

**PRAKTIK JURNALISME INVESTIGASI DENGAN
OPEN SOURCE INTELLIGENCE (OSINT) DI MEDIA
NARASI**

(Studi Eksploratif Praktik Jurnalisme Investigasi dengan OSINT pada
Video Liputan “62 Menit Operasi Pembakaran Halte Sarinah”)



SKRIPSI

Diajukan Sebagai Syarat Memperoleh
Gelar Sarjana Ilmu Komunikasi (S.I.Kom)

Oleh:

VALENCIA YUNIARTI SUTJIATO

180906498

PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS ATMA JAYA YOGYAKARTA

2024

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Valencia Yuniarti Sutjiato

NPM : 180906498

Program Studi : Ilmu Komunikasi

Judul Skripsi : **PRAKTIK JURNALISME INVESTIGASI DENGAN *OPEN SOURCE INTELLIGENCE* (OSINT) DI MEDIA NARASI:**
Studi Eksploratif Praktik Jurnalisme Investigasi dengan OSINT pada Video Liputan “62 Menit Operasi Pembakaran Halte Sarinah”

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi ini benar-benar hasil karya dan kerja saya sendiri. Skripsi ini bukan merupakan plagiasi, duplikasi maupun pencurian hasil karya orang lain.

Bila di kemudian hari diduga ada ketidaksesuaian antara fakta dengan pernyataan ini, saya bersedia untuk diproses oleh tim fakultas yang dibentuk untuk melakukan verifikasi. Bila terbukti bahwa terdapat plagiasi maupun bentuk ketidakjujuran lain, saya siap dan bersedia menerima sanksi berupa pencabutan keserjanaan saya.

Pernyataan ini dibuat dengan penuh kesadaran sendiri dan tanpa tekanan maupun paksaan dari pihak manapun.

Yogyakarta, 26 Oktober 2024
Saya yang menyatakan,



Valencia Yuniarti Sutjiato

HALAMAN PERSETUJUAN

**PRAKTIK JURNALISME INVESTIGASI DENGAN *OPEN SOURCE*
INTELLIGENCE (OSINT) DI MEDIA NARASI**

(Studi Eksploratif Praktik Jurnalisme Investigasi dengan OSINT pada Video
Liputan “62 Menit Operasi Pembakaran Halte Sarinah”)


SKRIPSI

Disusun Guna Melengkapi Tugas Akhir Untuk Memenuhi Syarat Memperoleh
Gelar Sarjana Ilmu Komunikasi (S.I.Kom)

disusun oleh:

VALENCIA YUNIARTI SUTJIATO
180906498

disetujui oleh:


Birgitta Bestari Puspita Jati, S.Sos., M.A.
Dosen Pembimbing

PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS ATMA JAYA YOGYAKARTA

2024

HALAMAN PENGESAHAN

Judul Skripsi : **PRAKTIK JURNALISME INVESTIGASI DENGAN *OPEN SOURCE INTELLIGENCE* (OSINT) DI MEDIA NARASI:**

Studi Eksploratif Praktik Jurnalisme Investigasi dengan OSINT
pada Video Liputan “62 Menit Operasi Pembakaran Halte Sarinah”

Penyusun : Valencia Yuniarti Sutjiato

NPM : 180906498

Telah diuji dan dipertahankan pada Sidang Ujian Skripsi yang diselenggarakan pada

Hari / Tanggal : Rabu, 6 November 2024

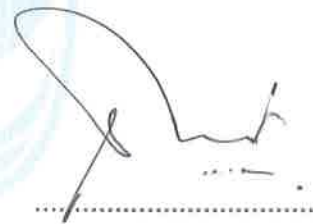
Pukul : 10.00 WIB

Tempat : Kampus 4 Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas
Atma Jaya Yogyakarta

TIM PENGUJI

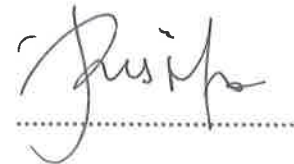
Bonaventura Satya Bharata, S.I.P., M.Si., Ph.D.

Penguji Utama



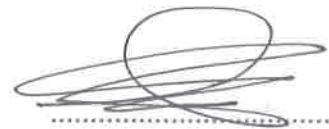
Birgitta Bestari Puspita Jati, S.Sos., M.A.

Penguji I



Lukas Deni Setiawan, S.I.P., M.A.

Penguji II



Irene Santika Vidiadari, S.I.Kom., M.A.
Ketua Program Studi S1 Ilmu Komunikasi

HALAMAN PERSEMBAHAN

*Skripsi ini peneliti persembahkan untuk:
Ibu Supriyati dan Almarhum Bapak Sukanto Djonny Sutjiato
Adik Luciana Angesti Sutjiato
Program Studi Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik
Universitas Atma Jaya Yogyakarta*

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur peneliti haturkan kepada Tuhan Yang Maha Esa, atas anugerah, pemeliharaan, dan penyertaan-Nya, sehingga serangkaian proses penelitian tugas akhir dapat terselesaikan dengan baik. Tugas akhir dengan judul, “PRAKTIK JURNALISME INVESTIGASI DENGAN *OPEN SOURCE INTELLIGENCE* (OSINT) DI MEDIA NARASI: Studi Eksploratif Praktik Jurnalisme Investigasi dengan OSINT pada Video Liputan “62 Menit Operasi Pembakaran Halte Sarinah”, disusun sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Ilmu Komunikasi. Penelitian ini membahas tentang pemanfaatan *open source intelligence* dalam bidang jurnalistik dan proses kerja redaksi yang memanfaatkan *open source intelligence*, khususnya pada media Narasi.

