

**PENYOSOKAN 11 OKNUM ANGGOTA KOPASSUS DAN  
EMPAT TAHANAN TITIPAN POLDA DIY DALAM  
BINGKAI BERITA MEDIA CETAK  
LOKAL DAN NASIONAL**

**(Analisis Framing Penyosokan 11 Oknum Anggota Kopassus dan  
Empat Tahanan Titipan Polda DIY dalam Berita Penyerbuan  
Lapas Cebongan pada SKH Kedaulatan Rakyat dan  
Harian Kompas edisi Maret-April 2013)**



**SKRIPSI**

**Diajukan Sebagai Syarat Memperoleh  
Gelar Sarjana Ilmu Sosial (S.I.Kom)**

**oleh**

**Meissara Jovie Rosiana**

**09 09 03786/ kom**

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI  
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK  
UNIVERSITAS ATMA JAYA YOGYAKARTA**

**2014**

**PENYOSOKAN 11 OKNUM ANGGOTA KOPASSUS DAN  
EMPAT TAHANAN TITIPAN POLDA DIY DALAM  
BINGKAI BERITA MEDIA CETAK  
LOKAL DAN NASIONAL**

**(Analisis Framing Penyosokan 11 Oknum Anggota Kopassus dan  
Empat Tahanan Titipan Polda DIY dalam Berita Penyerbuan  
Lapas Cebongan Pada SKH Kedaulatan Rakyat dan  
Harian Kompas edisi Maret-April 2013)**



**SKRIPSI**

**Diajukan Sebagai Syarat Memperoleh  
Gelar Sarjana Ilmu Sosial (S.I.Kom)**

**oleh**

**Meissara Jovie Rosiana**

**09 09 03786/ kom**

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI  
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK  
UNIVERSITAS ATMA JAYA YOGYAKARTA**

**2014**

## HALAMAN PERSETUJUAN

**PENYOSOKAN 11 OKNUM ANGGOTA KOPASSUS DAN EMPAT  
TAHANAN TITIPAN POLDA DIY DALAM BINGKAI BERITA  
MEDIA CETAK LOKAL DAN NASIONAL**

**(Analisis Framing Penyosokan 11 Oknum Anggota Kopassus dan Empat  
Tahanan Titipan Polda DIY dalam Berita Penyerbuan Lapas Cebongan  
pada SKH Kedaulatan Rakyat dan Harian Kompas edisi Maret-April 2013)**

### SKRIPSI

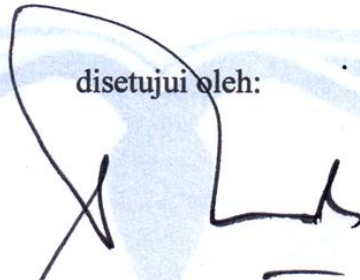
Disusun Guna Melengkapi Tugas Akhir Untuk Memenuhi Syarat Mencapai Gelar  
S.I.Kom pada Program Studi Ilmu Komunikasi

disusun oleh:

MEISSARA JOVIE ROSIANA

09 09 03786/ KOM

disetujui oleh:



Bonaventura Satya Bharata, SIP., M.Si.

Dosen Pembimbing

PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI  
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK  
UNIVERSITAS ATMA JAYA YOGYAKARTA

2014

## HALAMAN PENGESAHAN

Judul Skripsi : Penyosokan 11 Oknum Anggota Kopassus dan Empat Tahanan Titipan Polda DIY dalam Bingkai Berita Media Cetak Lokal dan Nasional (Analisis *Framing* Penyosokan 11 Oknum Anggota Kopassus dan Empat Tahanan Titipan Polda DIY dalam Berita Penyerbuan Lapas Cebongan pada SKH Kedaulatan Rakyat dan Harian Kompas edisi Maret-April 2013)

Penyusun : Meissara Jovie Rosiana  
NIM : 09 09 03786/kom

Telah diuji dan dipertahankan pada Sidang Ujian Skripsi yang diselenggarakan pada:

