

**FAKTOR-FAKTOR YANG MEMPENGARUHI PERILAKU PEMBELIAN  
IMPULSIF PADA PERDAGANGAN LIVE STREAMING**  
**(STUDI PADA MEREK NPURE)**

**Skripsi**

**Untuk Memenuhi Sebagai Persyaratan Mencapai Derajat Sarjana (S1)  
Pada Program Studi Manajemen**

**Fakultas Bisnis dan Ekonomika Universitas Atma Jaya Yogyakarta**



**Disusun Oleh :**

**Fanny Sagita Siregar**

**NPM: 190324839**

**FAKULTAS BISNIS DAN EKONOMIKA**

**UNIVERSITAS ATMA JAYA YOGYAKARTA**

**2024**

**LEMBAR PENGESAHAN**

**FAKTOR-FAKTOR YANG MEMPENGARUHI PERILAKU PEMBELIAN  
IMPULSIF PADA PERDAGANGAN LIVE STREAMING  
(STUDI PADA MEREK NPURE)**

Disusun oleh:

Fanny Sagita Siregar

NPM : 190324839

Telah dibaca dan disetujui oleh:

Pembimbing



Api Adyantari, S.A., M.B.A.

Yogyakarta, 14 November 2024

**SKRIPSI**

**FAKTOR-FAKTOR YANG MEMPENGARUHI PERILAKU PEMBELIAN  
IMPULSIF PADA PERDAGANGAN LIVE STREAMING  
(STUDI PADA MEREK NPURE)**

**Yang dipersiapkan dan disusun oleh**

**Fanny Sagita Siregar**

**NPM : 190324839**

**Telah dipertahankan di depan panitia pengaji**

**pada tanggal 13 Desember 2024**

**dan dinyatakan telah memenuhi syarat untuk diterima  
sebagai salah satu persyaratan untuk mencapai gelar Sarjana Manajemen (S1)**

**Program Studi Manajemen**

**Susunan Panitia Pengaji**

**Ketua Panitia Pengaji**

**Elisabet Dita Septiari, SE., M.Sc., Ph.D.**

**Anggota Panitia Pengaji**

**Vonezyo Yusayana Dharomesz, S.E., M.B.A.**

**Api Adyantari, S.A., M.B.A.**

**Yogyakarta, 16 Desember 2024**

**Dekan Fakultas Bisnis dan Ekonomika**

**Universitas Atma Jaya Yogyakarta**



**Wenefrida Mahestu'N Krisjanti, S.E., M.Sc. Ph.D.**

## **PERNYATAAN**

Saya yang bertanda tangan di bawah ini dengan sesungguhnya menyatakan bahwa skripsi dengan judul:

### **FAKTOR-FAKTOR YANG MEMPENGARUHI PERILAKU PEMBELIAN IMPULSIF PADA PERDAGANGAN LIVE STREAMING (STUDI PADA MEREK NPURE)**

benar-benar hasil karya saya sendiri. Pernyataan, ide, maupun kutipan baik langsung maupun tak langsung yang bersumber dari tulisan atau ide orang lain dinyatakan secara tertulis dalam skripsi ini dalam catatan perut dan daftar pustaka. Apabila di kemudian hari terbukti bahwa saya melakukan plagiasi sebagian atau seluruhnya dari skripsi ini, maka gelar dan ijazah yang saya peroleh dinyatakan batal dan akan saya kembalikan kepada Universitas Atma Jaya Yogyakarta.

Yogyakarta, 14 November 2024

Yang menyatakan,



**Fanny Sagita Siregar**

## **KATA PENGANTAR**

Puji dan syukur kepada Tuhan Yesus Kristus atas segala berkat yang telah diberikan kepada penulis. Karena berkat karuniaNya, penulis mampu menyelesaikan penyusunan skripsi ini dengan baik. Skripsi ini dibuat dan diajukan penulis untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar sarjana (S1) pada Program Studi Manajemen Universitas Atma Jaya Yogyakarta. Judul yang penulis ajukan adalah “Faktor – Faktor Yang Mempengaruhi Perilaku Pembelian Impulsif Pada Pedagangan Live Streaming (Studi Pada Merek Npure)”.

