

SKRIPSI

MEDIA DAN RESOLUSI KONFLIK

**(Analisis Isi Komparatif Kuantitatif Pemberitaan Media dalam Konflik
Papua pada Koran Tempo dan Surat Kabar Harian Kompas
edisi 5 September 2011 - 15 Desember 2011)**

Dosen Pembimbing: Drs. Mario Antonius Birowo, MA., Ph.D.



oleh

LUKAS HENDRA TRI MELIYANTO

07 09 03236 / KOM

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS ATMA JAYA YOGYAKARTA
2013**

SKRIPSI

MEDIA DAN RESOLUSI KONFLIK

**(Analisis Isi Komparatif Kuantitatif Pemberitaan Media dalam Konflik
Papua pada Koran Tempo dan Surat Kabar Harian Kompas
edisi 5 September 2011 - 15 Desember 2011)**



**Diajukan Sebagai Syarat Memperoleh
Gelar Sarjana Ilmu Komunikasi (S.Ikom)**

oleh

LUKAS HENDRA TRI MELIYANTO

07 09 03236 / Kom

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS ATMA JAYA YOGYAKARTA**

2013

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Saya yang bertandatangan dibawah ini :

Nama : Lukas Hendra Tri Meliyanto
Nomor Mahasiswa : 07 09 03236
Program Studi : Ilmu Komunikasi
Judul Skripsi : Media Dan Resolusi Konflik (Analisis Isi Komparatif Kuantitatif Pemberitaan Media dalam Konflik Papua pada Koran Tempo dan Surat Kabar Harian Kompas edisi 5 September 2011 - 15 Desember 2011)

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa Laporan Skripsi ini benar-benar saya kerjakan sendiri.

Laporan Skripsi ini bukan merupakan plagiarisme, pencurian hasil karya milik orang lain, hasil kerja orang lain untuk kepentingan saya karena hubungan material maupun non – material, ataupun segala kemungkinan lain yang pada hakekatnya bukan merupakan Laporan Skripsi saya secara orisinil dan otentik

Bila kemudian hari diduga kuat ada ketidaksesuaian antara fakta dengan kenyataan ini, saya bersedia diproses oleh tim Fakultas yang dibentuk untuk melakukan verifikasi, dengan sanksi terberat berupa pembatalan kelulusan/kesarjanaan.

Pernyataan ini saya buat dengan kesadaran sendiri dan tidak atas tekanan ataupun paksaan dari pihak maupun demi menegakan integritas akademik di institusi ini.

Yogyakarta, 13 Juni 2013

Saya yang menyatakan,



Lukas Hendra Tri Meliyanto

HALAMAN PERSETUJUAN

Media Dan Resolusi Konflik

(Analisis Isi Komparatif Kuantitatif Pemberitaan Media dalam Konflik
Papua pada Koran Tempo dan Surat Kabar Harian Kompas
edisi 5 September 2011 - 15 Desember 2011)

SKRIPSI

Disusun Guna Melengkapi Tugas Akhir Untuk Memenuhi Syarat Mencapai Gelar

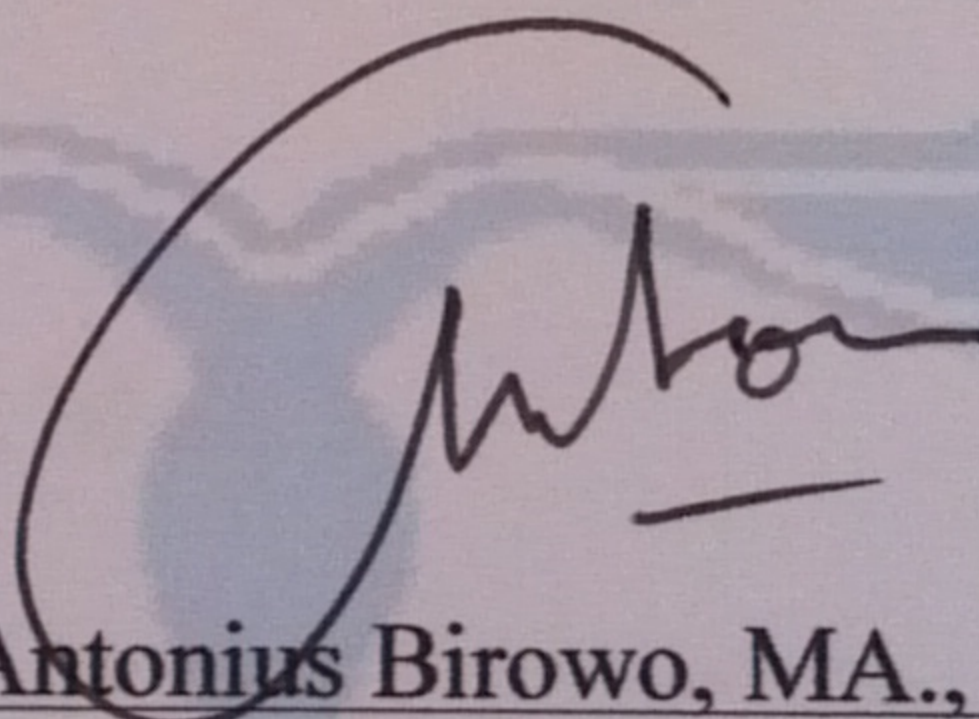
S.Ikom pada Program Studi Ilmu Komunikasi

