BAB V

PENUTUP

Berdasarkan analisis data dengan menggunakan metode *control chart*, metode diagram *pareto*, dan metode diagram *fishbone* atas pengendalian kualitas produk akhir pada industri kerajinan kulit SEAGA di Yogyakarta, dapat diambil kesimpulan sebagai berikut:

V.1. Kesimpulan

- V.1.1. Menggunakan Metode Control Chart
- 1. Box enceng gondok ukuran besar

Dari Gambar 4.1. dapat diketahui bahwa proses produksi selama periode bulan Juni 2005 terdapat penyimpangan pengukuran yang melewati batas pengendalian atas (*UCL*), yang terjadi pada sampel ke dua puluhsatu yaitu tanggal 18 Juni 2005. Hal ini disebabkan oleh faktor kelelahan pekerja. Dimana pada saat itu ada 2 pekerja yang tidak masuk pada bagian pengukuran, sehingga jumlah pekerja berkurang dari 6 orang menjadi 4 orang sehingga kualitas kerja menurun. Hal ini mengakibatkan kualitas produk akhir menjadi tidak maksimal.

2. Box enceng gondok ukuran sedang

Dari Gambar 4.3. dapat diketahui bahwa proses produksi yang terjadi selama periode bulan Juni 2005 masih berada dalam batas pengendalian. Hal ini menunjukan bahwa penyimpangan yang mempengaruhi kualitas produk

akhir pada proses produksi box enceng gondok ukuran sedang masih normal dan dapat diterima.

V.1.2. Menggunakan Metode Diagram Pareto

1. Box enceng gondok ukuran besar

Dari Gambar 4.4. dapat diketahui persentase produk *reject* yang terjadi pada proses produksi box enceng gondok ukuran besar menurut jenis produk *reject*nya, yaitu ukuran kurang sesuai 68,2%, kurang bersih 17,6% dan warna kurang kontras 14,1%. Masalah ini harus segera diatasi untuk mengurangi dan mencegah timbulnya produk *reject* yang terjadi di masa mendatang, sehingga produk akhir yang dihasilkan lebih berkualitas.

2. Box enceng gondok ukuran sedang

Dari Gambar 4.5. dapat diketahui persentase produk *reject* yang terjadi pada proses produksi box enceng gondok ukuran sedang menurut jenis produk *reject*nya, yaitu ukuran kurang sesuai 83,9%, kurang bersih 11,5% dan warna kurang kontras 4,6%. Masalah ini harus segera diatasi untuk mengurangi dan mencegah timbulnya produk *reject* yang terjadi di masa mendatang, sehingga produk akhir yang dihasilkan lebih berkualitas.

V.1.3. Menggunakan Metode Diagram Fishbone

1. Box enceng gondok ukuran besar

Dari Gambar 4.6. terlihat bahwa analisis dengan menggunakan metode diagram *fishbone*, dapat diketahui faktor-faktor yang menimbulkan kondisi

diluar batas-batas pengendalian pada box enceng gondok ukuran besar yang mempengaruhi kualitas produk akhir. Pada sampel ke dua puluhsatu terjadi penyimpangan pengukuran yang disebabkan oleh kelelahan pekerja. Dimana jumlah pekerja yang seharusnya berjumlah 6 orang berkurang menjadi 4 orang, karena 2 pekerja pada bagian pengukuran sedang sakit pada hari itu. Hal ini menyebabkan kualitas kerja menurun sehingga hasil akhir produk yang dicapai menjadi tidak maksimal. Sedangkan faktor-faktor yang menyebabkan kualitas produk akhir tidak sesuai atau timbulnya produk reject adalah, kurangnya pengawasan terhadap kualitas bahan baku yaitu kebersihan. Faktor lingkungan juga mempengaruhi hasil akhir produk yaitu, cuaca yang terjadi pada saat produksi berlangsung.

2. Box enceng gondok ukuran sedang

Pada Gambar 4.7. terlihat bahwa analisis dengan metode diagram fishbone dapat diketahui adanya faktor-faktor yang menimbulkan kondisi diluar batas-batas pengendalian pada produksi box enceng gondok ukuran sedang. Kurangnya pengawasan terhadap kebersihan bahan baku dan faktor lingkungan dalam hal cuaca yang terjadi pada saat produksi berlangsung, dapat mempengaruhi kualitas akhir suatu produk. Sedangkan variasi pengukuran yang mempengaruhi hasil akhir produk, terjadi karena kurang telitinya pekerja dikarenakan kurangnya konsentrasi.