Dalam penulisan dan penyusunan skripsi ini tidak terlepas oleh bantuan, bimbingan, dukungan dan motivasi dari banyak pihak. Oleh sebab itu, pada kesempatan ini penulis ingin menyampaikan terima kasih kepada:

1. Ibu Api Adyantari, S.A., M.B.A. sebagai dosen pembimbing yang telah berkenan memberikan bimbingan dan arahan, membagikan ilmu, memberikan kritik dan saran, serta selalu memberikan dorongan motivasi sehingga penulis mampu menyelesaikan skripsi ini.
2. Ibu Wenefrida Mahestu Noviandra K, S.E., M.Sc.IB. Ph.D. selaku Dekan Fakultas Bisnis Ekonomika Universitas Atma Jaya Yogyakarta.
3. Seluruh dosen dan staff Fakultas Bisnis dan Ekonomika Universitas Atma Jaya Yogyakarta yang telah memberikan ilmu dan layanan kepada penulis selama menjadi mahasiswa di Fakultas Atma Jaya Yogyakarta.
4. Keluarga tercinta penulis yaitu Papa, Mama, Kak Elsha, Bang Dedi, Kak Vicky, dan Priyo yang selalu memanjatkan doa serta memberikan dorongan dan dukungan untuk terus berusaha dengan tekun dalam menyelesaikan skripsi ini.
5. Terima kasih kepada sahabat “PaokNatural” yaitu Celine, Desputri, Oca, Marini, dan Opi yang menjadi teman bercerita keluh kesah penulis dalam mengerjakan penelitian ini.
6. Terima kasih untuk sahabat dekat penulis yaitu Albina, Dalla, Anggun, Dhea, Vania, Tata, Regina, Jova, karena telah memberikan semangat dan motivasi dalam menyelesaikan penulisan skripsi ini.
7. Terima kasih untuk pacar penulis yaitu Casro Gideon Munthe yang telah membantu, memberikan semangat, motivasi dan tenaga untuk membantu penulis dalam menyelesaikan penulisan skripsi ini.

8. Para responden dalam penelitian ini yang sudah membantu dalam memberikan dukungan dengan mengisi kuesioner penelitian ini.
9. Serta pihak-pihak yang tidak bisa penulis sebutkan satu-satu yang sudah membantu, mendukung, dan telah mendoakan penulis. Semoga Tuhan selalu memberkati bapak, ibu, saudara sekalian.

Penulis sangat menyadari bahwa penulisan skripsi ini masih sangat jauh dengan kata sempurna yang disebabkan oleh keterbatasan kemampuan yang dimiliki penulis. Oleh karena itu besar harapan penulis agar mendapatkan saran dan kritik yang dapat membangun dan memperbaiki kedepannya.

Yogyakarta, 14 November 2024

Penulis,

**Fanny Sagita Siregar**

## **MOTTO**

**"Janganlah hendaknya kamu kuatir tentang apapun juga, tetapi nyatakanlah dalam segala hal keinginanmu kepada Allah dalam doa dan permohonan dengan ucapan syukur"**

**(Filipi 4:6)**

**"Janganlah hendaknya kerajinanmu kendor, biarlah rohmu menyala-nyala dan layanilah Tuhan."**

**(Roma 12:11)**

## DAFTAR ISI

COVER .....	i
LEMBAR PENGESAHAN .....	ii
SKRIPSI.....	iii
PERNYATAAN .....	iv
KATA PENGANTAR .....	v
MOTTO .....	vii
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR TABEL.....	xi
DAFTAR GAMBAR .....	xii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xiii
ABSTRAK.....	1
BAB I.....	2
1.1.    Latar Belakang .....	2
1.2.    Rumusan Masalah .....	6
1.3.    Tujuan Penelitian.....	6
1.4.    Manfaat Penelitian.....	7
1.5.    Batasan Masalah.....	7
1.6.    Sistematika Penulisan.....	9
BAB II.....	10
2.1.    Landasan Teori.....	10
2.1.1.    Stimulus Organism Response (S-O-R) .....	10
2.1.2.    Penjualan Live Streaming .....	10
2.1.3.    Perilaku Pembelian Impulsif.....	11
2.1.4.    Daya Tarik .....	12
2.1.5.    Dapat Dipercaya.....	12
2.1.6.    Keahlian .....	13
2.1.7.    Kegunaan Produk.....	13
2.1.8.    Kenyamanan Berbelanja .....	13
2.1.9.    Harga Produk .....	14
2.1.10.    Kenikmatan Yang Dirasakan .....	14
2.1.11.    Manfaat Yang Dirasakan .....	15
2.2.    Penelitian Terdahulu .....	15

