

**LANDASAN KONSEPTUAL PERENCANAAN DAN PERANCANGAN
SEKOLAH DASAR STANDAR NASIONAL
DI YOGYAKARTA**

**PENDEKATAN DESAIN RUANG INTERAKTIF SEBAGAI WADAH
PENDIDIKAN KARAKTER DAN SEMANGAT BERPRESTASI**

TUGAS AKHIR SARJANA STRATA – 1

**UNTUK MEMENUHI SEBAGIAN PERSYARATAN YUDISIUM UNTUK MENCAPAI
DERAJAT SARJANA TEKNIK (S-1)
PADA PROGRAM STUDI ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK
UNIVERSITAS ATMA JAYA YOGYAKARTA**

**DISUSUN OLEH :
DEDI HENDRA ISMAWAN
NPM : 02.01.11228**



**PROGRAM STUDI ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK
UNIVERSITAS ATMA JAYA YOGYAKARTA**

2013

SURAT PERNYATAAN

Yang bertanda-tangan di bawah ini, saya:

Nama : Dedi Hendra Ismawan

NPM : 02.01.11228

Dengan sungguh-sungguhnya dan atas kesadaran sendiri,

Menyatakan bahwa:

Hasil karya Tugas Akhir—yang mencakup Landasan Konseptual Perencanaan dan Perancangan (Skripsi) dan Gambar Rancangan serta Laporan Perancangan—yang berjudul:
SEKOLAH DASAR STANDAR NASIONAL DI YOGYAKARTA

benar-benar hasil karya saya sendiri.

Pernyataan, gagasan, maupun kutipan—baik langsung maupun tidak langsung—yang bersumber dari tulisan atau gagasan orang lain yang digunakan di dalam Landasan Konseptual Perencanaan dan Perancangan (Skripsi) maupun Gambar Rancangan dan Laporan Perancangan ini telah saya pertanggungjawabkan melalui catatan perut atau pun catatan kaki dan daftar pustaka, sesuai norma dan etika penulisan yang berlaku.

Apabila kelak di kemudian hari terdapat bukti yang memberatkan bahwa saya melakukan plagiasi sebagian atau seluruh hasil karya saya—yang mencakup Landasan Konseptual Perencanaan dan Perancangan (Skripsi) dan Gambar Rancangan serta Laporan Perancangan—ini maka saya bersedia untuk menerima sanksi sesuai peraturan yang berlaku di kalangan Program Studi Arsitektur – Fakultas Teknik – Universitas Atma Jaya Yogyakarta; gelar dan ijazah yang telah saya peroleh akan dinyatakan batal dan akan saya kembalikan kepada Universitas Atma Jaya Yogyakarta.

Demikian, Surat Pernyataan ini dibuat dengan sebenar-benarnya dan sungguh-sungguhnya, dan dengan segenap kesadaran maupun kesediaan saya untuk menerima segala konsekuensinya.

Yogyakarta, 04 Juli 2013

Yang Menyatakan,



Dedi Hendra Ismawan

LEMBAR PENGABSAHAN SKRIPSI

**SKRIPSI
BERUPA
LANDASAN KONSEPTUAL PERENCANAAN DAN PERANCANGAN**

SEKOLAH DASAR STANDAR NASIONAL DI YOGYAKARTA

Yang dipersiapkan dan disusun oleh:

**DEDI HENDRA ISMAWAN
NPM: 020111228**

Telah diperiksa dan dievaluasi oleh Tim Penguji Skripsi pada tanggal 04 Juli 2013 dan dinyatakan telah memenuhi sebagian persyaratan menempuh tahap pengerjaan rancangan pada Studio Tugas Akhir untuk mencapai derajat Sarjana Teknik (S-1) pada Program Studi Arsitektur Fakultas Teknik – Universitas Atma Jaya Yogyakarta

PENGUJI SKRIPSI
Penguji


Ir. YD. Krismiyanto, M.T

Yogyakarta, 04 Juli 2013

Koordinator Tugas Akhir Arsitektur
Program Studi Arsitektur
Fakultas Teknik – Universitas Atma Jaya Yogyakarta


Augustinus Madyana Putra ST.MSc

Ketua Program Studi Arsitektur
Fakultas Teknik – Universitas Atma Jaya Yogyakarta




Ir. F. Ch. J. Sinar Tanudjaja .MSA

KATA PENGANTAR

Puji syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa atas berkat rahmat hidayah dan karunia yang telah dilimpahkan-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan Tugas Akhir ini, yang disusun untuk melengkapi prasyarat program pendidikan strata satu, Program Studi Arsitektur, Fakultas Teknik, Universitas Atma Jaya Yogyakarta dengan judul **“Sekolah Dasar Standar Nasional di Yogyakarta”**.

