

PENGARUH KONFLIK PERAN DAN AMBIGUITAS PERAN TERHADAP KOMITMEN ORGANISASIONAL DAN KEPUASAN KERJA SEBAGAI VARIABEL MEDIATOR PADA TENAGA PENGAJAR SEKOLAH MUSIK INDONESIA DI REGIONAL TENGAH (JOGJA DAN SOLO)

SKRIPSI

Untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan Mencapai Derajat Sarjana Ekonomi (S1)

Pada Program Studi Manajemen

Fakultas Ekonomi Universitas Atma Jaya Yogyakarta



Disusun Oleh:

NICKODEMUS ARDIANTO TETHOOL

NIM : 09 03 17801

FAKULTAS EKONOMI

UNIVERSITAS ATMA JAYA YOGYAKARTA

2013

SKRIPSI

**PENGARUH KONFLIK PERAN DAN AMBIGUITAS PERAN TERHADAP
KOMITMEN ORGANISASIONAL DAN KEPUASAN KERJA SEBAGAI
VARIABEL MEDIATOR PADA TENAGA PENGAJAR
SEKOLAH MUSIK INDONESIA
DI REGIONAL TENGAH
(JOGJA DAN SOLO)**

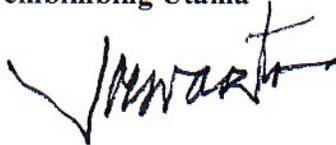
Disusun Oleh:

NICKODEMUS ARDIANTO TETHOOL

NIM : 09 03 17801

Telah dibaca dan disetujui oleh :

Pembimbing Utama



Prof. Dr. FX. Suwanto, MS.

Tanggal 19 Desember 2014

SKRIPSI

**PENGARUH KONFLIK PERAN DAN AMBIGUITAS PERAN TERHADAP
KOMITMEN ORGANISASIONAL DAN KEPUASAN KERJA
SEBAGAI VARIABEL MEDIATOR PADA TENAGA PENGAJAR
SEKOLAH MUSIK INDONESIA REGIONAL TENGAH
(JOGJA DAN SOLO)**

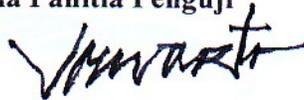
Yang dipersiapkan dan disusun oleh :

**Nickodemus Ardianto Tethool
NPM : 09 03 17801**

**Telah dipertahankan di depan panitia penguji pada tanggal 19 Desember 2013
dan dinyatakan telah memenuhi persyaratan untuk mencapai derajat Sarjana
Ekonomi (S1) pada Program Studi Manajemen
Fakultas Ekonomi Universitas Atma Jaya Yogyakarta**

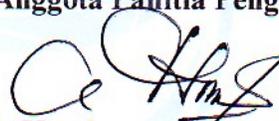
SUSUNAN PANITIA PENGUJI

Ketua Panitia Penguji



Prof. Dr. FX. Suwanto, MS.

Anggota Panitia Penguji



D. Koeshartono, Drs., MM.



Debora Wintriarsi H., SE., MM.

Yogyakarta, 27 Januari 2014

Dekan Fakultas Ekonomi

Universitas Atma Jaya Yogyakarta



**Dra. Dorothea Wahyu Ariani, MT
EKONOMI**

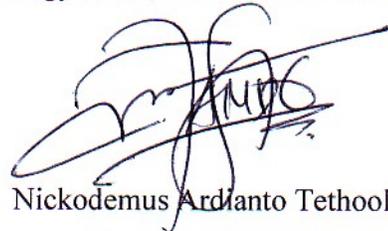
PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini dengan sesungguhnya menyatakan bahwa skripsi dengan judul:

**PENGARUH KONFLIK PERAN DAN AMBIGUITAS PERAN TERHADAP
KOMITMEN ORGANISASIONAL DAN KEPUASAN KERJA SEBAGAI
VARIABEL MEDIATOR PADA TENAGA PENGAJAR
SEKOLAH MUSIK INDONESIA
DI REGIONAL TENGAH
(JOGJA DAN SOLO)**

Benar – benar hasil karya saya sendiri. Pernyataan, ide maupun kutipan baik secara langsung maupun tidak langsung yang bersumber dari tulisan ataupun ide orang lain dinyatakan secara tertulis dalam skripsi ini dalam catatan perut / catatan kaki / daftar pustaka. Apabila di kemudian hari terbukti saya melakukan plagiaris sebagian atau seluruhnya dari skripsi ini, maka gelar dan ijazah yang saya peroleh dinyatakan batal dan akan saya kembalikan kepada Universitas Atma Jaya Yogyakarta.

