

**PROSES KOMUNIKASI AKOMODASI ANTARBUDAYA
ETNIS CINA DAN ETNIS JAWA DI PERUSAHAAN
KARANGTURI GROUP PURWOKERTO**



SKRIPSI

**Diajukan Sebagai Syarat Memperoleh
Gelar Sarjana Ilmu Komunikasi (S.I kom)**

**oleh:
Fransisca Cindy
080903678 / kom**

Dosen Pembimbing: Dr. MC Ninik Sri Rejeki, M.Si.

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS ATMA JAYA YOGYAKARTA
YOGYAKARTA
2013**

**PROSES KOMUNIKASI AKOMODASI ANTARBUDAYA
ETNIS CINA DAN ETNIS JAWA DI PERUSAHAAN
KARANGTURI GROUP PURWOKERTO**



SKRIPSI

**Diajukan Sebagai Syarat Memperoleh
Gelar Sarjana Ilmu Sosial (S.I.Kom)**

Oleh

FRANSISCA CINDY

08 09 03678 / KOM

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS ATMA JAYA YOGYAKARTA**

2013

**PROSES KOMUNIKASI AKOMODASI ANTARBUDAYA
ETNIS CINA DAN ETNIS JAWA DI PERUSAHAAN
KARANGTURI GROUP PURWOKERTO**

SKRIPSI

Disusun Guna Melengkapi Tugas Akhir Untuk Memenuhi Syarat Mencapai Gelar
S.I.Kom pada Program Studi Ilmu Komunikasi

Disusun oleh:

FRANSISCA CINDY

No. Mhs : 08 09 03678/ KOM

Disetujui oleh:

Dr. MC Ninik Sri Rejeki, M.Si

Dosen Pembimbing

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS ATMA JAYA YOGYAKARTA**

2013

Judul Skripsi : Proses Komunikasi Akomodasi Antarbudaya Etnis Cina dan Etnis Jawa di Perusahaan Karangturi Group Purwokerto

Penyusun : Fransisca Cindy

NIM : 08 09 03678

Telah diuji dan dipertahankan pada Sidang Ujian Skripsi yang diselenggarakan pada:

Hari / Tanggal : Jumat, 6 September 2013

Pukul : 12.00

Tempat : Ruang Pendadaran Lantai 1

TIM PENGUJI

Dr. G. Arum Yudarwati

Penguji Utama

Dr. MC. Ninik Sri Rejeki

Penguji I

Ike Devi S., S.Sos., M.Si.

Penguji II



Handwritten signatures of the three examiners (Dr. G. Arum Yudarwati, Dr. MC. Ninik Sri Rejeki, and Ike Devi S., S.Sos., M.Si.) over dotted lines.

HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Saya yang bertanda di bawah ini,

Nama : Fransisca Cindy

NPM : 08 09 03678

Program Studi : Ilmu Komunikasi

Judul Karya Tulis : Proses Komunikasi Akomodasi Antarbudaya Etnis Cina dan Etnis Jawa di Perusahaan Karangturi Group Purwokerto

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa karya tulis tugas akhir ini benar-benar saya kerjakan sendiri.

Karya tulis tugas akhir ini bukan merupakan plagiarisme, pencurian hasil karya milik orang lain, hasil kerja orang lain untuk kepentingan saya karena hubungan material maupun non-material, ataupun segala kemungkinan lain yang pada hakikatnya bukan merupakan karya tulis tugas akhir saya secara orisinil dan otentik.

Bila dikemudian hari diduga kuat ada ketidaksesuaian antara fakta dengan pernyataan ini, saya bersedia diproses oleh tim fakultas yang dibentuk untuk melakukan verifikasi, dengan sanksi terberat berupa pembatalan kelulusan/kesarjanaan.

Pernyataan ini saya buat dengan kesadaran sendiri dan tidak atas tekanan ataupun paksaan dari pihak manapun demi menegakkan integritas akademik di institusi ini.

Yogyakarta, 1 Agustus 2013

Saya yang menyatakan,



HALAMAN MOTTO

**"HATI YANG GEMBIRA ADALAH OBAT,
NAMUN SEMANGAT YANG PATAH
KERINGKAN TULANG"**

**Karena itu Aku berkata kepadamu : “apa saja yang
kamu minta dan doakan, percayalah kamu telah
menerima, maka hal itu akan diberikan kepadamu”.**