Penulis percaya bahwa tidak ada sesuatu yang sempurna, demikian pula dengan Tugas Akhir ini. Karena keterbatasan waktu, tenaga dan dana, maka tentulah tugas akhir ini memiliki banyak kekurangan. Dengan segala kerendahan hati, penulis berharap semoga Tugas Akhir ini dapat bermanfaat bagi semua pihak yang memerlukan terutama mahasiswa Program Studi Arsitektur pada khususnya.

Penulis mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada semua pihak yang telah membantu dalam penyusunan Tugas Akhir ini baik secara materi maupun non materi, secara khusus ditujukan kepada :

1. Bapak Ir. F. Christian J. Sinar Tanudjaja, MSA, selaku Ketua Program Studi Arsitektur Fakultas Teknik Universitas Atma Jaya Yogyakarta.
2. Bapak Ir. YD Krismiyanto, MT selaku dosen pembimbing yang telah meluangkan waktu dan kesabarannya selama proses penulisan tugas akhir ini.
3. Ibu Ir. MK. Sinta Dewi, M.Sc dan Ibu F. Binarti, ST., Dipl., NDS.Arch selaku Dosen Penguji yang banyak memberi kritik dan masukan terhadap desain Sekolah Dasar Standar Nasional di Yogyakarta ini.
4. Ibu, bapak, mbak eka dan seluruh keluargaku atas doa, dukungan moral dan materi.
5. Sholihati tercinta karena memberikan dukungan untuk saya. *“...you're always in my heart. ...”*

6. Ibu kost, Nopri, Okta, April, Adif dan seluruh teman-teman tercinta karena memberikan dukungan dan kemudahan untuk saya dalam mencapai kampus dan semua atas dukungan morilnya.
7. Teman-teman senasib seperjuangan dalam Tugas Akhir.
8. Semua teman-teman kantor (PT Bumi Mas Perdana) atas sumbang saran dan bantuannya selama ini.
9. Boy Sandhy song's, ST12 song's, Koplo song's, lagu-lagu yang menjadi spirit untuk menyelesaikan penulisan Tugas Akhir ini.
10. Dan semua pihak yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu, yang telah membantu dalam penyelesaian Tugas Akhir ini.

Demikian Tugas Akhir ini dibuat dengan usaha terbaik dari penulis. Tetapi jika masih ada kekurangan yang disebabkan keterbatasan waktu dan pengetahuan yang dimiliki penulis, maka kritik dan saran yang bersifat membangun sangat diharapkan demi kesempurnaan Tugas Akhir ini. Akhir kata semoga Tugas Akhir ini dapat berguna bagi semua pihak yang membutuhkan.

Yogyakarta, Mei 2013

Penulis
Dedi Hendra Ismawan

DAFTAR ISI

LEMBAR JUDUL	i
SURAT PERNYATAAN	ii
LEMBAR PENGESAHAN	iii
KATA PENGANTAR	v
DAFTAR ISI	vii
DAFTAR GAMBAR	xvi
DAFTAR TABEL	xx
DAFTAR BAGAN	xxii
INTISARI	xxiii
BAB I: PENDAHULUAN	
I.1 Latar Belakang Pengadaan Proyek	1
I.2 Latar Belakang Permasalahan	4
I.3 Rumusan Permasalahan	13
I.4 Tujuan dan Sasaran	13
1.4.1 Tujuan	13
1.4.1.1 Tujuan Umum	13
1.4.1.2 Tujuan Khusus	13
1.4.2 Sasaran	14
I.5 Lingkup Studi	14
1.5.1 Materi Studi	14
1.5.2 Pendekatan Studi	16
I.6 Metode Studi	18

1.6.1	Metode Pengumpulan Data	18
1.6.2	Metode Analisis	18
1.6.2	Metode Penarikan Kesimpulan	18
I.7	Sistematika Penulisan	19

