....	35

III.7 Kebutuhan Ruang.....	37
III.7.1 Zoning Ruang.....	40
III.7.2 Besaran Ruang.....	41
III.7.3 Perhitungan kebutuhan luasan site.....	43
III.7.4 Luas lantai dasar bangunan.....	43
III.8 Lokasi Tapak.....	44
III.3.1. Kriteria Pemilihan Tapak.....	44
III.3.2. Letak dan Luas Wilayah Kab. Sleman.....	46
III.3.3. Alternatif Tapak.....	47
III.3.4. Potensi Tapak Terpilih.....	50
 BAB IV ANALISIS PERENCANAAN DAN PERANCANGAN	
IV.1 Analisis Permasalahan	52
IV.1.1 Mengoper dan Menangkap Bola	52
IV.1.2 <i>Dribbling</i> (Menggiring Bola)	54
IV.1.3 <i>Shooting</i> (Menembak Bola ke ring)	55
IV.2 Pendekatan Teori Arsitektur	56
IV.2.1 Wujud Bangunan	56
IV.2.2 Metode Transformasi Perancangan	58
IV.2.3 Elemen Pembentuk Karakteristik Arsitektural	59
IV.3 Analisis Transformasi.....	71
IV.3.1 Transformasi Teknik Dasar Permainan Basket	71
IV.3.2 Transformasi Berdasarkan Teknik Dasar Permainan Basket	73
IV.3.3 Konsep Transformasi ke Bentuk Bangunan	76

BAB V KONSEP PERENCANAAN DAN PERANCANGAN

V.1 Konsep Perencanaan Bentuk Massa Bangunan	83
V.2 Struktur Bangunan	84
V.2.1 Kriteria Struktur	84
V.2.2 Struktur Atap	84
V.2.3 Pondasi	86
V.3 Utilitas.....	87
V.3.1 Sanitasi dan Pengelolaan Sampah	87
V.3.2 Fire Safety	89
V.3.2 Mekanikal Elektrikal	90
V.4 Tata Ruang Luar	92

Daftar pustaka



Daftar Gambar

Gambar II.1 Bola Basket	13
Gambar II.2 Alat Pengukur Waktu dan Scoring Board.....	14
Gambar II.3 Lapangan Basket	15
Gambar II.4 Ring Basket	16
Gambar II.5 Piramida Latihan Berdasarkan Usia	24
Gambar III.1 Lapangan Basket Budi Utama dan Gor Amongrogo	32
Gambar III.2 Kebutuhan Ruang Manusia dalam Ruang Rapat	37
Gambar III.3 Fasilitas Latihan	38
Gambar III.4 Lapangan Basket dan Tribun.....	38
Gambar III.5 Kebutuhan Manusia Dalam Ruang	39
Gambar III.6 Ruang Ganti	39
Gambar III.7 Toko Peralatan	40
Gambar III.8 Peta Kabupaten Sleman	46
Gambar III.9 Alternatif 1	47
Gambar III.10 Alternatif 2	48
Gambar IV.1 Macam-macam Operan Dua Tangan	53
Gambar IV.2 Macam-macam Operan Satu Tangan	54
Gambar IV.3 Macam-macam Menggiring Bola	55
Gambar IV.4 <i>Shooting</i>	55
Gambar IV.5 Macam-macam <i>Shooting</i>	56
Gambar IV.6 Bentuk Modern Bangunan Sport Hall	56
Gambar IV.7 Struktur Diekspos Menciptakan Kekokohan Bangunan	57

Gambar IV.8 Bangunan Monumental	57
Gambar IV.9 Bangunan Sportif & Atraktif	58
Gambar IV.10 Tipe Garis	59
Gambar IV.11 Bentuk Dasar	60
Gambar IV.12 Pencapaian Langsung	61
Gambar IV.13 Pencapaian Tersamar	62
Gambar IV.14 Pencapaian Berputar	62
Gambar IV.15 Pintu Masuk.....	63
Gambar IV.16 Jalur Linier	64
Gambar IV.17 Jalur Radial	64
Gambar IV.18 Jalur Spiral	64
Gambar IV.19 Jalur Grid	65
Gambar IV.20 Jalur Jaringan	65
 Gambar V.1 Oita Stadium Big Eye	 83
Gambar V.2 Burj al Arab	83
Gambar V.3 <i>Space Frame</i>	85
Gambar V.4 Struktur Cangkang	85
Gambar V.5 Struktur Rangka	86
Gambar V.6 Struktur Kabel	86
Gambar V.7 Pohon Pengarah	93
Gambar V.8 Pohon Peneduh	93
Gambar V.9 Bangunan Modern	93

Daftar Bagan

Bagan I.1 Tata Langkah Penulisan	6
Bagan V.1 Sistem Jaringan Air Bersih, Air Kotor dan Air Hujan	89
Bagan V.2 Sistem Pengolahan Sampah	89
Bagan V.3 Sistem Pengamanan Bahaya Kebakaran	90
Bagan V.4 Sistem Jaringan Listrik	90
Bagan V.5 Sistem Jaringan Telekomunikasi	91
Bagan V.6 Sistem Audio	91
Bagan V.7 Jalur Penangkal Petir	92

Daftar Tabel

Tabel III.1 Luas wilayah Provinsi DIY	27
Tabel III.2 Uraian alternatif site 1	47
Tabel III.3 Uraian alternatif site 2	49
Tabel III.4 Potensi masing-masing tapak	50
Tabel IV.1 Warna.....	67
Tabel IV.2 Warna Terhadap Plafon, Dinding dan Lantai.....	69
Tabel IV.3 Transformasi Teknik Dasar Permainan Basket	71