2.3. Pengembangan Hipotesis .....	20
2.3.1. Pengaruh Daya Tarik Penyiar Terhadap Kenikmatan Yang Dirasakan oleh Penonton <i>Live Streaming Npure</i> .....	20
2.3.2. Pengaruh Dapat Dipercaya Penyiar terhadap Kenikmatan Yang Dirasakan oleh Penonton Live Streaming Npure di TikTok .....	21
2.3.3. Pengaruh Keahlian Penyiar terhadap Kenikmatan Yang Dirasakan oleh Penonton Live Streaming Npure di Tiktok.....	22
2.3.4. Pengaruh Manfaat Produk terhadap Manfaat Yang Dirasakan oleh Penonton Live Streaming Npure di Tiktok.....	22
2.3.5. Pengaruh Kenyamanan Berbelanja terhadap Manfaat Yang Dirasakan oleh Penonton Live Streaming Npure di TikTok .....	23
2.3.6. Pengaruh Harga Produk terhadap Manfaat Yang Dirasakan oleh Penonton Live Streaming Npure di TikTok.....	24
2.3.7. Pengaruh Manfaat Yang Dirasakan terhadap Perilaku Pembelian Impulsif oleh Penonton Live Streaming Npure di TikTok .....	25
2.3.8. Pengaruh Manfaat Yang Dirasakan terhadap Kenikmatan Yang Dirasakan oleh Penonton Live Streaming Npure di TikTok .....	25
2.3.9. Pembelian Secara Impulsif .....	26
2.4. Model Kerangka Penelitian .....	27
BAB III .....	28
3.1. Lingkup Penelitian .....	28
3.1.1. Jenis Penelitian.....	28
3.1.2. Objek dan Subjek Penelitian .....	28
3.1.3. Lokasi dan Waktu Penelitian .....	29
3.2. Populasi dan Sampel Penelitian dan Metode Pengambilan Sampel .....	29
3.2.1. Populasi Penelitian.....	29
3.2.2. Sampel Penelitian.....	29
3.2.3. Metode Pengambilan Sampel .....	30
3.3. Teknik Pengumpulan Data.....	31
3.3.1. Pengukuran Variabel.....	32
3.4. Metode Analisis Data .....	40
3.4.1. Analisis Statistik Deskriptif .....	40
3.4.2. Struktural Equation Model (SEM).....	41
3.4.3. Uji Hipotesis .....	43
BAB IV .....	44
4.1 Analisis Karateristik Responden .....	44
4.2 Analisis Statistik Deskriptif .....	46

4.3	Analisis SEM-PLS .....	50
4.3.1	Analisis Pengukuran Model ( <i>Outer Model</i> ).....	50
4.3.2	Analisis Model Struktural (Inner Model) .....	58
4.4	Uji Hipotesis.....	59
4.5	Pembahasan .....	63
4.5.1.	Daya Tarik Penyiar Memiliki pengaruh terhadap Kenikmatan yang Dirasakan oleh Penonton Live Streaming Npure di TikTok .....	63
4.5.2.	Dapat Dipercaya penyiar memiliki pengaruh terhadap Kenikmatan yang Dirasakan oleh penonton Live Streaming Npure di TikTok .....	64
4.5.3.	Keahlian Penyiar memiliki pengaruh terhadap Kenikmatan yang Dirasakan oleh penonton Live Streaming Npure di TikTok .....	64
4.5.4.	Manfaat Produk memiliki pengaruh terhadap Manfaat yang Dirasakan oleh penonton Live Streaming Npure di TikTok .....	65
4.5.5.	Kenyamanan Berbelanja memiliki pengaruh terhadap Manfaat yang Dirasakan oleh penonton Live Streaming Npure di TikTok.....	65
4.5.6.	Harga Produk memiliki pengaruh terhadap Manfaat yang Dirasakan oleh penonton Live Streaming Npure di TikTok .....	66
4.5.7.	Manfaat yang Dirasakan memiliki pengaruh terhadap Perilaku Pembelian Impulsif oleh penonton Live Streaming Npure di TikTok .....	66
4.5.8.	Manfaat yang Dirasakan memiliki pengaruh terhadap Kenikmatan yang Dirasakan oleh penonton Live Streaming Npure di TikTok .....	67
4.5.9.	Kenikmatan yang Dirasakan mempengaruhi Keinginan untuk Membeli secara Impulsif pada Live Streaming merek Npure di TikTok .....	67
BAB V	.....	68
5.1.	Kesimpulan.....	68
5.2.	Keterbatasan Penelitian .....	70
5.3.	Saran.....	70
5.4.	Implikasi Manajerial .....	71
DAFTAR PUSTAKA	.....	72