Hari/Tanggal : Rabu, 23 April 2014  
Pukul : 10.30 WIB  
Tempat : Ruang Ujian 3 Gedung Teresa FISIP UAJY

### TIM PENGUJI

Yohanes Widodo, S.Sos., M.Sc.  
Penguji Utama

Bonaventura Satya Bharata, SIP., M.Si.  
Penguji I

Th. Diyah Wulandari, S.Fil., M.M.  
Penguji II



## PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Meissara Jovie Rosiana

NIM : 09 09 03786

Program Studi : Ilmu Komunikasi

Judul Karya Tulis : Penyosokan 11 Oknum Anggota Kopassus dan Empat Tahanan Titipan Polda DIY dalam Bingkai Berita Media Cetak Lokal dan Nasional (Analisis *Framing* Penyosokan 11 Oknum Anggota Kopassus dan Empat Tahanan Titipan Polda DIY dalam Berita Penyerbuan Lapas Cebongan pada SKH Kedaulatan Rakyat dan Harian Kompas edisi Maret-April 2013)

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa karya tulis tugas akhir ini benar-benar saya kerjakan sendiri.

Karya tulis tugas akhir ini bukan merupakan plagiarisme, pencurian hasil karya milik, hasil kerja orang lain untuk kepentingan saya karena hubungan material maupun non material, ataupun segala kemungkinan lain yang pada hakikatnya bukan merupakan karya tulis tugas akhir saya secara orisinal dan otentik. Bila dikemudian hari diduga kuat ada ketidaksesuaian fakta dengan pernyataan ini, saya bersedia diproses oleh tim fakultas yang dibentuk untuk melakukan verifikasi, dengan sanksi terberat berupa pembatalan kelulusan/kesarjanaan.

Pernyataan ini saya buat dengan kesadaran sendiri dan tidak atas tekanan ataupun paksaan dari pihak manapun demi menegakkan integritas akademik di institusi ini.

Yogyakarta, 23 April 2014



(Meissara Jovie Rosiana)

*~Pengkhotbah 3:11~*

*“Ia membuat segala sesuatu indah pada waktunya, bahkan ia memberikan kekekalan dalam hati mereka. Tetapi manusia tidak dapat menyelami pekerjaan yang dilakukan Allah dari awal sampai akhir”*

*~Filipi 4:6~*

*“Janganlah hendaknya kamu kuatir tentang apapun juga, tetapi nyatakanlah dalam segala hal keinginanmu kepada Allah dalam doa dan permohonan dengan ucapan syukur”*

*~Romans 12:12~*

*“Let your hope make you glad.  
Be patient in time of trouble and never stop praying”*

*~GOD has PERFECT TIMING~  
never early, never late  
it takes a little “patience and faith”  
but it’s worth the wait  
AMEN*

**~Skripsi ini spesial ku persembahkan untuk mereka  
yang paling berharga di hidupku~**

**My beloved Dad, Papa Jesus Christ  
Tambi dan Bue yang sangat ku cintai  
Nafas hidup dan kekuatanku Papa, Mama, dan Lia Nyo  
my moodbooster, my motivation, my future, Kekasihku David Kanitero**

## KATA PENGANTAR

Penyelesaian skripsi ini memiliki nilai perjuangan tersendiri bagi peneliti. *“Everything will be okay in the end. If it’s not okay, it’s not the end”*, kalimat dari John Lennon tersebut memotivasi peneliti untuk menyelesaikan skripsi ini. Meskipun skripsi merupakan tugas akhir yang menentukan sebuah kelulusan demi mendapat gelar sarjana (S.I.Kom), namun bukan berarti akhir dari perjalanan akademik yang harus dilalui. Penyusunan skripsi ini bagi peneliti banyak memberikan pembelajaran berarti karena membutuhkan ketekunan, disiplin, kerja keras, usaha, dan doa untuk memulai kehidupan baru yang luar biasa.