-Markus 11:24-

Fransisca Cindy

NPM: 08 09 03678

PROSES KOMUNIKASI AKOMODASI ANTARBUDAYA ETNIS CINA DAN ETNIS JAWA DI PERUSAHAAN KARANGTURI GROUP PURWOKERTO

ABSTRAKSI

Manusia sebagai makhluk sosial yang dalam kehidupannya tidak dapat terlepas dari interaksi, sosialisasi, dan berkomunikasi. Disamping menjalankan aktifitas di lingkungan institusi formal, mereka melakukan interaksi sosial dengan sekelompok budaya lain yang beragam untuk dapat berkomunikasi. Karangturi Group merupakan sebuah tempat usaha bisnis di Purwokerto yang sudah mengalami akulturasi kebudayaan Cina dan Jawa. Pemilik perusahaan yang berkebudayaan Cina dapat berkomunikasi dan hidup berdampingan dengan para karyawannya yang berkebudayaan Jawa dengan sangat harmonis.

Terkait dengan proses akomodasi komunikasi dalam perusahaan yang dalam prosesnya, komunikasi tidak selalu berjalan dengan baik. Saat kita berbicara dengan lawan bicara kita, mereka tidak selamanya akan meresponi kita dengan baik. Perasaan tidak suka, malas, atau penolakan seringkali terjadi dalam komunikasi antara dua orang atau lebih. Percakapan sesama etnis atau beda etnis juga memberikan situasi yang sama dalam komunikasi, baik dalam sebuah organisasi, dalam perusahaan, maupun lepas dari itu.

Teori Akomodasi berkaitan dengan pemahaman mengenai interaksi antar manusia dari kelompok yang berbeda, dengan menilai bahasa perilaku *non-verbal* , dan *paralanguage* yang digunakan setiap individu. Teori Akomodasi juga menggabungkan pengaruh *individualism* dan *kolektivism* pada proses adaptasi.

Tujuan dari penelitian ini diharapkan dapat mengetahui proses komunikasi akomodasi antarbudaya etnis Cina dan etnis Jawa dalam kehidupan organisasi. Metode penelitian yang digunakan adalah studi kasus dengan teknik pengumpulan data wawancara mendalam dengan beberapa etnis Cina dan Jawa di Perusahaan Karangturi Group Purwokerto.

Kesimpulan dari penelitian yang dilakukan ini adalah teori akomodasi mempengaruhi kehidupan jalannya sebuah organisasi yang terjadi antaretnis Cina dan etnis Jawa di Karangturi Group dalam melakukan segala aktivitas komunikasinya.

Kata Kunci: teori akomodasi, proses akomodasi komunikasi, akomodasi komunikasi, adaptasi komunikasi

KATA PENGANTAR

Puji Syukur penulis panjatkan kepada Tuhan Yesus karena berkat limpahan kasih-Nya penulis dapat menyelesaikan penyusunan skripsi ini dengan judul “Proses Komunikasi Akomodasi Antarbudaya Etnis Cina dan Etnis Jawa (Studi Kasus di Perusahaan Karangturi Group Purwokerto)”.

Skripsi ini ditulis dan dibuat sebagai persyaratan untuk memperoleh gelar sarjana pada Program Studi Ilmu Komunikasi, Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, Universitas Atma Jaya Yogyakarta.

Suksesnya penelitian skripsi ini tidak lepas dari dukungan dari pihak-pihak yang dekat dengan penulis. Untuk itu penulis ingin mengucapkan banyak terima kasih kepada mereka yang senantiasa memberi dukungan kepada penulis, memberi pengarahan dan bimbingan, doa, dukungan semangat dan lain sebagainya selama penulis menyelesaikan penulisan skripsi ini. Ucapan terima kasih ini, penulis samapaikan kepada:

1. *My Lord, my God* Jesus Christ, yang selalu menjadi penolong, penghibur dan segalanya bagi penulis. Motivasi terbesar dalam hidup penulis dan karena penyertaan dari Dia saja penulis dapat menyelesaikan laporan ini.
2. Ibu Dr. MC Ninik Sri Rejeki, M.Si selaku dosen pembimbing yang telah banyak memberi bimbingan, masukan serta perhatian kepada penulis selama penelitian skripsi ini dilakukan. Terima kasih banyak saya ucapkan untuk ibu.

