BAB VI

KESIMPULAN DAN SARAN

Bab ini merupakan bab penutup pada rancang bangun aplikasi pengenalan motif batik berbasis *augmented reality*. Pokok bahasan yang terdapat dalam bab ini adalah kesimpulan dan saran.

6.1. Kesimpulan

Pada tesis ini telah berhasil dibangun sebuah aplikasi pengenalan motif batik berbasis *augmented reality* yang mampu melakukan hal berikut:

- Mendeteksi *marker* berupa batik, yang dalam penelitian ini dilakukan dengan menggunakan API Vuforia.
- 2. Menampilkan informasi batik berdasarkan *marker* yang ditampilkan.

Setelah dilakukan pengujian, aplikasi dapat menampilkan informasi batik pada batik tertentu saja bergantung pada kualitas atau *marker* yang diregistrasi ke *target managemen system*. Belum mampu mendeteksi motif batik secara spesifik ke motifnya, hanya berupa referensi dari gambar saja. Walaupun demikian, sudah cukup untuk menampilkan informasi batik. Ini disebabkan oleh API Vuforia versi awal yang belum sempurna untuk mengenali motif batik secara spesifik.

6.2. Saran

Untuk kedepannya diharapkan aplikasi ini nantinya dapat mendeteksi motif batik lebih spesifik lagi, sehingga lebih banyak batik yang dapat ditampilkan informasinya secara langsung. Untuk mendapatkan hasil yang maksimal, kualitas *marker* juga sangat mempengaruhi untuk menampilkan informasi batik.

Diharapkan aplikasi ini dapat digunakan untuk museum batik serta memberikan informasi mengenai batik sehingga orang tidak melupakan ciri khas dan makna filosofi yang terkandung didalamnya.

Untuk pengembangan selanjutnya, diharapkan menggunakan metode pengenalan yang lebih tepat atau menggunakan API *Augmented Reality* yang lain yang lebih sempurna.

DAFTAR PUSTAKA

- Azuma, Ronald. [1997] A Survey Of Augmented Reality. *Journal* [Internet], pp. 1-52. Tersedia dalam: http://citeseerx.ist.psu.edu, diakses 4 Juli 2012.
- Bendert., Katier, 2011, Mobile Augmented Reality, Master Thesis University of Amsterdam., June 2011.
- Bharathi, M., Hemalatha, S., Aishwarya, V., Meenapriya, C., Hepzibha, L.S.G., 2010, Advancement in Mobile Communication using Android, International Journal of Computer Applications, Volume: 1, Issue: 7, Halaman: 95-98.
- Billinghurst, Mark with Haller, Michael and Thomas, Bruce, 2007. *Emerging Technologies of Augmented Reality: Interfaces and Design*. Idea Group Publishing. Idea Group Inc., United States of America.
- Chafied Muhammad, Asmara Rengga, Taufiqurrahman, Hakkun Rizky, 2010, Brosur Interaktif Berbasis *Augmented Reality*, Seminar Tugas Akhir Institut Teknlogi Sepuluh November Surabaya, 1-5.
- Hardiansyah, Fadilah., Fahrul, Setiowati S.Kom., .M.Kom, Yuliana, Fathoni., Kholid, 2011, *Augmented Reality* Untuk Mengetahui Fasilitas Umum Berbasis Android, Seminar Tugas Akhir Politeknik Elektronika Negeri Surabaya, Institut Teknologi Sepuluh November Surabaya, 1-9.
- Henze., Niels, Schinke., Torben, Boll., Susanne, 2011, What is That? Object Recognition from Natural Features on a Mobile Phone, Proc. of Computer Vision and Pattern Recognition, 2011.
- http://www.artikelindonesia.co.id/batik\karakteristik-batik-tulis, diakses 8 Juli 2012.
- http://www.sby.dnet.net.id/dnews/juli-2012/article-augmented-reality-masa-depaninteraktivitas-162.html, diakses 16 Juli 2012.
- http://us.teknologi.vivanews.com/news/%20read/250432-ponsel-android-terjual-duakali-lipat-iphone, diakses 8 Juli 2012
- http://www.trulyjogja.com/index.php?action=news.detail&cat_id=7&news_id=872, diakses 8 Juli 2012.
- $http://suaramerdeka.pressmart.com/mPaper.aspx?pubid=18025\&dt=30052012\&cid=1\&seq_no=1_87\&type=2~,~diakses~8~Juli~2012.$
- http://en.wikipedia.org/wiki/Augmented_reality, diakses 3 Juli 2012.
- http://wartawarga.gunadarma.ac.id/2010/01/motif-batik-indonesia/, diakses 8 Juli 2012.
- https://ar.qualcomm.at/, diakses 10 Juli 2012