Dengan melihat hasil analisis dengan menggunakan metode control chart, diagram Pareto, serta diagram sebab dan akibat (fishbone) dapat ditarik kesimpulan bahwa pengendalian kualitas produk akhir pada kerajinan kulit SEAGA selama bulan Juni 2005 masih berada dalam batas-batas pengendalian. Hal ini bukan berarti perusahaan tidak perlu meningkatkan pengendalian kualitasnya secara keseluruhan. Dengan menekan sekecil mungkin produk *reject* yang terjadi dan memperhatikan pengendalian kualitas selama proses produksi berlangsung, maka dapat dihasilkan produk-produk yang lebih berkualitas lagi. Hal ini adalah harapan yang dapat dilakukan oleh perusahaan dalam upaya meningkatkan pengendalian kualitas pada produk akhirnya.

V.2. Tindakan Korektif Pada Proses Produksi

Faktor-faktor utama penyebab timbulnya produk *reject* dan faktor-faktor lain yang mempengaruhi kualitas produk akhir, perlu segera diatasi untuk menekan jumlah produk *reject* sehingga kualitas yang baik dari produk yang dihasilkan oleh perusahaan tetap terjaga.

Faktor-faktor penyebab terjadinya penyimpangan pengukuran dalam proses produksi dan timbulnya produk *reject* yang mempengaruhi kualitas akhir produk, dapat diatasi dengan lebih memperhatikan kualitas dan kinerja dari pekerja itu sendiri. Pemberian pelatihan yang lebih bervariatif dan berkesinambungan dapat mengasah kreatifitas pekerja serta melatih kecekatan dan ketelitian para pekerjanya.

Selain itu job description, yaitu pembagian jenis pekerjaan tiap pekerja, harus lebih jelas agar pekerja lebih fokus dengan tugasnya masing-masing.

Jumlah pekerja pada tiap-tiap tahapan proses produksi juga perlu diperhatikan. Hal ini berhubungan dengan perbedaan jumlah tenaga kerja yang dibutuhkan pada tiap tahapan proses produksi.

Bila jumlah tenaga kerja yang dialokasikan pada suatu tahapan proses produksi terlalu sedikit maka proses produksi menjadi tidak lancar, sedangkan bila terlalu banyak maka akan menimbulkan pemborosan biaya. Untuk menghindari terjadinya kekurangan tenaga kerja bila ada pekerja tetap yang sakit atau berhalangan ketika proses produksi sedang berlangsung, maka perusahaan perlu memiliki tenaga kerja cadangan yang dikontrak harian, agar proses produksi tidak terganggu.

Dengan tindakan-tindakan korektif pada proses produksi diharapkan perusahaan dapat menekan jumlah produk *reject*nya sekaligus meningkatkan hasil akhir produk menjadi lebih berkualitas.

V.3. Saran

Untuk meningkatkan pengendalian kualitas dan memperoleh hasil akhir yang lebih baik, maka industri kerajinan kulit SEAGA disarankan menggunakan perencanaan dan pengendalian mutu dengan menggunakan tiga sigma (3σ). Dengan tiga sigma (3σ) perusahaan dapat mentolerir produk yang baik sebesar 99,73% dan mentolerir produk cacat sebesar 0,27%, sehingga dapat mengurangi terjadinya penyimpangan dan timbulnya produk *reject* dengan lebih akurat. Dan pada akhirnya dapat diperoleh produk akhir yang berkualitas tinggi dan mampu bersaing.