Tugas akhir ini tidak akan selesai dengan baik tanpa dukungan dari berbagai pihak. Peneliti menyampaikan ucapan terima kasih kepada:

1. Ibu Birgitta Bestari Puspita Jati, S.Sos., M.A. selaku Dosen Pembimbing Skripsi yang telah membimbing dan memberikan masukkan dalam penyusunan tugas akhir.
2. Dr. MC Ninik Sri Rejeki, M.Si. selaku Dosen Pembimbing Akademik yang telah memberikan bimbingan dan arahan selama menjalani perkuliahan di Program Studi Ilmu Komunikasi, FISIP Universitas Atma Jaya Yogyakarta.
3. Seluruh Bapak/Ibu Dosen Pengampu Mata Kuliah Program Studi Ilmu Komunikasi, FISIP Universitas Atma Jaya Yogyakarta yang telah memberikan ilmu dan pengalaman, serta mengasah kemampuan untuk berpikir kritis.
4. Ibu Supriyati dan Almarhum Bapak Sukamto Djonny Sutjiato selaku orang tua, terima kasih atas didikan, kesabaran, dan kesederhanaan yang diajarkan sejak usia dini. Terima kasih karena selalu memberikan kepercayaan, tanggung jawab, dan kesempatan untuk mencoba banyak hal baru yang menambah wawasan serta pengalaman.

5. Teman-teman seperjuangan yang telah menjadi rekan diskusi dan belajar selama menjalani seluruh proses perkuliahan.

Peneliti menyadari bahwa masih banyak ruang yang dapat dieksplorasi dari praktik pemanfaatan *open source intelligence* dalam bidang jurnalistik di Indonesia. Peneliti berharap adanya penelitian-penelitian terbaru untuk mengembangkan kekurangan dari penelitian ini. Peneliti juga berharap adanya masukan-masukkan yang bersifat membangun topik penelitian ini. Akhir kata, semoga penelitian ini membawa manfaat bagi bidang jurnalistik di Indonesia.

Yogyakarta, 26 Oktober 2024

Peneliti

VALENCIA YUNIARTI SUTJIATO

180906498/KOM

PRAKTIK JURNALISME INVESTIGASI DENGAN *OPEN SOURCE INTELLIGENCE* (OSINT) DI MEDIA NARASI

(Studi Eksploratif Praktik Jurnalisme Investigasi dengan OSINT pada Video Liputan “62 Menit Operasi Pembakaran Halte Sarinah”)

ABSTRAK

Open source intelligence (OSINT) didefinisikan sebagai pengumpulan, pemrosesan, analisis, produksi, klasifikasi, dan penyebaran informasi yang berasal dari sumber terbuka, dapat diakses secara legal, dan dapat digunakan oleh publik. Narasi memanfaatkan OSINT dalam praktik jurnalisme investigasi yang mengungkap wajah pelaku pembakaran Halte Sarinah pada aksi unjuk rasa penolakan UU Cipta Kerja yang terlaksana pada tanggal 8 Oktober 2020. Hasil investigasi tersebut dipublikasikan di media sosial dalam bentuk video liputan yang berjudul “62 Menit Operasi Pembakaran Halte Sarinah”. Video tersebut merupakan kompilasi dari data-data investigasi berbentuk foto dan video yang didapatkan dari sumber terbuka. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui praktik jurnalisme investigasi dengan OSINT di media Narasi, khususnya pada video “62 Menit Operasi Pembakaran Halte Sarinah”. Penelitian ini merupakan penelitian eksploratif dengan pendekatan kualitatif. Metode penelitian yang digunakan dalam penelitian ini adalah studi kasus intrinsik dengan tujuan untuk mendapatkan pemahaman tentang suatu fenomena secara rinci dan mendalam. Teknik pengumpulan data yang dilakukan adalah wawancara mendalam dengan pertanyaan wawancara semi-terstruktur. Penelitian ini menjabarkan proses kerja redaksi Narasi dalam liputan investigasi “62 Menit Operasi Pembakaran Halte Sarinah”. Narasi melakukan lima tahap dalam praktik jurnalisme investigasi yang memanfaatkan OSINT, yaitu identifikasi sumber, pengumpulan data, pemrosesan, analisis data, dan pelaporan.