- Karpischek., Stephan , Marforio., Claudio, Godenzi., Mike, Heuel., Stephan, Michahelles., Florian, Mobile Augmented Reality To Identify Mountains, Information Management, ETH Zürich, Switzerland, 2010.
- Kurnia, Anwar., Suryana, Mohamad, 2007, Kamus Besar Bahasa Indonesia, Penerbit Balai Pustaka, Jakarta.
- Kusuma., Hari., Rendi, Hanum., Dr. Yuhilza., S.si., M.Eng, 2011, Buku Pengenalan Permainan Tradisional Jawa Barat Berbasis *Augmented Reality*, Seminar Tugas Akhir Universitas Gunadarma Jakarta, 1-13.
- Lang., Veronica, Sittler., Peter, 2012, *Augmented Reality For Real Estate*, 18th Annual Pacific-Rim Real Estate Society Conference Adelaide, Australia, 15-18 January 2012, 1-14.
- Lessard, J., Kessler, G.C., 2010, Android Forensics: Simplyfying Cell Phone Examinations, Small Scale Digital Forensics Journal, Volume: 14, Issue: 1, Halaman: 1-12.
- Muhammad, Masdar., Zulfikar, 2012, Media Promosi T-shirt Berbasis Web Dengan Teknologi *Augmented Reality*, Seminar Tugas Akhir Fakultas Teknologi Industri Universitas Islam Indonesia Yogyakarta.
- Rumbono, Reza., Ardhi, 2012, Pembuatan Katalog Promosi Perumahan Pastika Condong Catur Residence Yogyakarta Dengan Augmented Reality, Naskah Publikasi, Stmik Amikom Yogyakarta, Halaman: 1-20.
- Tobias., Domhan, 2010, Augmented Reality on Android Smartphone, des Studiengangs Informationstechnik an der Dualen Hochschule Baden-Württemberg Stuttgart.
- Warrington., Christoper R, 2012, Markerless Augmented Reality for Panoramic Sequences, School of Information Technology and Engineering Faculty of Engineering University of Ottawa Canada.
- Olsson., Sebastian, Akesson., Philips, 2009, Distributed Mobile Computer Vision And Applications On The Android Platform, Thesis Faculty of Engineering Centre for Mathematical Sciences Lund University.



SKPL

SPESIFIKASI KEBUTUHAN PERANGKAT LUNAK

ArBatik

(Aplikasi Pengenalan Motif Batik Berbasis Augmented Reality)

Dipersiapkan Oleh:

Mario Fernando Rentor / 115301626

Program Studi Magister Teknik Informatika Universitas Atma Jaya Yogyakarta

State in lumine in the	Program Studi Magister	Nomor	Halaman		
	Teknik Informatika Universitas Atma Jaya	SKPL-	1/13		
	Yogyakarta	Revisi			

DAFTAR PERUBAHAN

Revisi	Deskripsi								
А	~ \umin								
В		L'CA							
С									
D									
E									
F									
Indeks TGL	_	А	В	С	D	E	F		
Ditulis oleh									
Diperiksa									

oleh				
Diperiksa				
oleh				
Disetujui		/		
oleh				
				<u> </u>

Program Studi	SKPL-ArBatik	2/1/
Magister Teknik Informatika	SRPL-ALBACIK	2/14

DAFTAR HALAMAN PERUBAHAN

Halaman	Revisi	Halaman	Revisi
	in lu	mine	C. Katis

Program Studi	SKPL-ArBatik	2/1/
Magister Teknik Informatika	SKFL-ALBACIK	3/14

DAFTAR ISI

DAI	TAE	R PERUBAHAN2
DAI	TAI	R HALAMAN PERUBAHAN
DAI	TAI	R ISI4
DAI	TAI	R GAMBAR5
DAI	TAI	R TABEL6
A.	Per	ndahuluan7
	1.	Tujuan
	2.	Ruang Lingkup
	3.	Definisi dan Akronim
	4.	Referensi 8
	5.	Deskripsi Umum (Overview)8
В.	Des	skripsi Kebutuhan9
	1.	Perspektif Produk9
	2.	Fungsi Produk
	3.	Karakteristik Pengguna10
	4.	Batasan-batasan10
	5.	Asumsi dan Ketergantungan11
С.	Kek	outuhan Khusus11
	1.	Kebutuhan Antarmuka Eksternal11
	2.	Kebutuhan Fungsionalitas Perangkat Lunak13
D.	Spe	esifikasi Rinci Kebutuhan

Program Studi	SKPL-ArBatik	1/11
Magister Teknik Informatika	SKFL-ALBACIK	4/14

DAFTAR GAMBAR

Gambar	1.	Arsi	.tektu	ır ARbatı	ik	· • • •	 	 	 	 •	 . 10
Gambar	2.	Use	Case	Diagram	ARbatik		 	 	 	 •	 . 13



Pi	rogram S	Studi
Magister	Teknik	Informatika

DAFTAR TABEL

Tabel	1.	Daftar	Definisi	Akron	im dan	Singkatan	 7
Tabel	2.	Spesifi	ikasi Use	case:	ARbati	ik	 13



Pi	rogram S	Studi
Magister	Teknik	Informatika

A. Pendahuluan

1. Tujuan

Dokumen Spesifikasi Kebutuhan Perangkat Lunak (SKPL) ini merupakan dokumen spesifikasi kebutuhan perangkat lunak ArBatik (Aplikasi Pengenalan Motif Batik Berbasis Augmented Reality) untuk mendefinisikan kebutuhan perangkat lunak yang meliputi antarmuka, antarmuka antara perangkat lunak dengan pengguna) dan atribut (feature-feature tambahan yang dimiliki sistem), serta mendefinisikan fungsi-fungsi perangkat lunak.