Yogyakarta, 19 Desember 2014



Nickodemus Ardianto Tethool

KATA PENGANTAR

Segala puji dan syukur penulis panjatkan kepada Tuhan Yesus Kristus atas segala kemurahan-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini yang berjudul **“Pengaruh Konflik Peran dan Ambiguitas Peran terhadap Komitmen Organisasional dan Kepuasan Kerja Sebagai Variabel Mediator pada Tenaga Pengajar Sekolah Musik Indonesia di Regional Tengah (Jogja dan Solo)”**.

Skripsi ini digunakan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Ekonomi pada Program Studi Ekonomi Manajemen Fakultas Ekonomi Universitas Atma Jaya Yogyakarta. Banyak sekali pihak-pihak yang membantu penulis hingga skripsi ini dapat dituntaskan dengan baik. Maka dari itu penulis mengucapkan terima kasih kepada berbagai pihak tersebut.

1. Ibu Dekan Fakultas Ekonomi Universitas Atma Jaya Yogyakarta, Dr. Dorothea Wahyu Ariani, S.E., MT.
2. Kepala Program Studi Manajemen Universitas Atma Jaya Yogyakarta Bapak Budi Suprpto, MBA., Ph.D.
3. Bapak Prof. Dr. FX. Suwanto, MS. selaku dosen pembimbing skripsi.
4. Para Dosen Fakultas Ekonomi Universitas Atma Jaya khususnya Drs. P. Didit Krisnadewara, MM., Bapak E. Kusumadmo, MM., Ph.D., Ibu Debora Wintriarsi S.E., MM., dan Ibu Yanti Ardiati, S.E., M.Si. yang telah memberikan masukan-masukan bermanfaat untuk skripsi ini.

5. Bapak Hanny Setiawan (General Manager), Bapak Rudi Hartanto (Regional Manager), Bapak Edi Widodo (Branch Manager), Sekolah Musik Indonesia.
6. Para tenaga pengajar SMI Jogja dan Solo yang telah bersedia menjadi responden.
7. Dan pihak-pihak lain yang tidak dapat penulis sebutkan satu per satu. Terima kasih semoga Tuhan membalas budi baik saudara-saudari.

Penulis menyadari bahwa hasil dari penulisan skripsi ini masih belum sempurna. Maka dari itu segala kritik, saran, serta masukan untuk memperbaiki penelitian ini sangat penulis harapkan agar dapat menjadi koreksi ilmiah di masa yang akan datang.

Akhir kata, penulis berharap agar hasil dari tugas akhir ini dapat banyak bermanfaat bagi banyak kalangan yang memerlukannya.