Oleh karena itu, dengan selesainya penyusunan skripsi ini merupakan anugerah dan pencapaian yang tidak ternilai. Namun, peneliti menyadari bahwa penyelesaian skripsi ini bukanlah hasil dari peneliti sendiri, melainkan dari dukungan dan doa oleh banyak pihak. Melalui kesempatan ini peneliti ingin berterima kasih, kepada:

- ❖ Bapa Terkasih, Tuhan Yesus Kristus. Kasih dan kuasa-Nya selalu menaungi perjuangan peneliti. Segala yang terbaik diberikanNya ketika peneliti meminta dan berharap dalam doa. *Jesus, You’re the best Daddy for me!* ☺
- ❖ Nafas hidup dan kekuatanku, *my beloved family*. Bue Anderson Mahin dan Tambi Rosena (Malaikat Pelindungku yang ada di Sorga). Papa Gagah, Mama Rinie, dan Adik kesayangan Lia Nyo. Mereka yang selalu berada di garda terdepan untuk memberikan dukungan dan doa yang tulus untuk peneliti sepanjang perjalanan akademik ini. *They’re my everything* ☺
- ❖ *My partner, my moodbooster, my love, my future*, David Kanitero. Laki-laki yang hadir pada masa-masa terakhir peneliti dalam menyelesaikan perjalanan akademik. Kehadirannya memberikan semangat dan motivasi spesial bagi peneliti. Terima kasih untuk tidak lelah mendoakan, memberikan dukungan, perhatian, dan sabar menanti kelulusanku, Sayang. *Love you, Dave* ☺
- ❖ Bapak Bonaventura Satya Bharata, SIP., M.Si., selaku dosen pembimbing peneliti dalam penyusunan skripsi ini. Sejak semester pertama di bangku kuliah, peneliti diajarkan dengan penuh pengalaman dan cerita berharga dari Beliau. Sampai akhirnya penyusunan skripsi, Beliau dengan sangat teramat sabar membimbing dan berdiskusi untuk menjawab segala kebingungan

peneliti. Sehingga Beliau adalah orang tua bagi peneliti selama menjalani proses akademik di Fisip UAJY ini. Pak Boo, *thank you so much* ☺

- ❖ Bapak Yohanes Widodo, S.Sos., M.Sc., selaku dosen penguji pertama dalam ujian skripsi. Saran dan kritik dari Beliau telah menyempurnakan skripsi ini. Terima kasih untuk diskusi dalam kesempatan lain yang selama ini boleh terjadi, *Masboi!* ☺
- ❖ Ibu Th. Diyah Wulandari, S.Fil., M.M., selaku dosen penguji dalam ujian skripsi. Tidak hanya saat pendadaran, semasa kuliah dalam kelas Beliau, peneliti juga mendapat banyak pengalaman menarik khususnya dalam dunia wartawan. Banyak cerita yang Beliau bagikan terkait pengalaman kerja sebagai wartawan, yang bagi peneliti dapat menjadi pelajaran berharga.
- ❖ Sahabat-sahabat kesayangan, *Bunciz* (Mote, Elin, Dede, Dini, dan Jenk Viot) dan *Princess Cobra* (Merida Tongski, Belle Yetrong, dan Cinderella Tuti). *Thanks for everything, guys. Love love love!*
- ❖ Teman-teman seperjuangan, Sasha yang nanti wisuda bersama. Lerry lanjutkan perjuangan. Tanto terima kasih buat semangatnya. Mega, *thanks dear* kehadiranmu sangat berarti.
- ❖ Keluarga besar Universitas Atma Jaya Yogyakarta. Terima kasih telah menjadi wadah bagi peneliti melalui perjuangan akademik. Para Dosen Fisip, terima kasih untuk segala ilmu yang berharga. Segenap staf TU, para CS, para petugas parkir, dan satpam, terima kasih untuk keramahannya.
- ❖ Harian Kompas dan SKH Kedaulatan Rakyat. Mas Wawan dan Mbak Ayu terima kasih banyak atas kesediaannya membantu peneliti dalam pengumpulan data untuk menyelesaikan skripsi ini.
- ❖ Rental *printer* kebanggaan peneliti, Perkasa Jaya. Mbak Imung, Mbak Niken, dan Mbak Nisa terima kasih banyak sudah bersedia direpotkan oleh peneliti untuk merapikan tulisan peneliti dalam skripsi ini. *Without you all, my thesis is nothing!* ☺

