

**PENGARUH PERIKLANAN PADA MEDIA TELEVISI
TERHADAP PERSEPSI KONSUMEN YANG DITINJAU DARI
FAKTOR DEMOGRAFIS**

(JENIS KELAMIN, USIA, TINGKAT PENDIDIKAN DAN TINGKAT PENDAPATAN)

Skripsi

Untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan Mencapai Derajat Sarjana Ekonomi (S1)

Pada Program Studi Manajemen

Fakultas Ekonomi Universitas Atma Jaya Yogyakarta



Disusun Oleh:

SURYO UTOMO

NPM : 95 03 08115

**FAKULTAS EKONOMI
UNIVERSITAS ATMA JAYA YOGYAKARTA
SEPTEMBER, 2006**

SKRIPSI

**PENGARUH PERIKLANAN PADA MEDIA TELEVISI
TERHADAP PERSEPSI KONSUMEN YANG DITINJAU DARI
FAKTOR DEMOGRAFIS
(JENIS KELAMIN, USIA, TINGKAT PENDIDIKAN DAN TINGKAT
PENDAPATAN)**

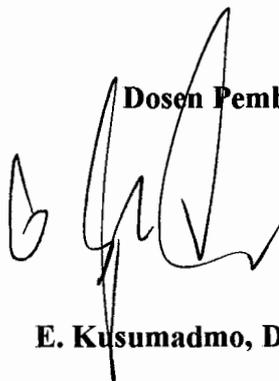
Disusun oleh :

Suryo Utomo

NPM : 95 03 08115

Telah dibaca dan disetujui oleh:

Dosen Pembimbing



E. Kusumadmo, Drs., MM.

Tanggal 3 Agustus 2006

SKRIPSI

**PENGARUH PERIKLANAN PADA MEDIA TELEVISI
TERHADAP PERSEPSI KONSUMEN YANG DITINJAU DARI
FAKTOR DEMOGRAFIS
(JENIS KELAMIN, USIA, TINGKAT PENDIDIKAN DAN TINGKAT
PENDAPATAN)**

Yang dipersiapkan dan disusun oleh :

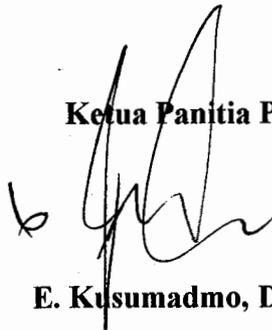
Suryo Utomo

NPM : 95 03 08115

Telah dipertahankan di depan panitia penguji pada tanggal 9 September 2006
dan dinyatakan telah memenuhi persyaratan untuk mencapai derajat
Sarjana Ekonomi (S1) pada Program Studi Manajemen
Fakultas Ekonomi Universitas Atma Jaya Yogyakarta

SUSUNAN PANITIA PENGUJI

Ketua Panitia Penguji

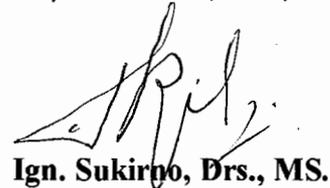


E. Kusumadmo, Drs., MM.

Anggota Panitia Penguji



Gunawan Jiwanto, Drs., MBA.

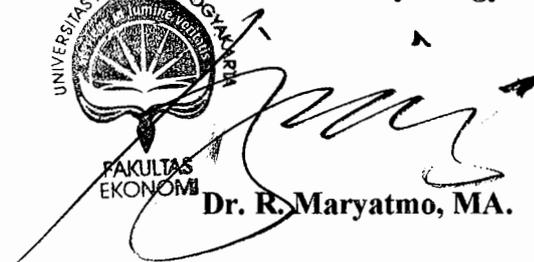


Ign. Sukirno, Drs., MS.

Yogyakarta, 9 September 2006

Dekan Fakultas Ekonomi

Universitas Atma Jaya Yogyakarta



Dr. R. Maryatmo, MA.

PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini dengan sesungguhnya bahwa skripsi dengan judul:

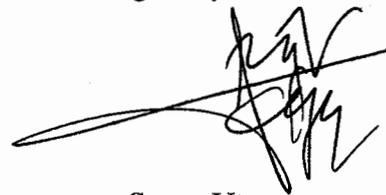
PENGARUH PERIKLANAN PADA MEDIA TELEVISI TERHADAP PERSEPSI KONSUMEN YANG DITINJAU DARI FAKTOR DEMOGRAFIS

(JENIS KELAMIN, USIA, TINGKAT PENDIDIKAN DAN TINGKAT PENDAPATAN)

benar-benar hasil karya saya sendiri. Pernyataan, ide, maupun kutipan baik langsung maupun tidak langsung yang bersumber dari tulisan atau ide orang lain dinyatakan secara tertulis dalam skripsi ini dalam catatan perut/catatan kaki/daftar pustaka. Apabila di kemudian hari terbukti bahwa saya melakukan plagiasi sebagian atau seluruhnya dari skripsi ini, maka gelar dan ijazah yang saya peroleh dinyatakan batal dan akan saya kembalikan kepada Universitas Atma Jaya Yogyakarta.

