

SKRIPSI

Profiling DPR dan KPK pada MBM TEMPO

(Studi Analisis Framing Profiling DPR dan KPK dalam Upaya

Pemberantasan Korupsi di DPR oleh KPK pada Pemberitaan Majalah

Tempo periode April 2008- Agustus 2008)



Disusun oleh :

M. Risa Puspitasari

02713

FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK

UNIVERSITAS ATMA JAYA YOGYAKARTA

2008

HALAMAN PERSETUJUAN

Profiling DPR dan KPK pada MBM TEMPO

(Studi Analisis Framing Profiling DPR dan KPK dalam Upaya

Pemberantasan Korupsi di DPR oleh KPK pada Pemberitaan Majalah

Tempo periode April 2008- Agustus 2008)

SKRIPSI

Disusun guna melengkapi tugas akhir dan memenuhi syarat untuk mencapai gelar sarjana dalam Program Studi Ilmu Komunikasi Universitas Atma Jaya Yogyakarta.

Disusun oleh:

M. Risa Puspitasari

05 09 02713

Disetujui oleh:

D. Danarka Sasangka, SIP.,MCMS.

Dosen Pembimbing

HALAMAN PENGESAHAN

Judul Skripsi : Profiling DPR dan KPK pada MBM TEMPO
*(Studi Analisis Framing Profiling DPR dan KPK dalam Upaya
Pemberantasan Korupsi di DPR oleh KPK pada Pemberitaan
Majalah Tempo periode April 2008- Agustus 2008)*

Penyusun : **M. Risa Puspitasari**

Nim : **05 09 02713**

Telah diuji dan dipertahankan pada sidang ujian skripsi yang diselenggarakan
pada:

Hari / tanggal : Senin / 10 Agustus 2009

Pukul : 13.00 wib.

Tempat : Ruang Pendaran Lt. 2.

TIM PENGUJI

D. Danarka Sasangka, SIP.,MCMS. :
Penguji Utama

Dr. Lukas Suryanto Ispandriarno, MA. :
Penguji I

Drs. Mario Antonius Birowo, MA. :
Penguji II

PERNYATAAN ORISINALITAS

Saya yang bertanda tangan di bawah ini,

Nama : **M. Risa Puspitasari**

NIM : **05 09 02713**

Program Studi : **Ilmu Komunikasi / Jurnalisme-Advertising**

Judul Skripsi : **Profiling DPR dan KPK pada MBM TEMPO**

(Studi Analisis Framing Profiling DPR dan KPK dalam Upaya Pemberantasan Korupsi di DPR oleh KPK pada Pemberitaan MBM TEMPO periode April 2008-Agustus 2008)

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa karya tulis tugas akhir (skripsi) ini benar-benar saya kerjakan sendiri.

Karya tulis tugas akhir (skripsi) ini bukan merupakan plagiarisme/pencurian hasil karya orang lain, juga bukan hasil karya orang lain untuk kepentingan saya karena hubungan material maupun non material ataupun segala kemungkinan lain, yang pada hakekatnya, merupakan karya tulis tugas akhir (skripsi) saya secara orisinal dan otentik.

Bila dikemudian hari diduga kuat ada ketidaksesuaian antara fakta dengan pernyataan ini, maka saya bersedia diproses oleh Tim Fakultas yang dibentuk untuk melakukan verifikasi dengan sanksi-sanksi terberat berupa pembatalan kelulusan atau keserjanaan.

Pernyataan ini saya buat dengan kesadaran sendiri dan tidak atas tekanan atau paksaan dari pihak-pihak tertentu, maupun demi menegakkan integritas akademik dan institusi ini.

Yogyakarta, 31 Agustus 2009

Saya yang menyatakan,

M. Risa Puspitasari

05 09 02713



...If it doesn't make u death, it makes u stronger....



.I dedicated this Final Paper to My Parents.