2. Ruang Lingkup

Perangkat lunak ArBatik dirancang dan dibangun dengan tujuan untuk:

- a. Menampilkan informasi secara rinci mengenai batik dan motif serta makna yang terkandung didalamnya
- b. Memudahkan pengguna ketika akan membeli dan menggunakan batik dengan informasi yang diberikan

Perangkat lunak ArBatik ini berjalan pada platform Android dengan OS minimal 2.0 atau Froyo. Database untuk informasi batik langsung pada aplikasi dengan jumlah maksimal 80 informasi .

3. Definisi dan Akronim

Tabel 1 berikut ini berisi daftar definisi akronim dan singkatan.

Tabel 1. Daftar Definisi Akronim dan Singkatan

Keyword/Phrase	Definisi		
	Adalah spesifikasi kebutuhan dari		
SKPL perangkat lunak SiPamuk yang akan			
	dikembangkan.		
SKPL-ArBatik-	Kode yang merepresentasikan kebutuhan pada		
XXXX	ArBatik dimana XXX merupakan nomor fungsi		

Program Studi	SKPL-ArBatik	7/1/
Magister Teknik Informatika	SKFL-ALBACIK	//14

	produk.		
	Perangkat lunak berbasis mobile yang		
ArBatik	berfungsi untuk menampilkan informasi		
AIDACIK	batik dan motifnya serta makna yang		
	terkandung didalamnya		
	Java Runtime Environment atau		
JRE	lingkungan/platform untuk menjalankan		
OKE	program yang dibuat dengan bahasa		
9	pemrograman Java.		
Android	Platform untuk aplikasi		
	Kumpulan data yang terkait yang		
Database	diorganisasikan dalam struktur tertentu		
4	dan dapat diakses dengan cepat.		
Eclipse	Tools untuk pengembangan aplikasi.		
Vuforia	Tools untuk pengembangan augmented reality		
VUIOIIA	berbasis android.		
GUI	Graphical User Interface yaitu antrmuka		
301	yang berbasis grafis		

4. Referensi

Referensi yang digunakan dalam pembuatan dokumen DPPL ini adalah sebagai berikut:

a. Pressman Roger S., Software Engineering Seventh Edition, McGraw-Hill International Companies, 2010.

Deskripsi Umum (Overview)

Secara umum dokumen SKPL ini terbagi atas tiga bagian utama. Bagian pertama berisi penjelasan mengenai dokumen SKPL yang mencakup tujuan pembuatan SKPL, ruang lingkup masalah dalam pengembangan perangkat lunak SiPamuk, definisi, akronim dan singkatan-singkatan yang digunakan dalam pembuatan SKPL, referensi dan deskripsi umum tentang dokumen SKPL.

Program Studi Magister Teknik Informatika	SKPL-ArBatik	8/14
Dokumen ini dan informasi yang dimiliki		-

Bagian kedua berisi penjelasan umum tentang perangkat lunak SiPamuk yang akan dikembangkan, mencakup perspektif produk yang akan dikembangkan, fungsi produk perangkat lunak, karakteristik pengguna, batasan dalam penggunaan perangkat lunak dan asumsi yang dipakai dalam pengembangan perangkat lunak SiPamuk.

Bagian ketiga berisi penjelasan secara lebih rinci tentang kebutuhan perangkat lunak SiPamuk yang akan dikembangkan.

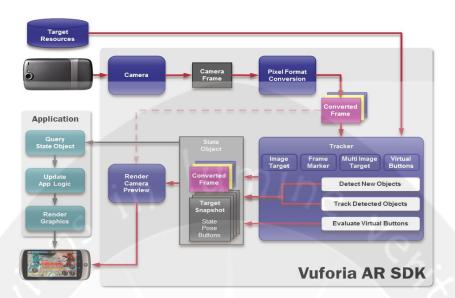
B. Deskripsi Kebutuhan

1. Perspektif produk

ARbatik merupakan sebuah perangkat lunak yang mampu menampilkan informasi batik berdasarkan motif yang dideteksi. Perangkat lunak ini dapat membantu masyarakat atau penjual batik untuk mengenalkan batik dan makna yang terkandung dalam batik tersebut.

ARbatik dapat membantu pemerintah untuk melestarikan dan mengenalkan batik ke seluruh dunia. Perangkat lunak ARbatik ini berjalan pada platform android dengan spesifikasi miniman OS 2.3 Froyo. Pengguna Arbatik ini adalah semua orang yang memiliki ponsel android. Pada sistem ini arsitektur yang digunakan adalah arsitektur Vuforia

Pi	rogram S	Studi
Magister	Teknik	Informatika



Gambar 1. Arsitektur Arbatik dengan vuforia

2. Fungsi Produk

a. Fungsi *view AR* (SKPL-ARbatik-001)

Fungsi view AR merupakan fungsi untuk menampilkan informasi batik melalui kamera ponsel.

3. Karakteristik Pengguna

Karakteristik dari pengguna perangkat lunak ARbatik adalah:

- 1) Mengerti pengoperasian ponsel android.
- 2) Memahami cara kerja aplikasi.