Akhir kata, peneliti berharap semoga pencapaian dari perjuangan peneliti melalui skripsi ini dapat bermanfaat bagi ‘pejuang skripsi’ lainnya.

*Best Regards,*  
Meissara Jovie Rosiana



## DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN PERSETUJUAN.....	ii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iii
HALAMAN PERNYATAAN .....	iv
HALAMAN PERSEMBAHAN .....	v
KATA PENGANTAR .....	vi
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR TABEL.....	xi
DAFTAR GAMBAR .....	xii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xiii
ABSTRAKSI .....	xiv
<b>BAB I PENDAHULUAN</b>	
A. Latar Belakang Masalah .....	1
B. Rumusan Masalah .....	10
C. Tujuan Penelitian.....	10
D. Manfaat Penelitian.....	10
D.1 Manfaat Teoritis .....	10
D.2 Manfaat Praktek.....	10
E. Kerangka Teori.....	11
E.1 Berita Sebagai Hasil Konstruksi Realitas .....	11
E.2 Proses <i>Framing</i> Sebagai Strategi Pengemasan Berita .....	15
E.3 Penyosokan Dalam Berita.....	22
F. Metodologi Penelitian .....	25
F.1 Paradigma Penelitian .....	25
F.2 Jenis Penelitian .....	25
F.3 Objek Penelitian .....	27
F.4 Teknik Pengumpulan Data .....	27
F.5 Teknik Analisis Data .....	28
F.6 Alur Analisis Data .....	31
<b>BAB II DESKRIPSI OBJEK PENELITIAN</b>	
A. Gambaran Persitiwa Penyerbuan Lapas Cebongan oleh 11 Oknum Anggota Kopassus yang Menewaskan Empat Tahanan Titipan Polda DIY .....	34
B. Deskripsi Media Surat Kabar Harian Kedaulatan Rakyat.....	36
B.1 Sejarah dan Perkembangan Surat Kabar Harian Kedaulatan Rakyat .....	36
B.2 Profil Media Surat Kabar Harian Kedaulatan Rakyat.....	39
B.3 Visi dan Misi Surat Kabar Harian Kedaulatan Rakyat.....	40
B.4 Deskripsi Media Surat Kabar Harian Kedaulatan Rakyat.....	40
B.5 Struktur Redaksi Surat Kabar Harian Kedaulatan Rakyat.....	41
B.6 Segmentasi Pembaca Surat Kabar Harian	

Kedaulatan Rakyat .....	42
B.7 Tiras Surat Kabar Harian Kedaulatan Rakyat .....	43
B.8 Kebijakan Redaksional Surat Kabar Harian Kedaulatan Rakyat.....	43
B.9 Sistem dan Prosedur Kerja Surat Kabar Harian Kedaulatan Rakyat.....	44
B.10 Rubrik yang Memuat Kasus Cebongan Surat Kabar Harian Kedaulatan Rakyat .....	46
C. Deskripsi Media Harian Kompas .....	46
C.1 Sejarah dan Perkembangan Harian Kompas .....	46
C.2 Profil Media Harian Kompas.....	49
C.3 Visi dan Misi Harian Kompas .....	50
C.4 Deskripsi Media Harian Kompas .....	50
C.5 Struktur Redaksi Harian Kompas.....	51
C.6 Segmentasi Pembaca Harian .....	52
C.7 Tiras Harian Kompas.....	52
C.8 Kebijakan Harian Kompas .....	53
C.9 Sistem dan Prosedur Kerja Harian Kompas .....	54
C.10 Rubrik yang Memuat Kasus Cebongan Harian Kompas .....	55
D. Berita yang Dianalisis di SKH Kedaulatan Rakyat dan Harian Kompas	56