KATA PENGANTAR

Puji Tuhan! Kata itulah yang pertama kali saya serukan saat saya dinyatakan lulus pendadaran. Skripsi ini adalah teman setia saya selama setahun terakhir, melewati masa sulit bersama, dan menjadi fokus pikiran untuk melupakan segala masalah yang menimpa saya. Hasilnya? Puji Tuhan, saya lulus! Skripsi ini tidak akan berhasil dan berjalan sampai sejauh ini tanpa bantuan dari :

- **Bapa, Putera, dan Roh Kudus.** *Terima kasih untuk selalu melindungiku, membantuku, menghiburku, dan memberikan kemudahan kepadaku untuk menyelesaikan skripsi ini. Kalian menjadi tanda kemenanganku! Terima kasih Yesus!*
- **Bunda Maria.** *Terima kasih karena mendengarkan doaku dan mengabulkannya. Novena 3x Salam Maria-ku, Kau dengar dan Kau jawab dengan luar biasa. Engkaulah Bundaku, bunda pelindungku, yang dipilih orang tuaku menjadi nama baptisku. Terima kasih Bunda.*
- **Papa Lucas Soehardojo dan Mama Yuliar Astuti Dewi.** *Papa, Mama, aku berhasil! Terima kasih atas doa, keyakinan, dan kepercayaan kalian bahwa aku bisa menyelesaikan kuliahku dengan baik. Skripsi ini aku persembahkan untuk kalian. Terima kasih untuk selalu menjadi orang pertama yang tahu aku seluruhnya, mendengarkan curhatanku, dan membimbingku menjadi manusia*

seperti sekarang. Terima kasih atas semua fasilitas yang sangat membantu, dan uang bulanan yang selalu dlebihkan hehehe. Thank's pap, and mam..you're ROCK!!

- **Adik-adik kecilku, Alfonsa Rina Sari, dan Gamaliel Satria Digdojo.** *Terima kasih doanya ya na, jo. Hebat deh kalian udah apal doa Bapa Kami. Hehehe. Jangan nakal, dan tetap jadi anak Tuhan! Jangan bandel sama aku, nanti kalian tak jewer lo.hehehehe..*
- **My lil sister in Heaven, Teresia Novita Irmayanti.** *Terima kasih, aku tau kamu doain aku dari Surga dek, sekarang lihat kan? Aku berhasil! Kamu pasti senyum disana. Ini buat kamu dek. Terima kasih menjadi teman setiaku.*
- **Keluarga Besar Trah Karto Soehardjo dan Eko Soemanto.** *Terima kasih doa, dan pertanyaan-pertanyaan kalian setiap kita kumpul keluarga. Kapan lulus? Hehehe. Dan aku udah bisa nebak pertanyaan selanjutnya setelah kelar kuliah, Kapan nikah? Hahahahahaha..*
- **Prof. Beti Ernawati Dewi, Msc.** *Terima kasih tanteku, atas tumpangannya di Jakarta, atas bimbingannya, dan atas pelajaranmu mengenai "sekolah sampai mentok" hehehehe.. I WILL!*
- **D. Danarka Sasangka.** *Terima kasih pak sudah membimbing saya dalam menyelesaikan skripsi ini. Apapun yang anda katakan, apapun yang ada sampaikan, saya sangat menyadari itu semua untuk*

kebaikan saya dan kesuksesan skripsi ini. Jadi, saya sungguh berterima kasih. You have your own way to teach, and i'm proud of you, Sir! Terima kasih.