Yogyakarta, Januari 2014

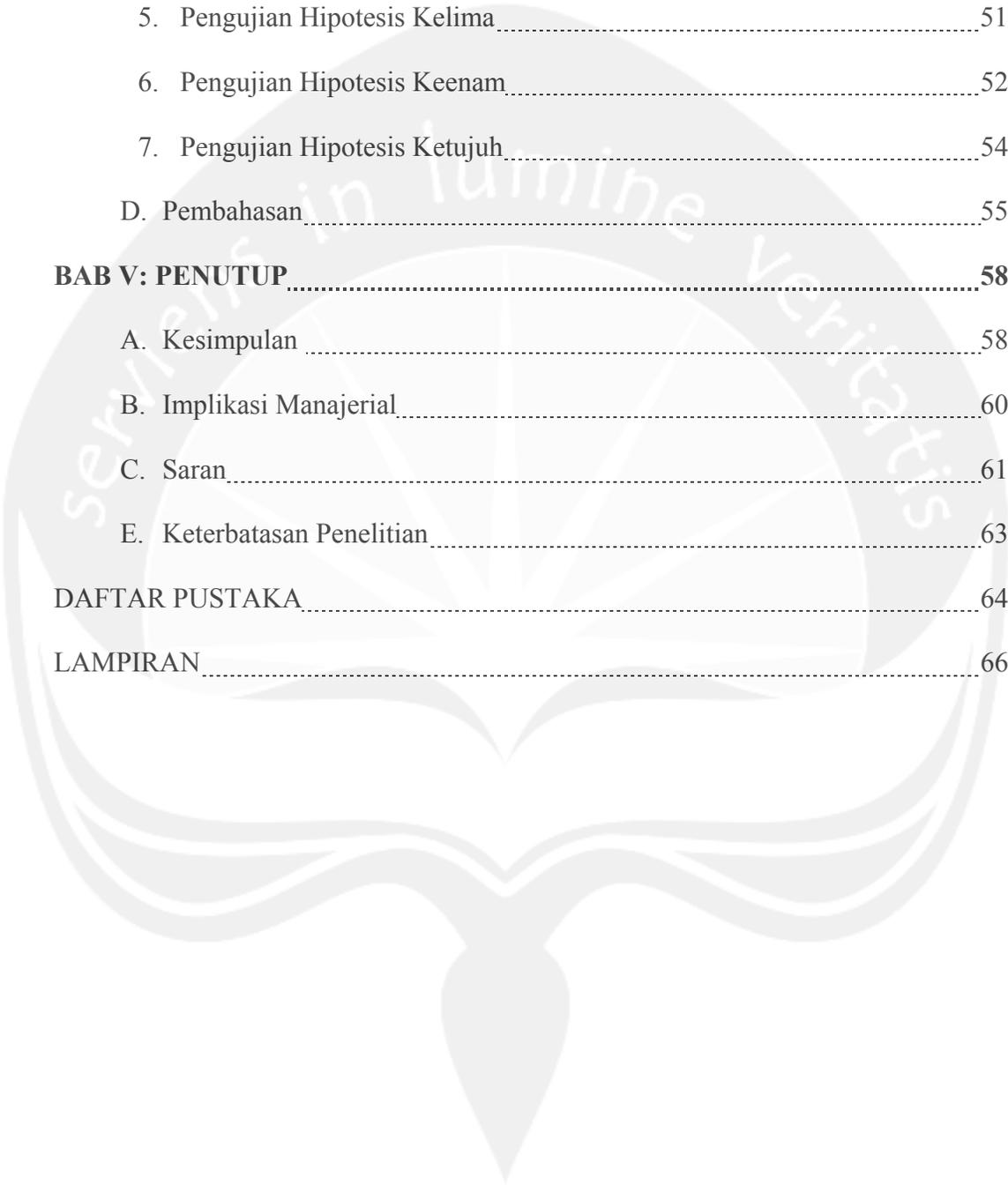
Nickodemus Ardianto Tethool

DAFTAR ISI

| | |
|-------------------------------------|-----------|
| HALAMAN JUDUL | i |
| HALAMAN PERSETUJUAN PEMBIMBING..... | ii |
| HALAMAN PENGESAHAN SKRIPSI | iii |
| HALAMAN PERNYATAAN..... | iv |
| KATA PENGANTAR..... | v |
| DAFTAR ISI | vii |
| DAFTAR TABEL..... | xi |
| DAFTAR GAMBAR..... | xii |
| DAFTAR LAMPIRAN..... | xiii |
| INTISARI..... | xiv |
| | |
| BAB I: PENDAHULUAN..... | 1 |
| A. Latar Belakang Masalah..... | 1 |
| B. Rumusan Masalah..... | 6 |
| C. Batasan Masalah..... | 6 |
| D. Tujuan Penelitian..... | 9 |
| E. Manfaat Penelitian..... | 9 |
| F. Sistematika Penulisan..... | 10 |
| | |
| BAB II: LANDASAN TEORI..... | 12 |
| A. Komitmen Organisasional..... | 12 |