BAB II: TINJAUAN SEKOLAH DASAR NASIONAL

II. 1	Tinjauan Umum Tentang Sekolah Dasar	21
II.1.1	Pengertian Sekolah Dasar	21
II.1.2	Pengertian Sekolah Dasar Standar Nasional	21
II.1.3	Kriteria Sekolah Dasar Standar Nasional	23
II.1.3.1	Umum	23
II.1.3.2	Khusus	23
II.1.4	Sejarah Perkembangan Sekolah	25
II.1.4.1	Abad Pertengahan	26
II.1.4.2	Abad Renaissance	27
II.1.5	Perkembangan Sekolah Dasar di Indonesia	28
II.2	Tinjauan Khusus Sekolah Dasar	30
II.2.1	Pengertian dan Batasan Sekolah Dasar	30
II.3	Tinjauan Standar Fasilitas Sekolah Dasar	31
II.3.1	Area Instruksional	31
II.3.1.1	Ruang Latihan Individu	31
II.3.1.2	Kelas Reguler	32
II.3.2	Area Pendukung	33
II.3.2.1	Ruang Penyimpanan	33

II.3.2.2 Perpustakaan Sekolah	35
II.3.2.3 Pengertian Gedung atau Ruang	35
II.3.2.4 Ruang Kerja	37
II.3.2.5 Ruang Kontrol	38
II.3.3 Fasilitas Tambahan	39
II.3.4 Auditorium	39
II.3.4.1 Format Auditorium dan Panggung	40
II.3.4.1.1 Panggung <i>Proscenium</i>	40
II.3.4.1.2 <i>Open Stage</i>	40
II.3.4.1.3 Arena atau P. Terpusat	41
II.3.4.1.4 <i>Extended Stage</i>	42
II.3.4.2 Perancangan Auditorium	43
II.3.4.2.1 Batas Visual	43
II.3.4.2.2 Garis Pandang	43
II.3.4.2.3 Akustik	44
II.3.4.2.4 Instalasi Suara	46
II.3.4.2.5 Kapasitas Tempat Duduk	46
II.3.4.2.6 Layout Tempat Duduk	46
II.3.4.2.7 Keamanan	47
II.3.4.2.8 Sirkulasi Dalam Auditorium	48
II.3.4.2.9 Ruang Kontrol	48
II.3.4.2.10 Adaptasi	49
II.4 Tinjauan Standar Fasilitas Sekolah	49
II.4.1 Perpustakaan	49

II.4.2 Pusat Komputasi	50
II.4.3 Himpunan Siswa	50
II.4.4 Fasilitas <i>Difabel</i>	51
II.5 Ruang Interaktif	52
II.5.1 Kelas Berpindah (<i>moving class</i>)	52
II.5.2 Kelas Tetap (<i>remaining class</i>)	54
BAB III: DESKRIPSI PROYEK, TINJAUAN LOKASI DAN PERENCANAAN DAN PERANCANGAN SEKOLAH DASAR	
III.1 Tinjauan Kota Yogyakarta	56
III.2 Tinjauan Bangunan Sekolah Dasar	58
III.2.1 Kebutuhan Ruang dan Besaran Ruang	58
III.2.2 Area Instruksional	59
III.2.2.1 Ruang Kelas Reguler	59
III.2.2.2 Ruang Kelas Umum	60
III.2.2.3 Ruang Kelas Privat	60
III.2.2.4 Auditorium	61
III.2.3 Area Pendukung	61
III.2.3.1 Ruang Penyimpanan	61
III.2.3.2 Perpustakaan dan Pusat Media	61
III.2.3.3 Ruang Baca	62
III.2.3.4 Ruang Kerja	62
III.2.3.5 Ruang Duplikasi	63
III.2.3.6 Ruang Kantor	63