Yogyakarta, 03 Agustus 2006

Yang menyatakan



Suryo Utomo

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan atas segala berkat, karunia dan kasihNya yang dianugerahkan kepada penulis sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan judul **“PENGARUH PERIKLANAN PADA MEDIA TELEVISI TERHADAP PERSEPSI KONSUMEN YANG DITINJAU DARI FAKTOR DEMOGRAFIS”** yang disusun dalam rangka memenuhi persyaratan untuk memperoleh gelar sarjana pada Fakultas Ekonomi Manajemen Universitas Atma Jaya Yogyakarta.

Dalam penulisan skripsi ini, penulis telah berusaha dengan sedemikian rupa, namun karena keterbatasan pengetahuan dan pengalaman, penulis menyadari masih ada kekurangan dalam penulisan skripsi ini.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini tidak akan selesai tanpa adanya bantuan dari berbagai pihak, baik yang bersifat langsung maupun yang tidak langsung. Pada kesempatan ini penulis menyampaikan rasa terima kasih yang sebesar besarnya kepada:

1. TUHAN YANG MAHA ESA yang selalu menyertai penulis dalam setiap langkah dalam menyelesaikan skripsi ini
2. Bapak E. Kusumadmo, Drs., MM. selaku dosen pembimbing dalam rangka tersusunnya skripsi ini.
3. Kedua orang tua saya, terima kasih atas doa, kasih, perhatian dan pengertiannya selama penyusunan skripsi ini. Maaf kalau selama ini penulis selalu mengulur ulur waktu dalam menyelesaikan skripsi ini.
4. Kakak (cukcik) dan adik (si “mon” dan uuk), yang selalu memberikan dukungan moril sehingga tersusunnya skripsi ini.
5. Papi dan Mami, yang telah memberikan dukungan baik secara moril maupun materiil sehingga tersusunnya skripsi ini.
6. Istri (mieke) dan anak (fe2), yang selalu ada dan mendukung penuh pada saat penulis menyelesaikan skripsi ini.
7. Vincent dan rekan kerjanya, yang tidak bosan bosannya melihat penulis setiap kali datang untuk menanyakan perihal skripsi ini.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini jauh dari sempurna namun dengan segala kemampuan yang ada, penulis telah berusaha untuk menyelesaikan skripsi ini.

Akhir kata, penulis berharap semoga skripsi ini dapat berguna bagi semua pihak.



HALAMAN MOTTO

- **MEMBERIKAN SEBUAH KEBAHAGIAAN KEPADA SEBUAH HATI DENGAN TINDAKAN, MASIH LEBIH BAIK DARIPADA SERIBU KEPALA MENUNDUK BERDOA**
- **IMAN ADALAH DASAR DARI SEGALA SESUATU YANG KITA HARAPKAN DAN BUKTI DARI SEGALA YANG TIDAK KITA LIHAT**

DAFTAR ISI

	Halaman
Halaman Judul	i
Halaman Persetujuan Pembimbing.....	ii
Halaman Pernyataan	iii
Kata Pengantar	v
Halaman Motto.....	vii
Daftar Isi	viii
Daftar Tabel	xi
Daftar Lampiran	xii
Intisari	xiii
BAB I. Pendahuluan	1
1.1. Latar Belakang Masalah	1
1.2. Perumusan Masalah	3
1.3. Batasan Masalah	3
1.4. Tujuan Penelitian	4
1.5. Manfaat Penelitian	4
1.6. Metode Penelitian	5
1.7. Sistematika Penulisan	12
BAB II. Landasan Teori	13
II.1. Pengertian dan Konsep Pemasaran	13
II.2. Persepsi konsumen	14
II.3. Periklanan	15
II.4. Tujuan Periklanan	16
II.5. Sasaran Periklanan	16
II.6. Fungsi Periklanan	18
II.7. Media Periklanan	19