4. Batasan-batasan

Batasan-batasan dalam pengembangan perangkat lunak ARbatik adalah sebagai berikut:

Program Studi Magister Teknik Informatika	SKPL-ArBatik	10/14
Dokumen ini dan informasi yang dimiliki	adalah milik Program Studi	Magister
Teknik Informatika Universitas Atma Jav	va Yoqyakarta dan bersifat 1	rahasia.

a. Kebijakan umum

Berpedoman pada tujuan dari pengembangan perangkat lunak ARbatik.

b. Keterbatasan perangkat keras

Dapat diketahui kemudian setelah sistem ini berjalan (sesuai dengan kebutuhan).

5. Asumsi dan Ketergantungan

Asumsi yang digunakan dalam pengembangan perangkat lunak ARBatik yaitu sebagai berikut:

a. Batik yang akan dijadikan marker, harus sudah teregistrasi atau didaftarkan dalam target management system vuforia.

C. Kebutuhan Khusus

1. Kebutuhan Antarmuka Eksternal

Kebutuhan antarmuka eksternal pada perangkat lunak ARBatik meliputi kebutuhan antarmuka pemakai, antarmuka perangkat lunak.

a. Antarmuka pemakai

Pengguna sistem adalah orang yang memiliki ponsel android minimal OS 2.2 Froyo

b. Antarmuka perangkat keras

Perangkat keras yang digunakan untuk menjalankan perangkat lunak Arbatik adalah sebagai berikut:

- 1. Notebook dengan spesifikasi yang digunakan sebagai berikut:
 - a. Processor AMD Brazos C-50 1 Ghz
 - b. Memory 2 GB RAM DDR2

Program Studi Magister Teknik Informatika	SKPL-ArBatik	11/14
Dokumen ini dan informasi yang dimiliki Teknik Informatika Universitas Atma Jay	a Yogyakarta dan bersifat :	rahasia.

Magister Teknik informatika Universitas Atma Jaya Yogyakarta

- c. Video Card Onboard AMD ATI Radeon Mobile Express
 1 GB
- d. Hard disk 320 GB
- 2. Mobile Device dengan spesifikasi minimal sebagai berikut:
 - a. Operating system Android 2.2 (Froyo)
 - b. Processor ARM Cortex A8 1 GHz
 - c. Memory 512 MB RAM
 - d. Resolution 600 x 1024 pixels, 7.0 inches
 - e. General HSDPA 900/1900/2100 Mhz,

EDGE/GPRS 850/900/1800/1900 Mhz

f. Kamera minimal 2 mega pixels

Penulis menggunakan Samsung Galaxy Tab P6200 (Honeycomb)

3. Kabel USB

Kabel yang berfungsi untuk menghubungkan perangkat mobile device dengan notebook

4. Kamera

Kamera untuk mengambil gambar untuk dijadikan marker. Dalam hal ini menggunakan Canon EOS 1000D

c. Antarmuka perangkat lunak

Perangkat lunak yang dibutuhkan untuk mengoperasikan perangkat lunak ARbatik adalah sebagai berikut:

- Sistem Operasi Windows Sistem operasi yang digunakan dalam pembuatan penelitian ini
- 2. Java Development Kit
 Tools pengembang bahasa pemrograman Java
- 3. Vuforia SDK atau QCAR Library Augmented reality yang digunakan untuk membuat aplikasi
- 4. Android SDK
 Tools pengembangan program android

Program Studi Magister Teknik Informatika			SKPL-ArBatik				12/14				
Dokumen	ini	dan	informasi	yang	dimiliki	adalah	milik	Program	Studi	Magister	

Teknik Informatika Universitas Atma Jaya Yogyakarta dan bersifat rahasia.

Dilarang untuk mereproduksi dokumen ini tanpa diketahui oleh Program Studi
Magister Teknik informatika Universitas Atma Jaya Yogyakarta

- 5. Android Development Tool (ADT Plug-in)
 Plug-in yang digunakan untuk mengintegrasikan
 Vuforia menjadi lingkungan pengembangan android.
- 6. Eclipse Mobile Juno
 Tools untuk pengembangan aplikasi yang bisa multi
 bahasa pemrograman seperti Java, C++.
- 7. Cygwin
 Tools seperti command prompt untuk mengeksekusi
 library vuforia yang berbasis Linux
- 2. Kebutuhan Fungsionalitas Perangkat Lunak



Gambar 2. Use Case Diagram ARBatik

Use case diagram pada gambar 2 diatas menunjukan dua aktor yaitu user dan API Vuforia. Dimana user dapat mengkakses langsung aplikasi. Sedangkan API Vuforia digunakan ketika marker dimasukkan dan memanggil fungsi API. Penjelasan use case secara rinci dapat dilihat pada use case spesification berikut ini.

D. Spesifikasi Rinci Kebutuhan

1. Spesifikasi use case: Deteksi_batik

Tabel 2. Spesifikasi Use Case: ARBatik

Use case	Deteksi batik
name	Detex31_Datix
Brief	Use case ini digunakan oleh user untuk
description	menjalankan aplikasi
Actor	User
ACLOI	API Vuforia

Program Studi Magister Teknik Informatika	SKPL-ArBatik	13/14
Dokumen ini dan informasi yang dimiliki	adalah milik Program Studi	Magister

Teknik Informatika Universitas Atma Jaya Yogyakarta dan bersifat rahasia.