disusun oleh:

LUKAS HENDRA TRI MELIYANTO

07 09 03236 / kom

disetujui oleh :



Drs. Mario Antonius Birowo, MA., Ph.D.

Dosen Pembimbing

PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI

FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK

UNIVERSITAS ATMA JAYA YOGYAKARTA

2013

HALAMAN PENGESAHAN

Judul Skripsi : Media Dan Resolusi Konflik (Analisis Isi Komparatif Kuantitatif Pemberitaan Media dalam Konflik Papua pada Koran Tempo dan Surat Kabar Harian Kompas edisi 5 September 2011 - 15 Desember 2011)

Penyusun : Lukas Hendra Tri Meliyanto
NIM : 07 09 03236

Telah diuji dan dipertahankan pada Sidang Ujian Skripsi yang diselenggarakan pada:

Hari / Tanggal : Selasa, 2 Juli 2012
Pukul : 09.00 – 11.00
Tempat : Ruang Pendadaran

TIM PENGUJI

Bonaventura Satya Bharata, SIP., M.Si.
Penguji Utama

Drs. Mario Antonius Birowo, MA., Ph.D.
Penguji I

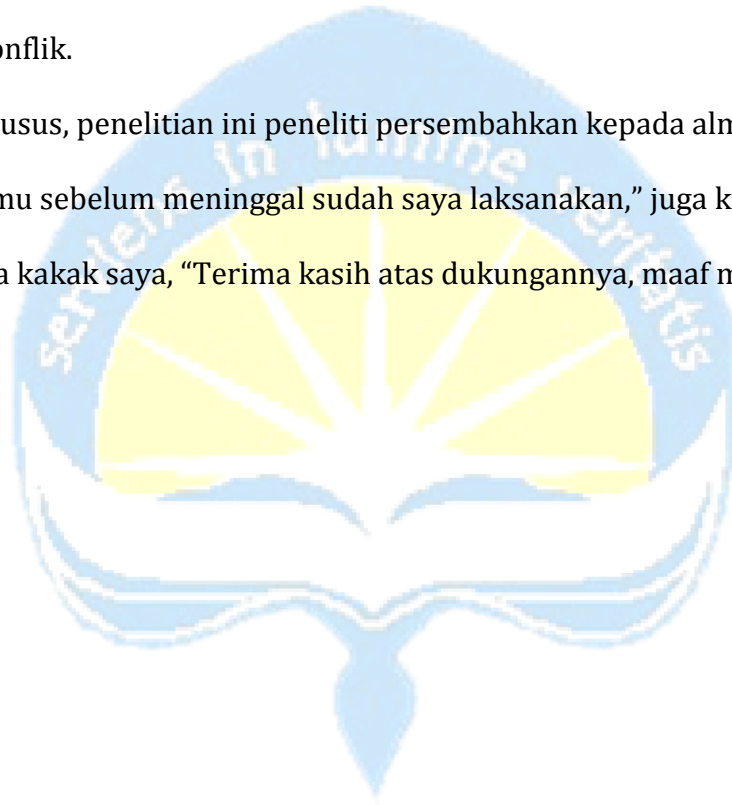
Yohanes Widodo, S.Sos., M.Sc.
Penguji II



HALAMAN PERSEMBAHAN

Penelitian ini secara umum peneliti persembahkan kepada rekan-rekan koresponden dan kontributor media cetak agar dapat lebih meningkatkan kualitas penulisan berita meski terhimpit oleh minimnya upah sebagai koresponden maupun kontributor lepas, khususnya saat peliputan di daerah konflik.

Secara khusus, penelitian ini peneliti persembahkan kepada almarhumah ibu, “Bu titahmu sebelum meninggal sudah saya laksanakan,” juga kepada Bapak dan kedua kakak saya, “Terima kasih atas dukungannya, maaf merepotkan.”