- **Keluarga besar MBM TEMPO.** Bapak LR Baskoro, Bapak Agus Spuriyanto, Bang Philip, Ibu Cheta, dan Bagian Perpustakaan Tempo. *Terima kasih yang sebesar-besarnya atas bantuan anda sekalian. Tanpa kalian, skripsi ini tidak mungkin selesai dan berjalan sejauh ini. Terima kasih sekali lagi, bantuan kalian sungguh berarti.*
- **Pak Lukas dan Pak Anton.** *Terima kasih atas diskusi kita di ruang pendadaran. Hehehehe. Amat berarti bagi skripsi ini. Terima kasih.*
- **Pak Bona.** *Terima kasih atas masukan bapak saat seminar.*
- **Staff TU FISIP.** Bu Kris, Mas Joko, Mbak Atik, dll. *Terima kasih telah membantu saya mengurus surat, mengatur jadwal, dan menjadi pihak yang sangat kooperatif dalam kuliah saya. Terima kasih..*
- **Pak Satpam, Mas-mas CS, dan Pak Parkir.** *Terima kasih karena kalian selalu menemaniku di kampus dan mengamankan sibiru bututku hehehe.*
- **Kakak-kakak angkatan.** Bude-bude Soegendel, Ria, Ruri, Idi, Switzzy, Prita, Arvi,dll. Beserta Pakde-pakdenya. Tembel, Deni, Wiwid, Mas Bay, Galih, Seto, Listio, Depoy, pokoknya anak-anak 2003-2004. *Terima kasih kalian sangat membantuuuuuu! Membantu*

menjadi penghilang stres dan teman curhat yang asik..sukses buat kaliaaaaann!! Bude Switzy, bertobatlah menjadi petualang!hahahaha..Ayo caaaaaaaaahh ndang rampuung!!

- **SOEGONDO (Dheponk, Jojo, Aik).** *Terima kasih kalian menemaniku di saat seneng, sedih, kaya raya, bokek, putus cinta, jadian, boncengan meneh, hehehehe.. Terima kasih kalian selalu setia dan memberikan support buatku. It means much for me darling.. Tidak akan terlupakan masa kita bersama Soegondo! I love you full!!*
- **Anak-anak 2005, FJK, Mustika Maya.** *Terima kasih atas kenangan di kelas, di pameran, di rapat, di recital, di gubug derita, di kantin, di ruang mahasiswa, di parkir, dan di hati. Terima kasih semuanyaaaaa..... i love u all!*
- **My lovely boarding house, Puri Gading Sari.** *Ngongok, Dewi, Bundai, Ambar, Kikai, Bokir, Ay, Ansor, Pue, Ella, dan penghuni lain hehehehe. Terima kasih atas support kalian, terima kasih menemaniku sehari-hari, dalam suka duka, sedih seneng, sadar gak sadar hahahaha! I love u all girls!!! Tante Ika, Mas-mas kost, Terima kasih atas kost yang sangaaaat nyaman dan sangat membantuku.*
- **Kubu Fam, Adoy, Bang Jamal, Ibe, Kicuy, Begi, dll.** *Terima kasih. Kalian memang my true partner in crime! Go Go Boys hahahaha. Muuuuuaahh!! WE ARE BROTHER WE ARE SKINHEAD!*

- **Bale Crew, Cak tung, Mbak Dona, Mas Ricky, Panjul, Agus, Mendra, Maling, Akbar, dll.** *Terima kasih menjadi tempat nongkrong yang menyenangkanaann....*
- **Opick, Sigit, Aldo,** *Terima kasih menjadi teman di kala malam hihhi.. underground project kita. Hehehehehe.*
- **Billy MBC, Arki, Wawax, Embassy Crew, Jumbo, Batak, dll.** *Terima kasih telah menemani malam-malam sepiku hahahahahaha.. thank's for the nice mixing that spinning around!yeeeeeeeaaaahh...*
- **Mantan pacarku, Antonius Aditya Nugraha.** *Terima kasih kebersamaan kita selama 3 tahun kemarin. Karena kamu, dan perpisahan kita juga, makanya skripsi ini cepat selesai. Nice shot to my head!*
- **Mantan pacarku, Alfonso Vinky Simorangkir.** *Terima kasih atas kedatanganmu di dalam hidupku beberapa bulan belakangan ini. Makasih tiap malem udah les vokal di happy puppy, udah tes kesehatan di circle k, udah nemenin begadang, udah nungguin tidur sambil puk-puk, udah merahin kupingku karena telfonan lama bet!udah menjadi sosok yang sangat menyenangkan.*

Dan masih banyak lagi pihak-pihak yang membantu skripsi ini, hingga menjadi seperti sekarang. Mengutip perkataan Goenawan Mohamad, bahwa "Tidak ada kesempurnaan yang laten", begitu pula skripsi ini yang masih jauh dari sempurna.