Dilarang untuk mereproduksi dokumen ini tanpa diketahui oleh Program Studi
Magister Teknik informatika Universitas Atma Jaya Yogyakarta

	1. Use case ini dimulai ketika user
	menjalankan aplikasi
	2. Aplikasi menampilkan splash screen
Basic flow	3. Aplikasi mengakses kamera
Basic IIOW	4. User mengarahkan kamera ke batik
	5. Aplikasi menampilkan motif batik dan
	informasi detail
	6. Use case selesai
Alternative	None
flow	None
Error flow	None
Pre	None
conditions	
Post	None
conditions	

Program Studi	SKPL-ArBatik	14/14
Magister Teknik Informatika	SKFL-ALBACIK	14/14

DPPL

DESKRIPSI PERANCANGAN PERANGKAT LUNAK

ARbatik

(Aplikasi Pengenalan Motif Batik Berbasis Augmented Reality)

Dipersiapkan Oleh:

Mario Fernando Rentor / 115301626

Program Studi Magister Teknik Informatika
Universitas Atma Jaya Yogyakarta

sun lumique ice la	Program Studi Magister	Nomor	Dokumen	Halaman
	Teknik Informatika Universitas Atma Jaya	DPPL-	ARbatik	1/18
	Yogyakarta	Revisi		

DAFTAR PERUBAHAN

Revisi	Deskripsi						
A	lumi.						
В	in turne						
С							
D	55						
Е							
F							
Indeks TGL	-	А	В	С	D	E	F
Ditulis oleh							
Diperiksa oleh							
Disetujui			7				

Magister Teknik Informatika	Program Studi Magister Teknik Informatika	DPPL-ARbatik	2/18
-----------------------------	----------------------------------------------	--------------	------

oleh

DAFTAR HALAMAN PERUBAHAN

Halaman	Revisi	Halaman	Revisi
iens	in lu	mine	

Program Studi	DPPL-ARbatik	2/10
Magister Teknik Informatika	DPPL-ARDACIK	3/10

DAFTAR ISI

DAFTAR PERUBAHAN	
DAFTAR HALAMAN PERUBAH	HAN3
DAFTAR ISI	
DAFTAR GAMBAR	
DAFTAR TABEL	
A. Pendahuluan	
1. Tujuan	
2. Ruang Lingkup	
3. Definisi dan Ak	ronim6
4. Referensi	
B. Perancangan Sistem	
1. Perancangan Ars:	itektur7
2. Perancangan Sequ	uence Diagram10
3. Class Diagram	
4. Deskripsi Class	
C. Perancangan Antarmu	ıka1
	DIFFID CIMPID
	DAFTAR GAMBAR
	V
	Arsitektur7
	Sequence Diagram8
	Class Diagram9
	Rinci Class ImageTargets10
	Rinci Class GUIManager13
_	Rinci Class Texture14
	Rinci Class ImageTargetsRenderer15
	Rinci Class QCARSampleGLView16
	Splash Screen1
Gambar 10.Perancangan	Tampilan Utama1

Program Studi Magister Teknik Informatika	DPPL-ARbatik	4/18
Ookumen ini dan informasi yang dimiliki	adalah milik Program Studi	Magister

DAFTAR TABEL

Tabel	1.	Daftar De	efinisi	Akroni	m dan Singkatan6
Tabel	2.	Specific	Design	Class	<pre>ImageTargets10</pre>
Tabel	3.	Specific	Design	Class	GUIManager13
Tabel	4.	Specific	Design	Class	Texture14
Tabel	5.	Specific	Design	Class	<pre>ImageTargetsRenderer15</pre>
Tabel	6.	Specific	Design	Class	QCARSampleGLView16



Program Studi	DPPL-ARbatik	5/10
Magister Teknik Informatika	DFFL-ARDACIK	3/10

A. Pendahuluan

1. Tujuan

Dokumen Deskripsi Perancangan Perangkat Lunak (DPPL) bertujuan untuk mendefenisikan perancangan perangkat lunak pengenalan motif batik berbasis augmented reality. Dokumen DPPL tersebut digunakan oleh pengembang perangkat lunak sebagai acuan untuk implementasi pada tahap selanjutnya.

2. Ruang Lingkup

Perangkat lunak ARbatik dikembangkan dengan tujuan untuk:

a. Menampilkan informasi tentang motif batik dan makna filosofis yang terkandung di dalamnya.

Perangkat lunak ARbatik ini berjalan pada platform Android dengan OS minimal 2.2 Froyo.

3. Definisi dan Akronim

Tabel 1 berikut ini berisi daftar definisi akronim dan singkatan.