HALAMAN MOTTO

Meminjam lirik lagu EFA PROJECT – 'We Are One', 'Harapan'

Tlah kudengar pedihnya ceritamu
Beratnya deritamu
Ku di sini slalu besertamu
Jangan padamkan pelitamu
Kita memang tidak serupa, ada perbedaan
Tapi jangan pernah kau lupa, bhineka tunggal ika
Kita beda tapi sinergi, bersama *live in unity*
Sebangsa setanah bahasa
Jangan engkau takut saudaraku
Semua pasti berlalu
Kita buka lembaran yang baru
Jangan ragu kita semua satu

We are many, we are one, living under the same sun

We are many, we are one, we are one, we are one

Kita pasti bisa, together *live in unity*

KATA PENGANTAR

Syukur dan terima kasih penulis sampaikan pada Yang Maha Kuasa yang selalu memberikan karunia terbaik-Nya selama proses penyelesaian laporan skripsi ini. Laporan ini dikerjakan demi memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar sarjana Ilmu Komunikasi di Universitas Atma Jaya Yogyakarta. Namun, penelitian juga peneliti lakukan guna memperoleh pembelajaran dari pemberitaan media soal konflik di Indonesia, khususnya di Papua.

Terselesaikannya laporan skripsi ini tak lepas dari uluran tangan berbagai pihak yang telah membantu baik dari sisi materi, waktu maupun sekedar kata-kata yang memberi motivasi dan semangat. Oleh karenanya, peneliti ingin mengucapkan terima kasih kepada:

1. Bp. Mario Antonius Birowo, selaku dosen pembimbing yang sudah meluangkan waktu untuk proses pengajuan dan perbaikan laporan skripsi .
2. Mas Anang Zakaria, Mbak Pito Agustin, Mas Bambang Aji, Mrs. Antonia Koop (terima kasih sudah diajak ikut diskusi PECOJON-bahkan memberi bahan pelatihan jurnalis untuk meliput konflik)
3. Hendy Aditya yang bersedia meluangkan waktu pulang dari ibukota untuk menjadi *encoder*.
4. Ibu tercinta, terima kasih atas kata-kata terakhirmu. Bapak, dan kedua kakak yang telah menyisihkan materi untuk membantu penyelesaian skripsi.
5. Gisela Ayu Hestuning Yustiwi yang selalu memberi dukungan dan semangat.
6. Keluarga satu atap, Prayan Wetan 46B, terima kasih telah sabar atas gangguan selama pembuatan laporan.
7. Teman-teman FISIP UAJY: Robertus Ganjar Winanto, Pius Erlangga, Stephanus Anugrah dan Yogi yang telah meluangkan waktu untuk melepas penat saat kejenuhan menulis laporan. (ayo nyotret!)
8. Mas Yudha Sancaka dan teman-teman DSSync yang telah membagi ilmu saat MBP eror di tengah-tengah penulisan skripsi.

Semoga Tuhan Yang Maha Pengasih dan Penyayang membalas semua kebaikan dan ketulusan semua pihak yang telah membantu peneliti menyelesaikan laporan skripsi ini. Semoga laporan ini dapat dibaca oleh siapa saja dan dapat membantu memberi informasi yang dibutuhkan.

Yogyakarta, 13 Juni 2013

Lukas Hendra Tri Meliyanto



LUKAS HENDRA TRI MELIYANTO
Nomor Mahasiswa: 07 09 03236 / KOM

MEDIA DAN RESOLUSI KONFLIK

**(Analisis Isi Komparatif Kuantitatif Pemberitaan Media dalam Konflik
Papua pada Koran Tempo dan Surat Kabar Harian Kompas
edisi 5 September 2011 - 15 Desember 2011)**

ABSTRAK

Jurnalisme Damai merupakan sebuah pendekatan dalam peliputan konflik yang memberi kesempatan bagi jurnalis untuk mengambil bagian sebagai penyalur resolusi. Dalam kasus konflik Papua, media memainkan perannya sebagai *issue intensifier*, terbukti dari bulan September hingga Desember 2011, media cetak berskala nasional Koran Tempo meliput sebanyak 101 berita dan SKH Kompas sebanyak 96 berita yang tersebar dari kasus Freeport vs Karyawan, Kongres Papua 3, Dialog Jakarta-Papua dan Intimidasi Mahasiswa Asal Papua.