III.2.3.7 Ruang Kerja Karyawan	63
III.2.4 Fasilitas Tambahan	64
III.2.4.1 <i>Bookstore dan Fotocopy</i>	64
III.2.4.2 Ruang Penyandang Cacat	64
III.2.4.3 Bank	66
III.2.4.4 Area Santai dan Kantin	67
III.2.4.5 KM/WC	67
III.2.4.6 Parkir	67
III.3 Standar Sarana dan Prasarana Sekolah Dasar	68
III.3.1 Satuan Pendidikan	68
III.3.2 Lahan	69
III.3.3 Bangunan Gedung	71
III.3.4 Ketentuan Sarana dan Prasarana	74
III.3.4.1 Ruang Kelas	75
III.3.4.2 Ruang Perpustakaan	77
III.3.4.3 Laboratoium IPA	80
III.3.4.4 Ruang Pimpinan	82
III.3.4.5 Ruang Guru	83
III.3.4.6 Tempat Ibadah	84
III.3.4.7 Ruang UKS	85
III.3.4.8 KM/WC	86
III.3.4.9 Gudang	87
III.3.4.10 Ruang Sirkulasi	88
III.3.4.11 Tempat Bermain dan Olahraga	89

III.4	Tinjauan Lokasi	91
III.4.1	Kriteria Pemilihan Lokasi	91
III.5	Tinjauan Mengenai Karakteristik Siswa	93
III.6	Bentuk-bentuk Karakteristik Siswa Sekolah Dasar	94
III.6.1	Senang Bermain	94
III.6.2	Senang Bergerak	94
III.6.3	Anak Senang Bekerja dalam Kelompok	94
III.6.4	Senang Merasakan/Memperagakan	95
III.7	Kebutuhan Siswa	96
III.8	Aplikasi Pemenuhan Kebutuhan siswa di Sekolah	97
III.8.1	Pemenuhan Kebutuhan Fisiologis	97
III.8.2	Pemenuhan Kebutuhan Rasa Aman	98
III.8.3	Pemenuhan Kebutuhan Kasih Sayang	98
III.8.4	Pemenuhan Kebutuhan Harga Diri	99
III.8.5	Pemenuhan Kebutuhan Aktualisasi Diri	101
III.9	Hubungan Kecerdasan Pikiran dan Apresiasi Pelajaran	102
III.9.1	Telaah Hubungan Kecerdasan Pikiran	102
III.10	Tijauan Khusus Elemen-elemen Pembelajaran.	104

BAB IV : ANALISIS PERENCANAAN DAN PERANCANGAN SD

IV.1	Analisis Permasalahan Arsitektur	105
IV.2	Analisis Pelaku Kegiatan dan Kebutuhan Ruang	105

IV.3 Analisis Pola Kegiatan Utama	110
IV.4 Analisis Pola Kegiatan Pelaku Pendukung	110
IV.4.1 Staff Administrasi	110
IV.4.2 Satpam	111
IV.4.3 Karyawan	111
IV.4.4 Cleaning Service dan Pengurus	112
IV.4.5 Teknisi	112
IV.5 Analisis Pola Kegiatan Pelaku Pokok/Utama	113
IV.5.1 Siswa	113
IV.5.2 Guru dan Wakil Kepala Sekolah	113
IV.5.3 Kepala Sekolah	114
IV.6 Analisis Kebutuhan Ruang	114
IV.7 Analisis Hubungan Ruang	116
IV.7.1 Hubungan Secara Makro	116
IV.7.2 Hubungan Secara Mikro	117
IV.7.3 Hubungan Secara Horizontal	121
IV.8 Analisis Besaran Ruang	121
IV.9 Analisis Tapak	123
III.4.3.1 Kebisingan	123
III.4.3.2 Pandangan dari dan ke Tapak	125
III.4.3.3 Sirkulasi Kendaraan dan Pjln Kaki	127
III.4.3.4 Drainase	130
III.4.3.5 Sinar Matahari	132
III.4.4 Kesimpulan dari Analisis Tapak	133

III.4.5 Sketsa Penzonangan	135
IV.10 Analisis Kualitas Arsitektural	137
IV.10.1 Analisis Tata Ruang Luar dan Ruang Dalam	137
IV.10.2 Analisis Bentuk dan Tata Masa Bangunan	140
IV.10.3 Analisis Fasad dan Bukaan	142
IV.10.4 Analisis Sirkulasi Ruang Dalam dan Luar	145
IV.11 Analisis Perencanaan	147
IV.12 Analisis Sistem Bangunan	154
IV.12.1 Analisis Sistem Struktur	154
IV.12.2 Analisis Sistem Mekanikal dan Elektrikal	155
IV.13 Analisis Sitem Utilitas	155
IV.13.1 Sistem Air Bersih	155
IV.13.2 Sistem Air Kotor	156
IV.13.3 Sistem Penghawaan	157
IV.13.4 Sistem Akustik	157
IV.13.5 Sistem Pemadam Kebakaran	157