## **DAFTAR TABEL**

Tabel 2.1 Penelitian Terdahulu .....	15
Tabel 3.1 Pemberian Skor Untuk Jawaban Kuisioner .....	32
Tabel 3.2 Definisi Operational.....	32
Tabel 3.3 Penentuan Tinggi Rendahnya Mean .....	40
Tabel 4.1 Karateristik Responden Berdasarkan dari Jenis Kelamin, Usia, Pekerjaan, dan Penghasilan .....	44
Tabel 4.2 Hasil Statistik Variabel Daya Tarik .....	46
Tabel 4.3 Hasil Statistik Variabel Dapat Dipercaya .....	47
Tabel 4.4 Hasil Statistik Variabel Keahlian.....	47
Tabel 4.5 Hasil Statistik Variabel Manfaat Produk .....	47
Tabel 4.6 Hasil Statistik Variabel Kenyamanan Berbelanja.....	48
Tabel 4.7 Hasil Statistik Variabel Harga Produk.....	48
Tabel 4.8 Hasil Statistik Variabel Kenikmatan Yang Dirasakan.....	49
Tabel 4.9 Hasil Statistik Variabel Manfaat Yang Dirasakan .....	49
Tabel 4.10 Hasil Statistik Variabel Perilaku Pembelian Impulsif .....	50
Tabel 4.11 Tabel Outer Loading dan Average Variance Extracted.....	50
Tabel 4.12 Cross Loading .....	53
Tabel 4.13 Fornell-Larcker Criterion.....	55
Tabel 4.14 Construct Reliability .....	57
Tabel 4.15 R-Square Adjusted .....	58
Tabel 4.16 Uji Hipotesis Bootstapping.....	59

## **DAFTAR GAMBAR**

Gambar 1.1 Data Pengguna Internet.....	2
Gambar 1.2 Platform Tiktok Npure .....	4
Gambar 2.1 Kerangka Penelitian .....	27
Gambar 4.1 Model Struktural .....	58

## **DAFTAR LAMPIRAN**

Lampiran 1 Kuisioner .....	76
Lampiran 2 Kuisioner Online .....	81
Lampiran 3 Hasil Kuisioner.....	94
Lampiran 4 Hasil PLS Algorithm .....	98
Lampiran 5 Jurnal Acuan Utama .....	103

**FAKTOR-FAKTOR YANG MEMPENGARUHI PERILAKU PEMBELIAN  
IMPULSIF PADA PERDAGANGAN LIVE STREAMING**  
**(STUDI PADA MEREK NPURE)**

**Disusun oleh:**

**Fanny Sagita Siregar**

**NPM : 190324839**

**Pembimbing:**

**Api Adyantari, S.A., M.B.A.**

**ABSTRAK**

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui faktor – faktor yang mempengaruhi perilaku pembelian impulsif pada perdagangan *live streaming* (studi pada merek Npure). Data yang digunakan adalah data primer berupa kuisioner yang disebar secara online melalui *Google Forms* dan menggunakan *likert 5 point*. Responden pada penelitian ini berjumlah 257 orang yang berusia 17 – 45 tahun kemudian yang mengetahui merek Npure dan menonton *live streaming* Npure di TikTok setidaknya 1 kali dalam kurun waktu 6 bulan. Penelitian ini dianalisis menggunakan analisis *Structural Equation Modeling* (SEM) melalui software SmartPls 4.0. Dari hasil penelitian ini, dapat diketahui daya tarik tidak memiliki pengaruh signifikan terhadap kenikmatan yang dirasakan, namun dapat dipercaya dan keahlian berpengaruh terhadap kenikmatan yang dirasakan. Manfaat produk tidak berpengaruh signifikan terhadap manfaat yang dirasakan, namun kenyamanan berbelanja dan harga produk berpengaruh terhadap manfaat yang dirasakan. Selain itu, manfaat yang dirasakan berpengaruh signifikan terhadap perilaku pembelian impulsif. Kemudian manfaat yang dirasakan berpengaruh signifikan terhadap kenikmatan yang dirasakan. Serta, kenikmatan yang dirasakan berpengaruh signifikan terhadap perilaku pembelian impulsif.

**Kata Kunci:** Daya Tarik, Dapat Dipercaya, Keahlian, Manfaat Produk, Kenyamanan Berbelanja, Harga Produk, Kenikmatan yang Dirasakan, Manfaat yang Dirasakan, dan Perilaku Pembelian Impulsif.