Mohon maaf setulusnya, bagi pihak yang tidak tercantum di sini, kalian tercantum di hati.

Merci Beacoup Mes Amis.

LOVE,

M. Risa Puspitasari
Penulis



ABSTRAKSI

Penelitian ini berjudul Profiling DPR dan KPK pada MBM TEMPO dengan menggunakan *Studi Analisis Framing Profiling DPR dan KPK dalam Upaya Pemberantasan Korupsi di DPR oleh KPK pada Pemberitaan Majalah Tempo periode April 2008- Agustus 2008*. Penelitian ini bertujuan untuk Untuk mengetahui bagaimana *profiling* DPR dan KPK dalam Majalah Berita Mingguan *Tempo*. Adapun, manfaat penelitian ini adalah, 1) Memberikan sumbangan untuk pengembangan ilmu komunikasi dan referensi bagi penelitian berikutnya, terutama penelitian tentang berita di majalah berita mingguan dengan menggunakan metode analisis framing. Diharapkan para peneliti selanjutnya yang hendak melihat pembingkai berita di majalah berita mingguan lainnya, bisa menggunakan penelitian ini sebagai salah satu referensi, 2) Memberikan sumbangan untuk terapan Ilmu Komunikasi. Penulis berharap para pelaku media massa cetak dapat menggunakan hasil penelitian ini untuk menambah pandangannya terhadap penulisan berita majalah. Penulis berharap penelitian ini dapat dimanfaatkan dengan sebaik-baiknya demi kemajuan industri media cetak di Indonesia, 3) Memberikan pertimbangan kepada pembaca untuk mengetahui bagaimana pemberitaan yang benar-benar memihak kepentingan masyarakat. Penelitian ini diawali dari rasa ingin tahu penulis mengenai pemberitaan di MBM Tempo. Dengan pandangan konstruksionis, lantas penulis mencoba untuk mencari tahu dengan menggali data primer, yaitu teks berita, dan data sekunder yaitu hasil wawancara. Analisis mendalam telah dilakukan dalam penelitian ini. Melalui serangkaian analisis yang panjang, akhirnya penulis berhasil menemukan benang merah yang terkait antara masing-masing tahapan analisis. Dari hasil analisis yang telah penulis lakukan dengan perangkat framing Pan dan Kosicky dan bersandar pada konsepsi teori Reese dan Shoemaker, penulis menemukan *frame* Tempo terkait dengan kasus korupsi DPR yang ditangani oleh KPK. *Frame* pertama yang penulis temukan adalah MBM Tempo memprofilkan DPR sebagai lembaga dengan kinerja yang buruk. Lembaga yang seharusnya menjadi ‘sandaran’ rakyat sebagai penyalur aspirasi rakyat malah menjadi aktor utama terjadinya korupsi yang menyangkut dana dengan jumlah besar di Indonesia. *Frame* kedua yang penulis temukan adalah MBM Tempo memprofilkan KPK sebagai sebuah komisi yang dibutuhkan oleh Negara dan memiliki kinerja yang baik. Berbagai kasus korupsi terungkap karena kerja KPK yang sigap dan ‘tanggap’ akan laporan dari berbagai pihak. Penulis juga menemukan, dari wawancara yang telah dilakukan dengan keempat narasumber tersebut, adanya **relasi yang baik antara Tempo dan KPK**. Penulis memberi istilah ‘relasi yang baik’, karena seringkali hasil investigasi *Tempo* ditelusuri lebih lanjut oleh KPK. Hal-hal lainnya yang muncul adalah bahwa MBM Tempo tetap menjalankan fungsinya sebagai ‘*watchdog*’ dalam penyelenggaraan negara. *Tempo* dalam pemberitaan dan hasil wawancara yang penulis dapatkan tetap menjalankan fungsi ‘*watchdog*’ nya khususnya dalam pemberantasan korupsi. *Tempo* tegas dalam menyatakan dukungannya untuk memberantas korupsi di Indonesia.