Kata Kunci: OSINT, Jurnalisme Investigasi, Jurnalisme Data

DAFTAR ISI

Pernyataan Keaslian Skripsi	i
Halaman Persetujuan	ii
Halaman Pengesahan	iii
Halaman Persembahan.....	iv
Kata Pengantar.....	v
Abstrak.....	vii
Daftar Isi	viii
Daftar Gambar	x
Daftar Tabel	xii
Daftar Lampiran.....	xiii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang.....	1
B. Rumusan Masalah	11
C. Tujuan Penelitian	11
D. Manfaat Penelitian	12
1. Manfaat Akademis.....	12
2. Manfaat Praktis.....	12
E. Kerangka Teori.....	12
1. Jurnalisme Investigasi.....	12
2. Jurnalisme Digital.....	20
3. OSINT (<i>open source intelligence</i>) dalam Konteks Jurnalisme Data.....	24
F. Kerangka Berpikir	39
G. Metodologi Penelitian.....	39
1. Jenis Penelitian	39
2. Metode Penelitian	40
3. Pengumpulan Data.....	40
4. Objek Penelitian.....	41
5. Subjek Penelitian	42
6. Lokasi Penelitian	42
7. Analisis Data.....	43
BAB II DESKRIPSI OBJEK DAN WILAYAH PENELITIAN	46
A. Deskripsi Subjek Penelitian	46
B. Deskripsi Objek Penelitian.....	48
BAB III TEMUAN DATA	69
A. Temuan Data.....	69
1. Susunan Redaksi dan Deskripsi Pekerjaan	69
2. Praktik Jurnalisme Investigasi dalam Video Liputan “62 Menit Operasi Pembakaran Halte Sarinah”	72

3. Praktik Jurnalisme Digital dalam Video Liputan “62 Menit Operasi Pembakaran Halte Sarinah”	74
4. <i>Open Source Intelligence</i> dalam Konteks Jurnalisme Data dalam Video Liputan “62 Menit Operasi Pembakaran Halte Sarinah”	78
B. Analisis.....	94
1. Analisis Praktik Jurnalisme Investigasi dalam Video Liputan “62 Menit Operasi Pembakaran Halte Sarinah”	94
2. Analisis Praktik <i>Open Source Intelligence</i> dalam Konteks Jurnalisme Data dalam Video Liputan “62 Menit Operasi Pembakaran Halte Sarinah”	98
a. Identifikasi Sumber	100
b. Pengumpulan Data	103
c. Pemrosesan.....	113
d. Analisis Data	117
e. Pelaporan.....	124
3. Analisis Praktik Jurnalisme Digital dalam Video Liputan “62 Menit Operasi Pembakaran Halte Sarinah”	130
BAB IV PENUTUP	133
A. Kesimpulan	133
B. Saran.....	134
1. Saran Akademis	135
2. Saran Praktis	136
Daftar Pustaka.....	137
Daftar Lampiran.....	142

DAFTAR GAMBAR

GAMBAR 1.....	33
GAMBAR 2.....	35
GAMBAR 3.....	36
GAMBAR 4.....	43
GAMBAR 5.....	47
GAMBAR 6.....	49
GAMBAR 7.....	49
GAMBAR 8.....	50
GAMBAR 9.....	50
GAMBAR 10.....	50
GAMBAR 11.....	51
GAMBAR 12.....	51
GAMBAR 13.....	52
GAMBAR 14.....	52
GAMBAR 15.....	53
GAMBAR 16.....	53
GAMBAR 17.....	54
GAMBAR 18.....	54
GAMBAR 19.....	54
GAMBAR 20.....	55
GAMBAR 21.....	55
GAMBAR 22.....	56
GAMBAR 23.....	56
GAMBAR 24.....	57
GAMBAR 25.....	57
GAMBAR 26.....	58
GAMBAR 27.....	58
GAMBAR 28.....	58
GAMBAR 29.....	59
GAMBAR 30.....	59
GAMBAR 31.....	60
GAMBAR 32.....	60
GAMBAR 33.....	61
GAMBAR 34.....	61
GAMBAR 35.....	62
GAMBAR 36.....	62
GAMBAR 37.....	63
GAMBAR 38.....	63

GAMBAR 39.....	64
GAMBAR 40.....	64
GAMBAR 41.....	65
GAMBAR 42.....	65
GAMBAR 43.....	65
GAMBAR 44.....	66
GAMBAR 45.....	66
GAMBAR 46.....	67
GAMBAR 47.....	67
GAMBAR 48.....	68
GAMBAR 49.....	76
GAMBAR 50.....	76
GAMBAR 51.....	77
GAMBAR 52.....	77
GAMBAR 53.....	77
GAMBAR 54.....	82
GAMBAR 55.....	83
GAMBAR 56.....	83
GAMBAR 57.....	84
GAMBAR 58.....	84
GAMBAR 59.....	84
GAMBAR 60.....	85
GAMBAR 61.....	86
GAMBAR 62.....	86
GAMBAR 63.....	86
GAMBAR 64.....	87
GAMBAR 65.....	93
GAMBAR 66.....	93
GAMBAR 67.....	107
GAMBAR 68.....	111

DAFTAR TABEL

TABEL 1.....	17
TABEL 2.....	30
TABEL 3.....	70
TABEL 4.....	120

DAFTAR LAMPIRAN

LAMPIRAN 1.....	142
LAMPIRAN 2.....	143
LAMPIRAN 3.....	144