DAFTAR PUSTAKA

- Ariani, Dorothea W. Manajemen Kualitas. Edisi Pertama. Yogyakarta: Andi Offset. 1999.
- Besterfield, Dale H., Carol Besterfield-Michna, Glen H. Besterfield, dan Mary Besterfield-Sacre. *Total Quality Management*. Third Edition. New Jersey: Prentice-Hall Inc. 2003.
- Black, J. Stewart and Lyman W. Porter. "Management: Meeting New Challenges." New Jersey: Prentice-Hall Inc. 2000.
- Evans, James R. and William M. Lindsay. *The Management and Control of Quality*. Second Edition. New York: West Publishing Company. 1993.
- Gaspersz, Vincent. Metode Analisis Untuk Peningkatan Kualitas. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama. 2001.
- Goetsch, D.L. dan S. Davis. Quality Management: Introduction to Total Quality Management for Production, Processing, and Services. Englewood Cliffs, New Jersey: Prentice-Hall International Inc. 2003.
- Heizer, Jay and Render, Barry. *Operations Management*. New Jersey: Prentice-Hall, International Inc. USA. Eighth Edition. 2006.
- Krajewski, Lee J. and Larry P. Ritzman. *Operations Management: Strategy and Analysis*. New Jersey: Prentice-Hall International, Inc. Seventh Edition. 2002.
- Krajewski, Lee J. and Larry P. Ritzman. Operations Management: Strategy and Analysis. New Jersey: Prentice-Hall International, Inc. Seventh Edition. 2005.
- Nicholas, John. Competitive Manufacturing Management: Continuous Improvement, Lean Production, and Customer-Focused Quality. Singapore: McGraw-Hill International Editions. 1998.
- Prawirosentono, Suyadi. Filosofi Baru tentang Manajemen Mutu Terpadu Abad 21: Studi Kasus & Analisis. Jakarta: Bumi Aksara, 2004.
- Rao, Ashok, Lawrence P. Carr, Ismael Dambolena, Robert J. Kopp, John Martin, Farshad Rafii, and Phyllis Fineman Schlesinger. *Total Quality Management: A Cross Functional Perspective*. New York: John Wiley & Sons. 1996.

- Russel, Roberta S. and Taylor III, Bernard W. *Operations Management*. New Jersey: Prentice-Hall, International Inc. USA Fourth Edition. 2003.
- Umar, Husein. Evaluasi Kinerja Perusahaan. Jakarta: Penerbit PT Gramedia Pustaka Utama. 2003.
- Wheelen, Thomas L. dan J. David Hunger. "Strategic Management and Business Policy." Fifth Edition. Addian-Wesley Publishing Company. 1995.
- Withers, Barbara dan Maling Ebrahimpour. Does ISO 9000 Certification Affect the Dimensions of Quality Used for Competitive Advantage? 2000. European Management Journal, Vol. 18 No. 4 August 2000, pp.431-443.



LAMPIRAN

Data Produksi Box Enceng Gondok Ukuran Besar Industri Kerajinan Kulit SEAGA Bulan Juni 2005

									
Tanggal	Jumlah		Has	Perhitungan					
		X1	X2	X3	X4	X5		Range	
Penelitian	Observasi	(m)	(m)	(m)	(m)	(m)	Jumlah	(R)	
07-Jun	1	0,0183	0,0186	0,0175	0,0186	0,0179	0,0908	0,0011	
07-Jun	2	0,0175	0,0175	0,0172	0,0190	0,0168	0,0880	0,0022	
08-Jun	3	0,0186	0,0175	0,0186	0,0190	0,0175	0,0911	0,0015	
08-Jun	4	0,0175	0,0175	0,0179	0,0172	0,0197	0,0898	0,0025	
09-Jun	5	0,0190	0,0179	0,0179	0,0193	0,0168	0,0908	0,0025	
09-Jun	6	0,0179	0,0172	0,0179	0,0179	0,0175	0,0883	0,0007	
10-Jun	7	0,0186	0,0202	0,0194	0,0179	0,0178	0,0939	0,0024	
10-Jun	8	0,0179	0,0179	0,0175	0,0179	0,0179	0,0890	0,0004	
11-Jun	9	0,0172	0,0174	0,0177	0,0158	0,0179	0,0860	0,0021	
11-Jun	10	0,0165	0,0174	0,0184	0,0179	0,0176	0,0878	0,0020	
13-Jun	11	0,0178	0,0182	0,0174	0,0171	0,0179	0,0885	0,0011	
13-Jun	12	0,0179	0,0178	0,0184	0,0164	0,0167	0,0873	0,0020	
14-Jun	13	0,0172	0,0175	0,0186	0,0170	0,0190	0,0892	0,0020	
14-Jun	14	0,0172	0,0164	0,0179	0,0190	0,0179	0,0884	0,0026	
15-Jun	15	0,0179	0,0179	0,0172	0,0179	0,0188	0,0897	0,0016	
15-Jun	16	0,0186	0,0186	0,0168	0,0180	0,0164	0,0883	0,0022	
16-Jun	17	0,0177	0,0179	0,0186	0,0186	0,0175	0,0904	0,0011	
16-Jun	18	0,0190	0,0186	0,0179	0,0175	0,0168	0,0897	0,0022	
17-Jun	19	0,0179	0,0179	0,0177	0,0168	0,0181	0,0883	0,0014	
17-Jun	20	0,0194	0,0189	0,0194	0,0179	0,0177	0,0934	0,0016	
18-Jun	21	0,0164	0,0151	0,0175	0,0190	0,0172	0,0852	0,0039	
18-Jun	22	0,0176	0,0186	0,0179	0,0179	0,0179	0,0898	0,0010	
20-Jun	23	0,0170	0,0161	0,0168	0,0190	0,0180	0,0869	0,0029	
20-Jun	24	0,0179	0,0168	0,0168	0,0168	0,0181	0,0863	0,0013	
21-Jun	25	0,0167	0,0192	0,0916	0,0028				
				Jumlah			2,2286	0,0471	