**BAB V: KONSEP PERENCANAAN DAN PERANCANGAN SEKOLAH
DASAR DI YOGYAKARTA**

V.1 Ide Konsep	159
V.2 Gambaran Konsep Umum	159
V.3 Konsep Transformasi Elemen Pembelajaran Secara Aristektural	160
V.4 Konsep Ruang	162

V.4.1	Pengelompokan Ruang	162
V.5	Konsep Tata Ruang Luar dan Tata Ruang Dalam	162
V.5.1	Konsep Tata Ruang Luar	162
V.5.2	Konsep Tata Ruang Dalam	163
V.6	Konsep Sistem Struktur	164
V.7	Konsep Sistem Utilitas	166
V.7.1	Konsep Distribusi Air Bersih	166
V.7.2	Konsep Sistem Pengolahan Limbah	167
BAB VI :	GAMBAR PRARANCANGAN	168
VI.1	Situasi	169
VI.2	Site Plan	170
VI.3	Denah Lantai 1	171
VI.4	Denah Lantai 2	172
VI.5	Denah Lantai 3	173
VI.6	Tampak	174
VI.7	Potongan	175
VI.8	Perspektif	176
VI.9	Open Layout Ruang Kelas	177
VI.10	Fasilitas	178
	DAFTAR PUSTAKA	xxiv
	DAFTAR REFERENSI	xxv

DAFTAR GAMBAR

BAB I

PENDAHULUAN

Salah Satu Contoh Sekolah Standar Nasional di Yogyakarta

Gambar 1 : Tampak Depan Bangunan SD Muhammadiyah Con-Cat	6
Gambar 2 : Lab. Computer dan Ruang Ukas	6
Gambar 3 : Suasana Kegiatan Belajar Mengajar dan Suasana Wisuda . . .	6
Gambar 4 : Photo Udara SD Muhammadiyah Condong Catur	7
Gambar 5 : Photo Udara Lokasi Site	16
Gambar 6 : SD Muhammadiyah Condong Catur	17

BAB II

TINJAUAN SEKOLAH DASAR STANDAR NASIONAL

Area Pendukung

Gambar 7 : Ruang Penyimpanan	34
---	----

Fasilitas Tambahan

Gambar 8 : Format Panggung <i>Proscenium</i>	40
Gambar 9 : Format <i>Open Stage</i>	40
Gambar 10 : Format Panggung Terpusat	41
Gambar 11 : Format <i>Extended Stage</i>	42

Perancangan Auditorium

Gambar 12 : Penggunaan <i>Ceiling Reflector</i>	45
--	----

BAB III

DESKRIPSI PROYEK, TINJAUAN LOKASI DAN TINJAUAN

PERENCANAAN DAN PERANCANGAN SEKOLAH DASAR

Pemilihan Tapak

Gambar 13 : Lokas site di area persawahan Kledokan - Babarsari

Analisa Tapak 97

BAB IV

ANALISIS PERENCANAAN DAN PERANCANGAN SEKOLAH DASAR

DI YOGYAKARTA

Analisis Hubungan ruang

Gambar 14 : Hubungan Secara Horizontal 121

Gambar 15 : Analisis Kebisingan 123

Gambar 16 : Tanggapan Analisis Kebisingan 124

Gambar 17 : Analisis View 125

Gambar 18 : Tanggapan Analisis View 126

Gambar 19 : Sirkulasi Kendaraan dan Sirkulasi Pejalan Kaki 127

Gambar 20 : Tanggapan Sirkulasi Kendaraan dan Sirkulasi

Pejalan Kaki 129

Gambar 21 : Analisis Drainase 130

Gambar 22 : Tanggapan Analisis Drainase 131

Gambar 23 : Analisis Sinar Matahari 132

Gambar 24 : Tanggapan Analisis Sinar Matahari 132

Gambar 25 : Kesimpulan Analisis 133

Gambar 26 : Sketsa Penzoningan	135
Gambar 27 : Ruang Dalam Ruang	138
Gambar 28 : Ruang yang Saling Berkaitan	138
Gambar 29 : Ruang Bersebelahan	138
Gambar 30 : Ruang yang Dihubungkan	139