Tabel 1. Daftar Definisi Akronim dan Singkatan

Keyword/Phrase	Definisi	
neyword/infase	Delinion	
	Deskripsi Perancangan Perangkat Lunak atau	
	disebut juga Software Design Description	
DPPL	(SDD) merupakan deskripsi dari perancangan	
	produk/perangkat lunak yang akan	
	dikembangkan.	
	Perangkat lunak berbasis mobile yang	
ARbatik	berfungsi untuk menampilkan informasi	
ARDACIK	tentang motif batik dan makna filosofi yang	
	terkandung dalam batik	
OS	Operating system	
GUI	Graphical User Interface yaitu antarmuka	

Program Studi Magister Teknik Informatika	DPPL-ARbatik	6/18
Dokumen ini dan informasi yang dimiliki	adalah milik Program Studi	Magister

yang berbasis grafis

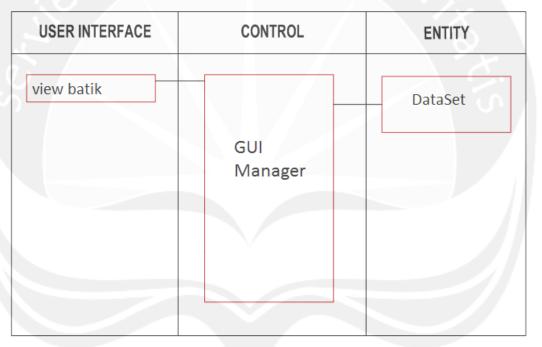
4. Referensi

Referensi yang digunakan dalam pembuatan dokumen DPPL ini adalah sebagai berikut:

a. Pressman Roger S., Software Engineering Seventh Edition, McGraw-Hill International Companies, 2010.

B. Perancangan Sistem

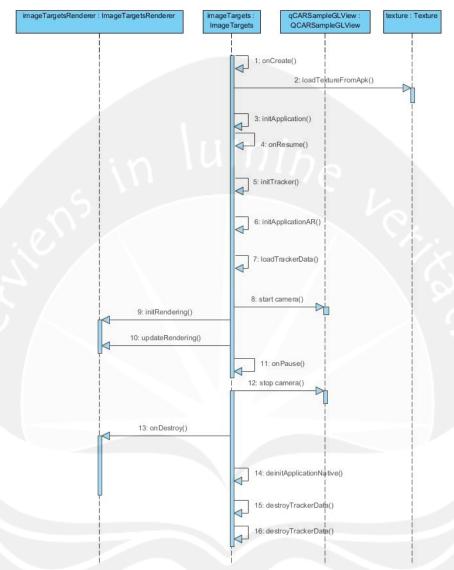
1. Perancangan Arsitektur



Gambar 1. Perancangan Arsitektur

Program Studi Magister Teknik Informatika	DPPL-ARbatik	7/18

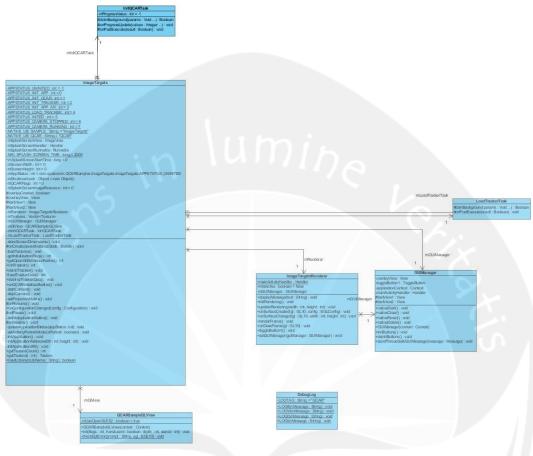
2. Perancangan Sequence Diagram



Gambar 2. Perancangan Sequence Diagram

Program Studi	DPPL-ARbatik	0 /1 0
Magister Teknik Informatika	DFFL-ANDACIK	0/10

3. Class Diagram

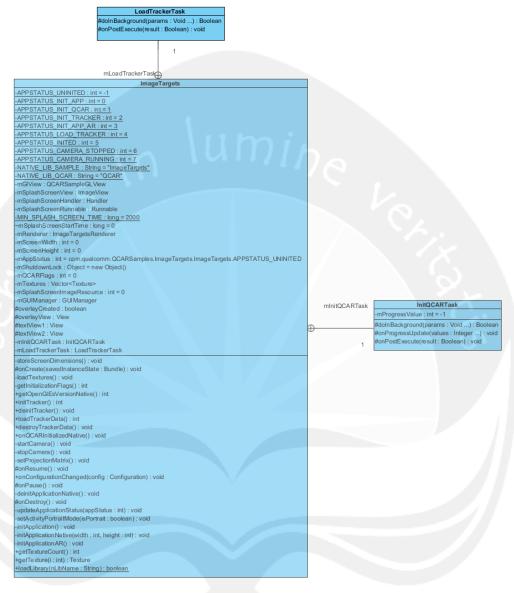


Gambar 3. Class Diagram

4. Deskripsi Kelas

Program Studi	DPPL-ARbatik	9/18
Magister Teknik Informatika		3/10
Dokumen ini dan informasi yang dimiliki Teknik Informatika Universitas Atma Jay Dilarang untuk mereproduksi dokumen ini Magister Teknik informatika Univ	ya Yogyakarta dan bersifat : tanpa diketahui oleh Progr	rahasia. am Studi

a. Specific Design Class ImageTargets



Gambar 4. Class ImageTargets

Tabel 2. Specific Design Class ImageTargets

Imag	< <boundary>></boundary>					
+imageTarget	s()	,				
Konstruktor	untuk	menginisia	alisasi	semua	atribut	class
imageTargets	•					

Program Studi	DPPL-ARbatik	10/18
Magister Teknik Informatika	DFFL-ARDACIK	10/10

-loadtextures()

Method ini digunakan untuk meload data texture ARbatik.