| | |
|--|-----------|
| 1. Pengertian Komitmen Organisasional..... | 12 |
| 2. Komponen Komitmen Organisasional..... | 14 |
| B. Kepuasan Kerja..... | 15 |
| 1. Pengertian Kepuasan Kerja..... | 15 |
| 2. Faktor-faktor yang Mempengaruhi Kepuasan Kerja..... | 17 |
| C. Konflik Peran..... | 19 |
| D. Ambiguitas Peran..... | 20 |
| E. Penelitian Sebelumnya..... | 21 |
| F. Kerangka Penelitian..... | 22 |
| BAB III: METODE PENELITIAN..... | 25 |
| A. Jenis dan Lokasi Penelitian..... | 25 |
| B. Populasi dan Sampel..... | 25 |
| C. Instrumen Pengumpulan Data..... | 26 |
| 1. Kuesioner Variabel Konflik Peran..... | 26 |
| 2. Kuesioner Variabel Ambiguitas Peran..... | 26 |
| 3. Kuesioner Variabel Kepuasan Kerja..... | 26 |
| 4. Kuesioner Variabel Komitmen Organisasional..... | 27 |
| D. Metode Analisis Data..... | 28 |
| E. Pengujian Hipotesis..... | 29 |
| 1. Pengujian Hipotesis Pertama..... | 29 |
| 2. Pengujian Hipotesis Kedua..... | 29 |
| 3. Pengujian Hipotesis Ketiga..... | 30 |

| | |
|--|-----------|
| 4. Pengujian Hipotesis Keempat..... | 31 |
| 5. Pengujian Hipotesis Kelima..... | 31 |
| 6. Pengujian Hipotesis Keenam..... | 32 |
| 7. Pengujian Hipotesis Ketujuh..... | 33 |
| F. Tabel Penelitian..... | 34 |
| BAB IV: ANALISIS DATA DAN PENGUJIAN HIPOTESIS..... | 35 |
| A. Profil Responden..... | 35 |
| 1. Profil Perusahaan..... | 35 |
| 2. Usia Responden..... | 37 |
| 3. Status Perkawinan..... | 38 |
| 4. Jenis Kelamin..... | 39 |
| 5. Masa Kerja..... | 39 |
| 6. Status Karyawan..... | 40 |
| B. Uji Validitas dan Reliabilitas..... | 40 |
| 1. Uji Validitas dan Reliabilitas Komitmen Organisasional..... | 41 |
| 2. Uji Validitas dan Reliabilitas Ambiguitas Peran..... | 42 |
| 3. Uji Validitas dan Reliabilitas Konflik Peran..... | 43 |
| 4. Uji Validitas dan Reliabilitas Kepuasan Kerja..... | 44 |
| C. Pengujian Hipotesis..... | 45 |
| 1. Pengujian Hipotesis Pertama..... | 45 |
| 2. Pengujian Hipotesis Kedua..... | 46 |
| 3. Pengujian Hipotesis Ketiga..... | 48 |



| | |
|-------------------------------------|-----------|
| 4. Pengujian Hipotesis Keempat..... | 49 |
| 5. Pengujian Hipotesis Kelima..... | 51 |
| 6. Pengujian Hipotesis Keenam..... | 52 |
| 7. Pengujian Hipotesis Ketujuh..... | 54 |
| D. Pembahasan..... | 55 |
| BAB V: PENUTUP..... | 58 |
| A. Kesimpulan..... | 58 |
| B. Implikasi Manajerial..... | 60 |
| C. Saran..... | 61 |
| E. Keterbatasan Penelitian..... | 63 |
| DAFTAR PUSTAKA..... | 64 |
| LAMPIRAN..... | 66 |

DAFTAR TABEL

| | | |
|----------------|--|----|
| A. Tabel 3.1. | Tabel Variabel Penelitian..... | 34 |
| B. Tabel 4.1 | Distribusi Responden Berdasarkan Usia..... | 38 |
| C. Tabel 4.2. | Distribusi Responden Berdasarkan Status Perkawian..... | 38 |
| D. Tabel 4.3. | Distribusi Responden Berdasarkan Jenis Kelamin..... | 39 |
| E. Tabel 4.4. | Distribusi Responden Berdasarkan Masa Kerja..... | 39 |
| F. Tabel 4.5. | Distribusi Responden Berdasarkan Status Karyawan..... | 40 |
| G. Tabel 4.6. | Uji Validitas dan Reliabilitas Komitmen Organisaional..... | 41 |
| H. Tabel 4.7. | Uji Validitas dan Reliabilitas Ambiguitas Peran..... | 42 |
| I. Tabel 4.8. | Uji Validitas dan Reliabilitas Konflik Peran..... | 43 |
| J. Tabel 4.9. | Uji Validitas dan Reliabilitas Kepuasan Kerja..... | 44 |
| K. Tabel 4.10. | Analisis Regresi Pengaruh Konflik Peran terhadap Kepuasan Kerja..... | 45 |
| L. Tabel 4.11. | Analisis Regresi Pengaruh Ambiguitas Peran terhadap Kepuasan Kerja..... | 47 |
| M. Tabel 4.12. | Analisis Regresi Pengaruh Kepuasan Kerja terhadap Komitmen Organisasional..... | 48 |
| N. Tabel 4.13. | Analisis Regresi Pengaruh Konflik Peran terhadap Komitmen Organisasional..... | 50 |
| O. Tabel .14. | Analisis Regresi Pengaruh Ambiguitas Peran terhadap Komitmen Organisasional..... | 51 |