3. Ibu G. Arum dan Ibu Ike Devi selaku dosen penguji yang telah memberi banyak saran saat ujian pendadaran yang membantu proses kelancaran skripsi penulis. Terima kasih bu.
4. Orang tua penulis Jacky Muliaji dan Juliana Watung, terima kasih karena selalu memberi semangat yang positif. Terima kasih untuk doa-doanya demi kesuksesan penulis. *I love you daddy, mommy.*
5. Untuk kakak tercinta Risky Rinaldo, Kezia Dewi dan suaminya Asep yang telah banyak membantu penulis untuk selalu memberikan dukungan yang terbaik, atas suka cita dan waktunya agar penulis semakin semangat dalam menyelesaikan penyusunan skripsi ini. Tidak lupa kepada keponakan saya Nicolas Sean Candra, yang selalu memberikan keceriaan dan kebahagiaan kepada penulis ketika penulis merasakan kejenuhan saat menyelesaikan skripsi ini.
6. Kepada yang terkasih, Steven Lie. Orang yang selalu ada untuk mendukung, membantu, mendoakan, dan memberi dukungan penuh serta semangat kepada penulis untuk kelancaran kuliahnya, kelancaran skripsinya dari awal hingga selesai. Orang yang selalu sabar menghadapi penulis di saat-saat penulis sedang *down* dan pesimis dalam pengerjaan skripsi ini. Terima kasih banyak :))
7. Terimakasih Teman-teman Kost , (Dhea Amantha, Yusi, Magdalena Ninok, Theresia Hanna, Ting-Ting) buat semangatnya, buat waktu-waktu kebersamaan yang dihabiskan bersama sebagai bentuk dukungan yang telah memberikan semangat positif bagi penulis.

8. Terima kasih juga buat teman-temanku, Buat Ci mega dan monica, makasih ya ci, mon. Maaf kalau uda banyak ngerepotin. Makasih banget buat bantuannya selama ini. Buat Putri dan Ko Ruben makasih untuk dukungannya. Dan untuk *my big lil sister lala, thanks so much for care about my skripsi, for our time together selling the snack, or everything hahahaha we are having so much time and make me feel more happy. Thank you, dear.*
9. Untuk ci intan makasih banyak buat tumpangan kosnya hahahaha untuk masakannya, untuk waktunya.
10. Untuk Rekan-rekan karyawan Karangturi Group. Terima kasih buat waktunya kita bisa bersama untuk bisa memenuhi semua kelancaran dalam penyusunan skripsi saya. Terima kasih atas bantuannya, membantu memberi informasi-informasi dan data untuk skripsi saya.
11. Untuk pemimpin Karangturi Group, Terima kasih atas kesediaannya membantu penulis untuk bisa memperoleh data yang membantu dalam penyusunan skripsi bagi penulis.

Penulis juga menyadari bahwa masih banyak kekurangan di dalam penyusunan skripsi ini, oleh karena ini penulis berharap semoga skripsi ini bermanfaat serta memberikan informasi bagi pembacanya.

Yogyakarta, 1 Agustus 2013

Penulis

Fransisca Cindy

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERSETUJUAN	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI	iv
HALAMAN MOTTO	v
ABSTRAKSI	vi
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI	x
DAFTAR BAGAN.....	xiii
DAFTAR TABEL	xiv
DAFTAR LAMPIRAN	xv
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah	15
C. Tujuan Penelitian	15
D. Manfaat Penelitian	15
E. Kerangka Teori	16
1. Komunikasi Antarbudaya	16
2. Adaptasi Antarbudaya.....	21
3. Teori Akomodasi	24
3.1. Konvergensi	27
3.2. Divergensi	28
4. Dimensi Perbedaan Budaya	29
4.1. Kolektivistik dan Individualistik.....	32
4.2. Orientasi Nilai	34