+initTracker()

Menginisialisasi fungsi tracker untuk mengenali marker batik

+deinitTracker()

Proses untuk memberhentikan fungsi tracker bila marker sudah dikenali.

+loadTrackerData()

Proses untuk meload data tracker yang diambil dari Target Management System vuforia.

+destroyTrackerData()

Method untuk menghapus data tracker sebelumnya setelah digunakan.

+onQCARInitializedNative()

Method untuk mengaktifkan pemanggilan fungsi native.

-startcamera()

Proses untuk menjalankan kamera.

-stopcamera()

Method untuk menonaktifkan kamera.

-setProjectionMatrix()

Method untuk mengatur posisi dimana akan ditampilkan representasi dari informasi batik.

Program Studi	DPPL-ARbatik	11/18
Magister Teknik Informatika	DFFL-ANDACIK	11/10

-deinitApplicationNative()

Method untuk menonaktifkan inisialisasi fungsi native.

-updateApplicationStatus()

Method untuk melakukan update dari status aplikasi batik.

-initApplication()

Method untuk melakukan inisialisasi aplikasi ARbatik.

-initApplicationNative()

Method untuk melakukan inisialisasi fungsi native.

-initApplicationAR()

Method untuk melakukan inisialisasi aplikasi AR.

+getTextureCount()

Method untuk mendapatkan nilai iterasi dari jumlah texture batik yang dimasukkan.

+getTexture()

Methodu untuk mengambil data texture batik.

+loadLibrary()

Method untuk memanggil library yang dipakai dalam ARbatik.

b. Specific Design Class GUI Manager

Program Studi Magister Teknik Informatika	DPPL-ARbatik	12/18
Dokumen ini dan informasi yang dimiliki	=	_

GUIManager -overlayView: View -toggleButton1: ToggleButton -applicationContext: Context -mainActivityHandler: Handler #textView1: View #textView2: View +nativeStart(): void +nativeClear(): void +nativeDelete(): void +nativeDelete(): void +GUIManager(context: Context) +initButtons(): void +deinitButtons(): void +sendThreadSafeGUIMessage(message: Message): void

Gambar 5. Class GUI Manager

Tabel 3. Specific Design Class GUI Manager

	GUI Manager	< <control>></control>	ر ا				
	97 6		C. \				
ı	+GUIManager()		in				
	Konstruktor, digunakan unt	uk menginisialisasi	L semua				
	atribut dari kelas GUIManager						
1							
	+nativeStart()						
	Method untuk menjalankan fungs	si native ARbatik.	//				
			_//				
	+nativeClear()						
	Method untuk membersihkan fungsi native yang berjalan.						
	+nativeReset()						
	Method untuk mengembalikan ke	e awal fungsi native	sebelum				
	dijalankan.						
	+nativeDelete()						
	Method untuk menghapus fungsi	native.					
	+GUIManager()						
j	Program Studi Magister Teknik Informatika	DPPL-ARbatik	13/18				
	- ,	l .	l .				

Method untuk menjalankan UI pada ARbatik.

+iniButton()

Method untuk memanggil fungsi button pada UI Arbatik.

+deinitButton()

Method untuk menonaktifkan button pada UI Arbatik.

+sendThreadSafeGUIMessage()

Method untuk menampilkan informasi batik atau teks.

c. Specific Design Class Texture

Texture +mWidth: int +mHeight: int +mChannels: int +mData: byte[] +getData(): byte [] +loadTextureFromApk(fileName: String, assets: AssetManager): Texture

Gambar 6. Class Texture

Tabel 4. Specific Design Class Texture

Texture < <box></box>
+Texture()
Construktor, digunakan untuk menginisialisasi semua
atribut dari kelas Texture.
+getData()
Method ini digunakan untuk mengambil data marker batik dan
informasi batik pada dataSet.
+loadTextureFromAPK()

Program Studi		14/18	
Magister Teknik Informatika	DPPL-ARbatik	14/18	

Method untuk meload texture dari aplikasi.

d. Specific Design Class imageTargetsRenderer

ImageTargetsRenderer +mainActivityHandler: Handler +mIsActive: boolean = false -mGUIManager: GUIManager +displayMessage(text: String): void +initRendering(): void +updateRendering(width: int, height: int): void +onSurfaceCreated(gl: GL10, config: EGLConfig): void +onSurfaceChanged(gl: GL10, width: int, height: int): void +renderFrame(): void +onDrawFrame(gl: GL10): void +toggleButton1(): void +setGUIManager(guiManager: GUIManager): void