Analisis Fasad dan Bukaan

Gambar 31 : Bukaan pada Bidang	143
Gambar 32 : Bukaan pada Sudut	144
Gambar 33 : Bukaan Antar Bidang	144

Analisis Perencanaan

Gambar 34 : Garis Bentuk Kotak dan Lengkung	147
Gambar 35 : Pengulangan	148
Gambar 36 : Hirarki	148
Gambar 37 : Garis Linear	148
Gambar 38 : Pengorganisasian	148
Gambar 39 : Teratur dan Tidak Teratur	149
Gambar 40 : Dominan, Skala Lebih Besar	149

Analisis Bentuk dan Tata Masa Bangunan

Gambar 41 : Pengorganisasian	149
Gambar 42 : Garis dan Unsur Linear	150
Gambar 43 : Pengulangan	150
Gambar 44 : Bentuk Sederhana	150
Gambar 45 : Bentuk Kompleks, Unik	150
Gambar 46 : Bentuk Terpotong	151

Gambar 47 : Memanjang dan Statis 151

Gambar 48 : Teratur 151

Gambar 49 : Tidak Teratur 151

Analisis Fasad dan Bukaan

Gambar 50 : Garis dan Unsur Vertikal 152

Gambar 51 : Garis dan Unsur Lengkung 152

Gambar 52 : Pattern, Modul, Pola Penataan 152

Gambar 53 : Pengulangan 152

Analisis Sirkulasi Ruang Luar dan Ruang Dalam

Gambar 54 : Sekuens, Urutan 153

Gambar 55 : Alur Sirkulasi 153

Gambar 56 : Sumbu Utama 153

Gambar 57 : Perubahan 153

Gambar 58 : Konsep Ruang Luar 163

Gambar 59 : Layout Ruang Kelas yang Bisa di Rubah-rubah 163

Gambar 60 : Ribbed Floor *dan* Grid Floor 165

Gambar 61 : Foot Plat *dan* Batu Kali 165

Gambar 62 : Skema Struktur Jaringan Air Bersih 166

Gambar 63 : Skema Struktur Jaringan Air Kotor dan Sistem Dranase ... 167

DAFTAR TABEL

Tabel 1 : Gambaran Umum Keadaan Sekolah Dasar Menurut Status Sekolah Tahun 2007/2008	8
Tabel 2 : Gambaran Umum Keadaan Sekolah Dasar Tiap Propinsi Status Sekolah : Negeri & Swasta Tahun 2007/2008	9
Tabel 3 : Perkembangan Jumlah Kelas Menurut Status Sekolah Tiap Propinsi Sekolah Dasar : Tahun 2005/2006-2007/2008	10
Tabel 4 : Perkembangan Jumlah Sekolah Menurut Status Tiap Propinsi Sekolah Dasar : Tahun 2005/2006-2007/2008	11
Tabel 5 : Perkembangan Jumlah Siswa Menurut Status Sekolah Tiap Propinsi Sekolah Dasar : Tahun 2005/2006-2007/2008	12
Tabel 6 : Rasio Minimum Luas Lahan Terhadap Peserta Didik	69
Tabel 7 : Luas Minimum Lahan	69
Tabel 8 : Rasio Minimum Luas Lantai Bangunan Terhadap Peserta Didik	71
Tabel 9 : Luas Minimum Lantai Bangunan	71
Tabel 10 : Jenis, Rasio dan Deskripsi Sarana Ruang Kelas	76
Tabel 11 : Jenis, Rasio dan Deskripsi Sarana Ruang Perpustakaan	78
Tabel 12 : Jenis, Rasio dan Deskripsi Sarana Laboratorium IPA	80
Tabel 13 : Jenis, Rasio dan Deskripsi Sarana Ruang Pimpinan	82
Tabel 14 : Jenis, Rasio dan Deskripsi Sarana Sarana Ruang Guru	83
Tabel 15 : Jenis, Rasio dan Deskripsi Sarana Tempat Beribadah	85
Tabel 16 : Jenis, Rasio dan Deskripsi Sarana Ruang UKS	85