Data Produksi Box Enceng Gondok Ukuran Sedang Industri Kerajinan Kulit SEAGA Bulan Juni 2005

Tanggal	Jumlah		itungan						
00		X1	X2	l Penguk X3	X4	X5		Range	
Penelitian	Observasi	(m)	(m)	(m)	(m)	(m)	Jumlah	(R)	
07-Jun	1	0,0126	0,0135	0,0131	0,0126	0,0135	0,0651	0,0009	
07-Jun	2	0,012	0,0125	0,0122	0,0117	0,0125	0,061	0,0008	
08-Jun	3	0,0117	0,012	0,012	0,012	0,0117	0,0594	0,0003	
08-Jun	4	0,0117	0,0125	0,012	0,0126	0,0122	0,0611	0,0009	
09-Jun	5	0,0131	0,0131	0,0129	0,0135	0,0135	0,066	0,0003	
09-Jun	6	0,0117	0,0122	0,012	0,0126	0,0132	0,0617	0,0009	
10-Jun	7	0,0117	0,0119	0,012	0,0129	0,0129	0,0613	0,0012	
10-Jun	8	0,012	0,0105	0,012	0,0125	0,012	0,059	0,0021	
11-Jun	9	0,0133	0,0117	0,0117	0,0117	0,0109	0,0593	0,0024	
11-Jun	10	0,0122	0,012	0,0118	0,012	0,0121	0,0601	0,0005	
13-Jun	11	0,0132	0,0129	0,0126	0,0113	0,012	0,0619	0,0018	
13-Jun	12	0,0113	0,012	0,0117	0,0123	0,0117	0,059	0,0009	
14-Jun	13	0,0134	0,0117	0,0117	0,012	0,0124	0,0612	0,0017	
14-Jun	14	0,0142	0,0122	0,0115	0,012	0,012	0,0619	0,0027	
15-Jun	15	0,0127	0,0124	0,0126	0,0112	0,0117	0,0606	0,0015	
15-Jun	16	0,0117	0,012	0,0125	0,0121	0,0133	0,0617	0,0015	
16-Jun	17	0,012	0,0117	0,0125	0,0109	0,0125	0,0597	0,0016	
16-Jun	18	0,0117	0,0109	0,0117	0,012	0,0114	0,0577	0,0011	
17-Jun	19	0,0123	0,011	0,0127	0,0126	0,0112	0,0597	0,0015	
17-Jun	20	0,0125	0,0125	0,0115	0,0126	0,0114	0,0605	0,0011	
18-Jun	21	0,0114	0,0119	0,0117	0,0122	0,0117	0,0589	0,0008	
18-Jun	22	0,0103	0,0126	0,0119	0,0123	0,012	0,059	0,0023	
20-Jun	23	0,0119	0,0109	0,0112	0,012	0,0118	0,0577	0,0011	
20-Jun	24	0,0124	0,0126	0,0124	0,0114	0,0118	0,0607	0,0011	
21-Jun	25	0,0112	0,012	0,0126	0,0126	0,012	0,0603	0,0014	
				Jumlah			1,5148	0,0326	