Ideologi Koran Tempo yang lebih mengedepankan independensi pemberitaan sangat berguna untuk peliputan konflik agar media tidak menjadi pers partisan yang memihak pihak tertentu dalam konflik. Namun, ideologi independensi ini dihadapkan pada kesejahteraan koresponden (wartawan daerah). Di sisi lain, SKH Kompas dengan falsafah humanisme transendentalnya, juga memiliki peluang untuk menerapkan jurnalisme damai. Falsafah ini memuat harapan manusia untuk bisa bertenggang rasa karena setiap orang bisa berbuat salah. Falsafah yang tidak menyakiti pihak manapun ini berguna dalam jurnalisme damai agar masing-masing pihak yang bertikai mau dan mampu membangun perspektif baru yang didialogkan oleh media.

Penelitian ini menggunakan metode analisis isi kuantitatif komparatif yang bertujuan melihat apakah ada perbedaan signifikan antara peliputan yang dilakukan oleh Koran Tempo dan SKH Kompas dalam Konflik Papua sehingga dapat diketahui media mana yang lebih menerapkan jurnalisme damai dalam pemberitaan Konflik Papua.

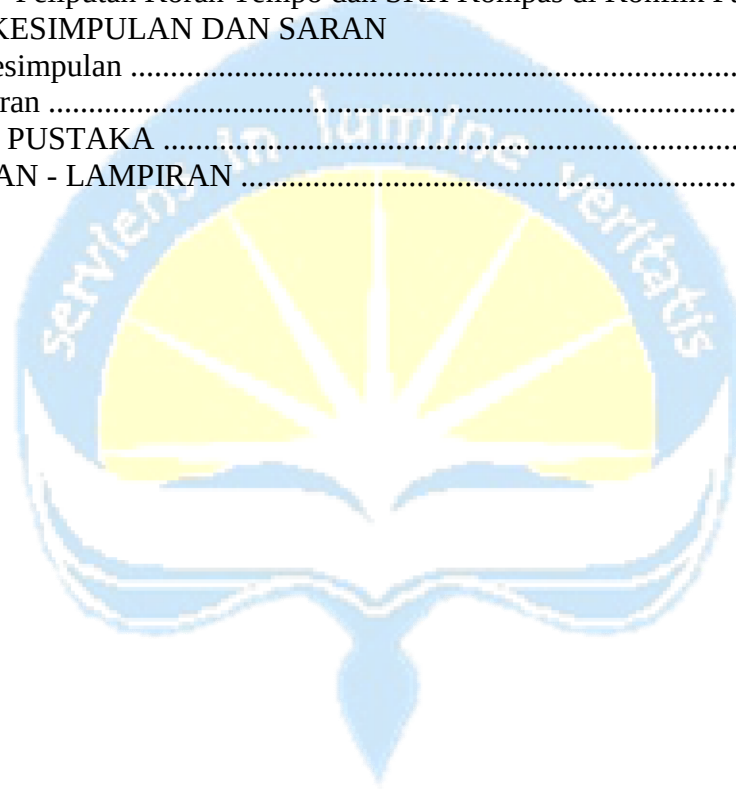
Pada akhirnya, SKH Kompas lebih menerapkan jurnalisme damai daripada Koran Tempo meski hanya dapat ditemui pada satu unit analisis. Terlebih jika dilihat dari aspek bahasa, kata-kata yang muncul, pemberitaan Koran Tempo cenderung lebih bersifat provokatif.

Kata Kunci: Konflik Papua, Jurnalisme Damai, Uji Perbedaan

DAFTAR ISI

JUDUL.....	i
HALAMAN PERNYATAAN.....	ii
HALAMAN PERSETUJUAN.....	iii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iv
HALAMAN PERSEMBAHAN	v
HALAMAN MOTTO.....	vi
KATA PENGANTAR.....	vii
HALAMAN ABSTRAK.....	ix
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR TABEL.....	xii
DAFTAR BAGAN	xiii
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	10
C. Rumusan Tujuan	10
D. Manfaat Penelitian	10
1. Manfaat Teoritis.....	10
2. Manfaat Praktis.....	11
E. Batasan Masalah	11
F. Kerangka Teoritik.....	11
1. Konflik	12
2. Media dan Konflik	13
3. Jurnalisme Damai Johan Galtung	15
G. Operasionalisasi.....	21
1. Tujuan Pemberitaan.....	21
2. Penyajian Fakta.....	22
3. Keberpihakan.....	23
4. Kecenderungan Berita.....	23
5. Bahasa.....	24
H. Metodologi Penelitian.....	26
1. Paradigma Penelitian.....	27
2. Jenis Penelitian.....	28
3. Objek Penelitian.....	28
4. Jenis Sumber Data.....	29
5. Teknik Pengumpulan Data.....	29
6. Populasi dan Sampel.....	30
7. Teknik Analisis Data.....	32
8. Langkah Penelitian.....	34
I. Kerangka Pemikiran.....	38
BAB II DESKRIPSI OBJEK PENELITIAN	
A. Kompleksitas Konflik Papua.....	39
1. Papua, Kabupaten Mimika dan Freeport.....	39
2. Papua dan Upaya Resolusi.....	41