Gambar 7. Class imageTargetsRenderer

Tabel 5. Specific Design Class imageTargetsRenderer

imageTargetsRenderer	< <boundary>></boundary>
+imageTargetsRenderer()	
Construktor, digunakan un	tuk menginisialisasi semua
atribut dari kelas imageTarge	tsRenderer.
+displayMessage()	
Method ini digunakan untuk	menampilkan informasi batik
pada textview.	
+initRendering()	
Method ini digunakan untuk m	enginisialisasi fungsi render
image pada ARbatik.	
+updateRendering()	
Method ini digunakan untuk me	ngupdate image render batik.
+onSurfaceCreate()	
· ondultaccoleace ()	

Program Studi Magister Teknik Informatika			DPPL-ARbatik				15/18				
Ookumen	ini	dan	informasi	yang	dimiliki	adalah	milik	Program	Studi	Magister	

Teknik Informatika Universitas Atma Jaya Yogyakarta dan bersifat rahasia.

Dilarang untuk mereproduksi dokumen ini tanpa diketahui oleh Program Studi
Magister Teknik informatika Universitas Atma Jaya Yogyakarta

Method ini digunakan untuk mengaktifkan tampilan pada layar utama.

+onSurfaceUpdate()

Method ini digunakan untuk mengupdate tampilan pada layar utama.

+renderFrame()

Method ini digunakan untuk memanggil fungsi render dan menampilkannya pada layar utama.

+onDrawFrame()

Method ini digunakan untuk mengaktifkan fungsi untuk melakukan penggambaran kembali marker pada layar utama.

+toggleButton1()

Method ini digunakan untuk memanggil dan mengaktifkan fungsi toggle button yaitu show dan hide informasi batik.

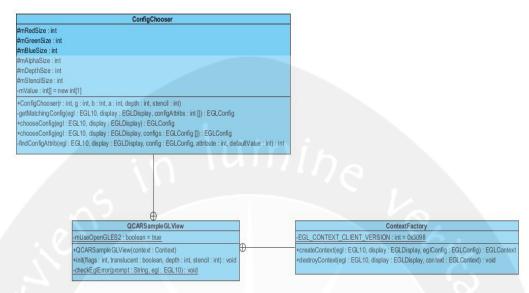
+setGUIManager()

Method ini digunakan untuk mengatur dan mengeset UI ARbatik.

Program Studi Magister Teknik Informatika

DPPL-ARbatik

e. Specific Design Class QCARSample



Gambar 8. Class QCARSampleGLView

Tabel 6. Specific Design Class QCARSampleGLView

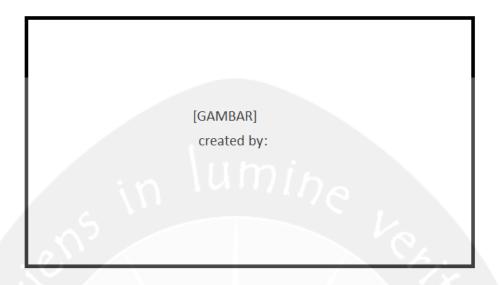
QCARSampleGLView	< <boundary>></boundary>
+QCARSampleGLView()	
Construktor, digunakan un	tuk menginisialisasi semua
atribut dari kelas QCARSample	GLView.
-init()	
Method ini digunakan menginis	ialisasi GLView.

C. Perancangan Antarmuka

1. Splash Screen

Splash Screen merupakan tampilan awal ketika aplikasi ARbatik akan dijalankan yang akan menampilkan informasi mengenai aplikasi seperti dapat dilihat pada gambar 9.

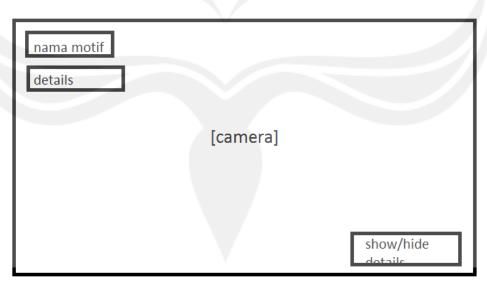
Program Studi Magister Teknik Informatika	DPPL-ARbatik	17/18	
Dokumen ini dan informasi yang dimiliki adalah milik Program Studi Magister Teknik Informatika Universitas Atma Jaya Yogyakarta dan bersifat rahasia. Dilarang untuk mereproduksi dokumen ini tanpa diketahui oleh Program Studi Magister Teknik informatika Universitas Atma Jaya Yogyakarta			



Gambar 9. Tampilan Splash Screen

2. Tampilan Utama

Setelah tampilan Splash Screen maka pengguna akan berhadapan dengan tampilan utama. tampilan utama merupakan antarmuka yang berfungsi untuk menampilkan tombol show atau hide details, mengakses kamera, menampilkan motif batik dan informasi motif tersebut seperti pada gambar 8.



Gambar 10. Tampilan Utama

Program Studi Magister Teknik Informatika	DPPL-ARbatik	18/18	
Dokumen ini dan informasi yang dimiliki adalah milik Program Studi Magister Teknik Informatika Universitas Atma Jaya Yogyakarta dan bersifat rahasia. Dilarang untuk mereproduksi dokumen ini tanpa diketahui oleh Program Studi Magister Teknik informatika Universitas Atma Jaya Yogyakarta			