II.8. Pemilihan Media Periklanan	20
II.9. Memutuskan Anggaran Periklanan	20
II.10. Media Televisi	21
BAB III. Metodologi Penelitian	25
III.1. Metode Pengambilan Sampel	25
III.2. Data yang Digunakan	26
III.3. Metode Pengumpulan Data	26
III.4. Metode Pengukuran Data	27
III.5. Metode Analisis Data	28
BAB IV. Analisis Data	35
IV.1. Penjelasan Penelitian	35
IV.2. Pengujian Instrumen	35
IV.2.1. Uji Validitas	35
IV.2.2. Uji Reliabilitas	37
IV.3. Analisis Data	37
IV.3.1. Analisis Karakteristik Demografi Responden	38
IV.3.2. Analisis Regresi	40
IV.3.3. Perbedaan Persepsi Konsumen Terhadap Periklanan Di Televisi Ditinjau Dari Perbedaan Jenis Kelamin	50
IV.3.4. Perbedaan Persepsi Konsumen Terhadap Periklanan Di Televisi Ditinjau Dari Perbedaan Usia	56
IV.3.5. Perbedaan Persepsi Konsumen Terhadap Periklanan Di Televisi Ditinjau Dari Perbedaan Tingkat Pendidikan	63
IV.3.6. Perbedaan Persepsi Konsumen Terhadap Periklanan Di Televisi Ditinjau Dari Perbedaan Tingkat Pendapatan	69
BAB V. Kesimpulan Dan Saran	76
V.1. Kesimpulan	76
V.2. Saran	78

Daftar Pustaka 81



DAFTAR TABEL

	Halaman
4.1. Uji Validitas	36
4.2. Uji Relibilitas.....	37
4.3. Persentase Responden Berdasarkan Jenis Kelamin	38
4.4. Persentase Responden Berdasarkan Usia	39
4.5. Persentase Responden Berdasarkan Tingkat Pendidikan Terakhir	39
4.6. Persentase Responden Berdasarkan Tingkat Pendapatan.....	40
4.7. Pengaruh Periklanan Pada Media Televisi Terhadap Persepsi Konsumen ...	41
4.8. Perbedaan Persepsi Konsumen Terhadap Periklanan Di Televisi Ditinjau Dari Perbedaan Jenis Kelamin.....	50
4.9. Perbedaan Persepsi Konsumen Terhadap Periklanan Di Televisi Ditinjau Dari Perbedaan Usia.....	57
4.10. Perbedaan Persepsi Konsumen Terhadap Periklanan Di Televisi Ditinjau Dari Perbedaan Tingkat Pendidikan.....	63
4.11. Perbedaan Persepsi Konsumen Terhadap Periklanan Di Televisi Ditinjau Dari Perbedaan Tingkat Pendapatan	70

LAMPIRAN

Lampiran I : Kuesioner

Lampiran II : Validitas dan Relibilitas

Lampiran III : Analisis Persentase

Lampiran IV : Analisis Regresi

Lampiran V : *Independen Sample* T-Test Berdasarkan Jenis Kelamin

Lampiran VI : *One Way* ANOVA Berdasarkan Usia

Lampiran VII : *One Way* ANOVA Berdasarkan Tingkat Pendidikan

Lampiran VIII : *One Way* ANOVA Berdasarkan Tingkat Pendapatan

Lampiran IX : Data Jawaban Responden

Lampiran X : Tabel Distribusi R, F dan T

**PENGARUH PERIKLANAN PADA MEDIA TELEVISI TERHADAP
PERSEPSI KONSUMEN YANG DITINJAU DARI FAKTOR
DEMOGRAFIS**

Disusun oleh:
Suryo Utomo
NPM : 95 03 08115

Pembimbing

E. Kusumadmo, Drs., MM.

Intisari

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui dan menganalisis pengaruh periklaan di televisi terhadap persepsi konsumen. Selain itu penelitian ini juga digunakan untuk mengetahui ada tidaknya perbedaan persepsi konsumen tentang periklanan di televisi ditinjau dari perbedaan karakteristik demografi responden. Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah: (1) telaah/kajian literature, (2) survei lapangan, dan (3) kuisisioner yang digunakan untuk meminta pendapat responden yang menjadi obyek dalam penelitian ini.

Hasil dalam penelitian ini menunjukkan bahwa periklanan di televisi memiliki pengaruh yang nyata terhadap persepsi konsumen yaitu sebesar 74%. Faktor periklanan yang memiliki pengaruh positif dan signifikan terhadap persepsi konsumen adalah faktor informasi tentang pasar, faktor keyakinan dalam melakukan pembelian, dan faktor kesesuaian nilai. Sedangkan faktor periklanan yang memiliki pengaruh negatif dan signifikan terhadap persepsi konsumen adalah faktor manipulasi.

Hasil uji perbedaan persepsi konsumen terhadap periklan di televisi dapat diketahui bahwa terdapat perbedaan persepsi konsumen terhadap periklanan ditinjau dari perbedaan jenis kelamin, dan tingkat pendidikan.

Hasil dari penelitian ini diharapkan dapat digunakan sebagai bahan evaluasi dan masukan bagi pihak pemasar maupun perusahaan terutama mengenai strategi promosi dengan menggunakan periklanan terutama periklanan melalui media televisi.

Kata kunci: informasi tentang pasar, keyakinan dalam melakukan pembelian, informasi tentang imej sosial, nilai hiburan, materialisme, kesesuaian nilai, pengaruh pada anak-anak, pengaruh ekonomi, dukungan terhadap siaran televisi, dan manipulasi.