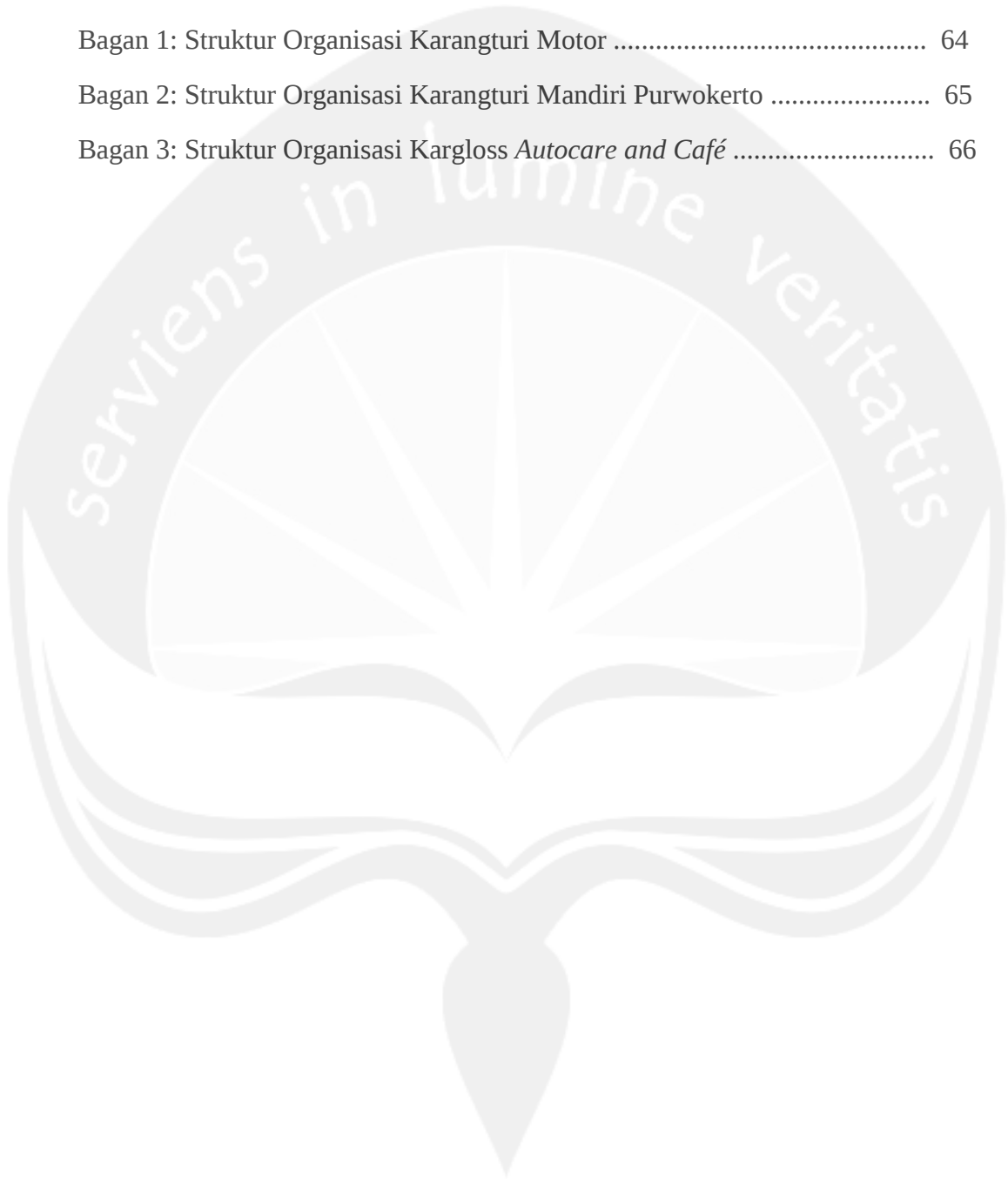
4.3. Budaya Cina dan Jawa	37
F. Kerangka Konsep	38
1. Proses Komunikasi Akomodasi	38
1.1. Konvergensi	39
1.2. Divergensi	40
2. Komunikasi Adaptasi	42
3. Perbedaan Budaya	45
G. Metodologi Penelitian	49
1. Jenis Penelitian	49
2. Metode Penelitian	50
3. Lokasi Penelitian	51
4. Subjek Penelitian.....	52
5. Teknik Pengumpulan Data.....	53
6. Teknik Analisa Data.....	54
7. Kriteria Kualitas Penelitian	57
BAB II DESKRIPSI OBJEK PENELITIAN.....	58
A. Sejarah Umum Karangturi Group	58
B. Visi dan Misi	61
C. Budaya Organisasi	62
D. Struktur Organisasi	63
BAB III HASIL DAN ANALISIS	67
A. Perbedaan Budaya dalam Perusahaan.....	68
B. Komunikasi Akomodasi di Karangturi Group Purwokerto	71
1. Proses Komunikasi Akomodasi Konvergensi	72
2. Proses Komunikasi Akomodasi Divergensi	80
C. Komunikasi Adaptasi di Karanturi Group Purwokerto.....	87
BAB V PENUTUP	107

A. Kesimpulan	107
B. Saran	110
DAFTAR PUSTAKA	113



DAFTAR BAGAN

Bagan 1: Struktur Organisasi Karangturi Motor	64
Bagan 2: Struktur Organisasi Karangturi Mandiri Purwokerto	65
Bagan 3: Struktur Organisasi Kargloss <i>Autocare and Café</i>	66



DAFTAR TABEL

Tabel 2.1. Karakteristik etnis Cina dan etnis Jawa	30
Tabel 2.2. Budaya Individualistik dan Kolektivistik	33
Tabel 2.3. Orientasi nilai Kluckhohn-Strodtbeck	36



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1: Surat keterangan penelitian dari Perusahaan Karangturi Group Purwokerto

Lampiran 2 : Pedoman wawancara dan transkrip wawancara