Tabel 17 : Jenis, Rasio dan Deskripsi Sarana KM/WC	87
Tabel 18 : Jenis, Rasio dan Deskripsi Sarana Gudang	88
Tabel 19 : Jenis, Rasio dan Deskripsi Sarana Tempat Bermain/Berolahraga	90
Tabel 20 : Analisis Pelaku, Kegiatan Pendukung dan Kebutuhan Ruang	106
Tabel 21: Analisis Pelaku, Kegiatan Utama dan Kebutuhan Ruang	108
Tabel 22 : Kebutuhan Ruang Pada Sekolah Dasar	114
Tabel 23 : Besaran Ruang	122
Tabel 24 : Jenis Material	154

DAFTAR BAGAN

Bagan 1 : Analisis Pola Kegiatan Utama	110
Bagan 2 : Analisis Pola Kegiatan Pendukung (staff administrasi)	110
Bagan 3 : Analisis Pola Kegiatan Pendukung (satpam)	111
Bagan 4 : Analisis Pola Kegiatan Pendukung (karyawan)	111
Bagan 5 : Analisis Pola Kegiatan Pendukung (cleaning service dan pengurus)	112
Bagan 6 : Analisis Pola Kegiatan Pendukung (teknisi)	112
Bagan 7 : Analisis Pola Kegiatan Pokok (siswa)	113
Bagan 8 : Analisis Pola Kegiatan Pokok (guru dan wakil kepala sekolah)	113
Bagan 9 : Analisis Pola Kegiatan Pokok (kepala sekolah)	114
Bagan 10 : Hubungan Secara Makro (antar kelompok kegiatan)	116
Bagan 11 : Hubungan Secara Mikro (kegiatan umum)	117
Bagan 12 : Hubungan Secara Mikro (kegiatan pokok siswa)	118
Bagan 13 : Hubungan Secara Mikro(kegiatan Guru dan Wakil Kepala Sekolah)	119
Bagan 14 : Hubungan Secara Mikro (kepala sekolah)	120
Bagan 15 : Analisis Sistem Mekanikal dan Elektrikal	155
Bagan 16 : Ide Konsep	159
Bagan 17 : Sistem <i>moving class</i>	164

INTISARI

Sekolah Standar Nasional (SSN) adalah sekolah yang sudah atau hampir memenuhi Standar Nasional pendidikan (SNP), yaitu standar kompetensi lulusan, standar isi, standar proses, standar sarana dan prasarana, standar tenaga pendidik dan kependidikan, standar manajemen, standar pembiayaan dan standar penilaian. Standar Nasional Pendidikan (SNP) adalah kriteria minimal tentang berbagai aspek yang relevan dalam pelaksanaan sistem pendidikan nasional yang harus dipenuhi oleh penyelenggara dan atau satuan pendidikan yang berlaku di seluruh wilayah hukum Negara Kesatuan Republik Indonesia. Standar Nasional Pendidikan tersebut mencakup standar isi, tenaga kependidikan, sarana-prasarana, pembiayaan, proses pendidikan, proses pengelolaan, penilaian dan kompetensi lulusan.

Dalam kerangka itu, direktorat pembinaan sekolah dasar melakukan pengembangan sekolah dasar menjadi sekolah standar nasional dan disebut sekolah dasar standar nasional (SD-SN). Dengan adanya SD-SN, diharapkan dapat menjadi wujud nyata SD yang dimaksudkan dalam SNP dan menjadi acuan atau rujukan bagi sekolah dasar lain dalam pengembangan sekolah sesuai standar nasional. Suatu sekolah dasar bukan hanya menyediakan ruang kelas, guru, staf, murid kemudian terjadi proses belajar mengajar, tetapi letak sekolah dasar, bentuk ruang, penataan perabot dan perlengkapan, alur petugas dan pengguna, penerangan dan lain-lain perlu diperhatikan oleh penyelenggara sekolah agar tercapai sekolah dasar standar nasional yang interaktif, berkarakter dan berprestasi.

Dengan letak site yang berada di daerah Jln. Babarsari dan lokasi merupakan lokasi yang dekat dengan area pendidikan maka wujud bangunan sekolah dasar yang memenuhi standar nasional (SN) yang diterapkan melalui tata ruang luar dan tata ruang dalam yang didesain dengan pendekatan ruang interkatif sebagai wadah pendidikan karakter dan semangat berprestasi dapat tercapai dan sesuai dengan desain yang ingin menyimbolkan sesuatu dengan cara yang berbeda sesuai dengan maknanya.