DAFTAR GAMBAR

| | |
|---|----|
| A. Gambar 2.1. Gambar Kerangka Penelitian..... | 23 |
| B. Gambar 3.1. Gambar Model Model Analisis Jalur..... | 28 |
| C. Gambar 4.1. Gambar Diagram Pengaruh antar Variabel Hipotesis Enam.. | 53 |
| D. Gambar 4.1. Gambar Diagram Pengaruh antar Variabel Hipotesis Enam.. | 54 |

DAFTAR LAMPIRAN

1. Lampiran Kuesioner
2. Lampiran Data Jawaban Kuesioner
3. Lampiran Output SPSS Uji Validitas dan Reliabilitas
4. Lampiran Output Regresi Linear Berganda
5. Lampiran Acuan Jurnal Utama

PENGARUH KONFLIK PERAN DAN AMBIGUITAS PERAN TERHADAP KOMITMEN ORGANISASIONAL DAN KEPUASAN KERJA SEBAGAI VARIABEL MEDIATOR PADA TENAGA PENGAJAR SEKOLAH MUSIK INDONESIA DI REGIONAL TENGAH

Disusun Oleh :

Nickodemus Ardianto Tethool
NPM : 09 03 17801

Pembimbing Utama

Prof. Dr. FX. Suwanto, MS.

INTISARI

Komitmen organisasional karyawan merupakan salah satu aspek penting yang perlu mendapatkan perhatian. Telah banyak definisi yang mengungkapkan bahwa komitmen kerja sangat mempengaruhi keberhasilan tercapainya suatu tujuan organisasi perusahaan. Bisnis pendidikan musik non formal adalah bidang yang sangat mengedepankan tenaga pengajar sebagai sarana utama penyalur jasa. Dengan suatu tujuan mencetak musisi-musisi baru yang unggul, maka diperlukan usaha organisasi untuk memperkuat komitmen organisasional karyawan. Suatu usaha untuk memperkuat komitmen organisasional tentunya juga dilakukan dengan memperhatikan faktor-faktor yang mempengaruhi. Oleh karena itu pembahasan mengenai komitmen organisasi, kepuasan kerja, dan faktor ambiguitas peran serta konflik peran merupakan tema yang menarik untuk dilakukan pengkajian dan penelitian lebih lanjut karena hal ini akan sangat berpengaruh bagi tercapainya tujuan suatu organisasi.

Dalam penelitian ini dikaji mengenai pengaruh konflik peran dan ambiguitas sebagai *stressor* dalam perusahaan berkaitan dengan kepuasan kerja dan komitmen organisasional. Konflik peran dan ambiguitas peran sebagai variabel independen akan dikaji pengaruhnya terhadap komitmen organisasional sebagai variabel dependen dan juga terhadap kepuasan kerja sebagai variabel mediatornya.

Penelitian ini akan dilakukan di salah satu lembaga pendidikan musik non formal yakni Sekolah Musik Indonesia di mana yang menjadi obyek penelitian adalah populasi tenaga pengajar yang berjumlah total 31 orang. Metode penelitian menggunakan sensus karena total populasi sangat memungkinkan untuk diteliti secara keseluruhan. Metode analisis yang digunakan adalah *path analysis* (analisis jalur).

Hasil temuan penelitian ini adalah *job stressor* dalam Sekolah Musik Indonesia (konflik peran dan ambiguitas peran) memiliki korelasi negatif dan signifikan terhadap komitmen organisasional. Sedangkan peran kepuasan kerja sebagai variabel mediator terbukti dan signifikan dapat menurunkan besar pengaruh *job stressor* tersebut terhadap komitmen organisasional.

Kata Kunci : Konflik Peran, Ambiguitas Peran, Kepuasan Kerja, Komitmen Organisasional