DAFTAR ISI

Halaman Judul	i
Halaman Persetujuan	ii
Halaman Pengesahan	iii
Pernyataan Orisinalitas.....	iv
Kata Pengantar	v
Abstraksi	xii
Daftar Isi	xiii
BAB I	
PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	9
C. Rumusan Tujuan	10
D. Manfaat Penelitian	10
E. Kerangka Teori	
E.1. Berita sebagai produk jurnalistik	11
E.2. Framing dan Pandangan Konstruksionis.....	14
E.3. Proses Berita sebagai Hasil Konstruksi Realitas....	17
E.4. Pencitraan dalam berita	32
F. Metodologi Penelitian	34
F.1. Paradigma Penelitian	35

	F.2. Jenis Penelitian	36
	F.3. Subjek Penelitian	37
	F.4. Jenis Data Penelitian	38
	F.5. Teknik Pengumpulan Data	38
	F.6. Teknik Analisis Data	40
BAB II	DESKRIPSI OBJEK PENELITIAN	
	A. Sejarah dan Perkembangan Majalah Tempo	46
	B. Visi dan Misi Majalah Tempo	49
	C. Gambaran Objek Majalah Tempo	50
	D. Rubrikasi	52
	E. Susunan Organisasi Majalah tempo.....	55
	F. Kebijakan Redaksional.....	58
BAB III	TEMUAN DATA DAN ANALISIS LAPANGAN	
	A. Pengantar Pembahasan.....	61
	B. Analisis Level Teks... ..	64
	B.1. Analisis Teks Berita 1	
	Anthoni Zeidra dan Hamka Yandhu ditahan	65
	Deskripsi Analisis Teks	76

B.2. Analisis Teks Berita 2	
Proyek Sulap Bertabur Amplop	82
Deskripsi Analisis Teks	100
B.3. Analisis Teks Berita 3	
Proses Mulus Dari Awal	109
Deskripsi Analisis Teks	124
B.4. Analisis Teks Berita 4	
Uang Panas Tanjung Api-api	131
Deskripsi Analisis Teks	146
B.5. Analisis Teks Berita 5	
Fulus Kapal di Plaza Senayan	153
Deskripsi Analisis Teks	164
B.6. Analisis Teks Berita 6	
Tersinggung Selembar Surat	169
Deskripsi Analisis Teks	180
B.7. Analisis Teks Berita 7	
Komisi Anti Korupsi Boleh Masuk DPR	184
Deskripsi Analisis Teks	189
Penggabungan Frame dari Seluruh Berita	191
C. Analisis Level Konteks	199
C.1. Hasil Wawancara dengan Pak Baskoro,	

Redaktur Hukum <i>Tempo</i>	200
C.2. Hasil Wawancara dengan Pak Agus Supriyanto, Wartawan dan Penulis Berita korupsi <i>Tempo</i>	202
C.3. Hasil Wawancara dengan Philipus Parera, Mantan Tim Investigasi <i>Tempo</i>	204
C.4. Hasil wawancara dengan Ibu Cheta Nilawaty, Reporter Pos Peliputan KPK, Tipikor, dan HAM	210
D. Tempo dan Wartawannya	212
E. Penggabungan Level Teks dan Konteks	214
F. Analisis Frame Besar MBM Tempo	216
BAB IV KESIMPULAN DAN SARAN	
A. Kesimpulan	221
B. Kritik dan Saran	226
DAFTAR PUSTAKA	230
LAMPIRAN	

BAB I

PENDAHULUAN