B. Peliputan Konflik Papua di Koran Tempo dan SKH Kompas....	41
C. Ideologi Koran Tempo	45
1. Posisi Koresponden dalam Dapur Redaksi.....	45
2. Perhatian Soal Jurnalisme Damai.....	49
D. Ideologi SKH Kompas	50
1. Falsafah <i>Humanisme Transendental</i>	50
2. Perhatian Soal Jurnalisme Damai.....	52
BAB III TEMUAN DATA DAN ANALISIS HASIL PENELITIAN	
A. Hasil Uji Reabilitas Penelitian.....	54
B. Analisis Hasil Penelitian	55
1. Uji Frekuensi.....	55
2. Uji Perbedaan	75
3. Peliputan Koran Tempo dan SKH Kompas di Konflik Papua.....	84
BAB IV KESIMPULAN DAN SARAN	
A. Kesimpulan	93
B. Saran	93
DAFTAR PUSTAKA	96
LAMPIRAN - LAMPIRAN	101



DAFTAR TABEL

Tabel 1.1 Klasifikasi Jurnalisme Damai Johan Galtung	16
Tabel 1.2 Kriteria Jurnalisme Damai Seow Ting Lee dan Crispin C. Maslog.....	19
Tabel 2.1 Skema Masalah, Resolusi dan Capaian untuk Konflik Papua.....	42
Tabel 2.2 Tarif Upah Per Berita Koran Tempo	46
Tabel 3.1 Uji Frekuensi Koran Tempo Berdasarkan Tujuan Pemberitaan..	56
Tabel 3.2 Uji Frekuensi Koran Tempo Berdasarkan Penyajian Fakta.....	57
Tabel 3.3 Uji Frekuensi Koran Tempo Berdasarkan Keberpihakan.....	59
Tabel 3.4 Uji Frekuensi Koran Tempo Berdasarkan Kecenderungan Berita.....	63
Tabel 3.5 Uji Frekuensi Koran Tempo Berdasarkan Bahasa.....	65
Tabel 3.6 Uji Frekuensi SKH Kompas Berdasarkan Tujuan Pemberitaan.....	68
Tabel 3.7 Uji Frekuensi SKH Kompas Berdasarkan Penyajian Fakta.....	69
Tabel 3.8 Uji Frekuensi SKH Kompas Berdasarkan Keberpihakan.....	71
Tabel 3.9 Uji Frekuensi SKH Kompas Berdasarkan Kecenderungan Berita.....	72
Tabel 3.10 Uji Frekuensi SKH Kompas Berdasarkan Bahasa.....	74
Tabel 3.11 Pemberitaan Koran Tempo dan Kompas Berdasarkan Tujuan Pemberitaan.....	75
Tabel 3.12 Frekuensi Harapan Berdasarkan Tujuan Pemberitaan.....	75
Tabel 3.13 <i>Chi Square</i> Berdasarkan Tujuan Pemberitaan.....	76
Tabel 3.14 Pemberitaan Koran Tempo dan Kompas Berdasarkan Penyajian Fakta.....	77
Tabel 3.15 Frekuensi Harapan Berdasarkan Penyajian Fakta.....	77
Tabel 3.16 <i>Chi Square</i> Berdasarkan Penyajian Fakta.....	78
Tabel 3.17 Pemberitaan Koran Tempo dan Kompas Berdasarkan Keberpihakan.....	79
Tabel 3.18 Frekuensi Harapan Berdasarkan Keberpihakan.....	79
Tabel 3.19 <i>Chi Square</i> Berdasarkan Keberpihakan.....	80
Tabel 3.20 Pemberitaan Koran Tempo dan Kompas Berdasarkan Kecenderungan Berita.....	80
Tabel 3.21 Frekuensi Harapan Berdasarkan Kecenderungan Berita.....	81
Tabel 3.22 <i>Chi Square</i> Berdasarkan Kecenderungan Berita.....	82
Tabel 3.23 Pemberitaan Koran Tempo dan Kompas Berdasarkan Bahasa...	82
Tabel 3.24 Frekuensi Harapan Berdasarkan Bahasa.....	83
Tabel 3.25 <i>Chi Square</i> Berdasarkan Bahasa.....	84

DAFTAR BAGAN

Bagan 2.1 Proses Lengkap Produksi Berita PT.TIMH.....	48
---	----