Tabel
Faktor-faktor untuk menentukan
Control Limits untuk x - Chart dan R- Chart

~ 74	77 1 1	77.1.4	4.1						
Ukuran	Faktor untuk	Faktor untuk R -Chart							
Sampel n	x - Chart	R-C	hart						
(n)	A_2	D_3	D_4						
2	1,88	0	3,27						
3	1,02	0	2,57						
4	0,73	0	2,28						
5	0,58	0	2,11						
6	0,48	0	2						
7	0,42	0,08	1,92						
8	0,37	0,14	1,86						
9	0,34	0,18	1,82						
10	0,31	0,22	1,78						
11	0,29	0,26	1,74						
12	0,27	0,28	1,72						
13	0,25	0,31	1,69						
14	0,24	0,33	1,67						
15	0,22	0,35	1,65						
16	0,21	0,36	1,64						
17	0,2	0,38	1,62						
18	0,19	0,39	1,61						
19	0,19	0,4	1,6						
20	0,18	0,41	1,59						
21	0,17	0,43	1,58						
22	0,17	0,43	1,57						
23	0,16	0,44	1,56						
24	0,16	0,45	1,55						
25	0,15	0,46	1,54						

Absensi Bulan Juni 2005

No	Nama	T	Tanggal															Jumlah				
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	ljin	Sakit	Alpha	Masuk		
1	Nako	1	/	~	~	T	~	~	~	1	~	~		~	~	~	1	•	-	12		
2	WULDA	~	~	~	~	T	V	V	V	V	V	V		~	~	~	~	-	-	13		
3	Narsih	~	✓	~	~		V	V	V	V	~	~		~	V	~	-	•	-	13		
4	Marni	V	~	~			V	~	V	~	/	~		V	V	~	-	-	-	13		
5	Pere	1	~	~	~	Т	V	~	V	V	~	~		~	V	V	-	-	-	13		
6	Suratno	1	V	~	~		V	V	V	V	V	V		V	V	V	-	-	-	13		
7	Jembul	~	V	~	-		V	V	/	V	/	V		V	V	V	-	-	-	13		
	Paraf	T																				

No	Nama		Tanggal															Jumlah				
		16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	3	27	28	29	30	31	ljin	Sakit	Alpha	Masuk
1	Nano	~	~	~		·V	~	/	V	V	~			V	V	V	V		-	~	-	13
2	WULAN	5	V	2	4	V	~	V	V	V	V			~	~	V	~		_	2	~	. ([
3	MarsiH	~	2	5		V	V	V	V	V	V			V	V	V	V		_	2	_	1/1
4	Marai	V	V			V	V	V	~	V	V			V	V	V	V		-	-	-	13
5	PeTe	~	V	V		V	V	V	V	V	~			V	V	V	V		-	-	-	13
6	Supatro	~	V	V		V	V	V	V	V	~			/	V	1	V		-	-	-	13
7	Jembul	/	~	~		V	V	V	V	V	~			V	V	V	V		_	-	-	13
	Paraf																					

Keterangan I = Ijin

S = Sakit

A = Alpha V = Masuk

..... 2005

SEAGA Leather And Natural Handicraft Indonesia

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama

: Siti Galwati

Jabatan

: Manajer Perusahaan

Menerangkan bahwa:

Nama

: Puput Harsanti

NPM

: 99 03 11356

Jurusan

: Manajemen

Fakultas

: Ekonomi

Universitas

: Atma Jaya Yogyakarta

Telah melaksanakan pengambilan data perusahaan kami untuk keperluan Tugas Akhir pada periode bulan Juni sampai bulan Juli 2005.

Demikian surat keterangan ini agar dapat digunakan sebagaimana mestinya.

Yogyakarta, Agustus 2005

Manajer Perusahaan

(Siti Galwati)

Mail Address : Manding RT8 RW V Sabdodadi, Bantul Yogyakarta. Indonesia 55715 Telp / Fax : 0274 - 367846