### **BAB III PEMBAHASAN**

A. Pengantar.....	60
B. Analisis Level Teks.....	61
B.1 Hasil Pengkodean Data .....	62
B.1.1 Hasil Pengkodean Data Teks Berita SKH Kedaulatan Rakyat .....	62
B.1.1.1 Deskripsi Hasil Analisis Teks 1 .....	62
B.1.1.2 Deskripsi Hasil Analisis Teks 2 .....	71
B.1.1.3 Deskripsi Hasil Analisis Teks 3 .....	81
B.1.1.4 Deskripsi Hasil Analisis Teks 4 .....	90
B.1.1.5 Deskripsi Hasil Analisis Teks 5 .....	99
B.1.1.6 Deskripsi Hasil Analisis Teks 6 .....	108
B.1.2 Hasil Pengkodean Data Teks Berita Harian Kompas.....	118
B.1.2.1 Deskripsi Hasil Analisis Teks 1 .....	118
B.1.2.2 Deskripsi Hasil Analisis Teks 2 .....	127
B.1.2.3 Deskripsi Hasil Analisis Teks 3 .....	140
B.1.2.4 Deskripsi Hasil Analisis Teks 4 .....	153
B.1.2.5 Deskripsi Hasil Analisis Teks 5 .....	165
B.1.2.6 Deskripsi Hasil Analisis Teks 6 .....	179
B.2 <i>Frame</i> dari Analisis Keseluruhan Teks Berita .....	189
B.2.1 <i>Frame</i> SKH Kedaulatan Rakyat .....	189
B.2.2 <i>Frame</i> Harian Kompas .....	207
B.3 Analisis <i>Frame</i> Besar Mengenai Penyosokan 11 Oknum Anggota Kopassus dan Empat Tahanan Titipan Polda DIY .....	223
B.3.1 Analisis <i>Frame</i> Besar pada SKH Kedaulatan Rakyat .....	223

B.3.2 Analisis <i>Frame</i> Besar pada Harian Kompas.....	232
C. Analisis Level Konteks .....	245
C.1 Analisis Level Konteks pada SKH Kedaulatan Rakyat.....	245
C.1.1 Proses Produksi Berita SKH Kedaulatan Rakyat .....	246
C.1.2 Pandangan SKH Kedaulatan Rakyat terhadap Peristiwa Penyerbuan Lapas Cebongan .....	254
C.1.3 Kebijakan Redaksional SKH Kedaulatan Rakyat terkait Pemberitaan Peristiwa Penyerbuan Lapas Cebongan .....	259
C.2 Analisis Level Konteks pada Harian Kompas .....	227
C.2.1 Proses Produksi Berita Harian Kompas .....	268
C.2.2 Pandangan Harian Kompas terhadap Peristiwa Penyerbuan Lapas Cebongan .....	277
C.2.3 Kebijakan Redaksional Harian Kompas terkait Pemberitaan Peristiwa Penyerbuan Lapas Cebongan .....	286
D. Penggabungan Analisis Level Teks dan Level Konteks.....	294
D.1 Penggabungan Analisis Level Teks dan Level Konteks pada SKH Kedaulatan Rakyat .....	295
D.2 Penggabungan Analisis Level Teks dan Level Konteks pada Harian Kompas.....	311
<b>BAB IV PENUTUP</b>	
A. Kesimpulan .....	338
B. Saran.....	346
 DAFTAR PUSTAKA	
LAMPIRAN	

## DAFTAR TABEL

TABEL 1	Struktur Wacana dan Perangkat Framing.....	30
TABEL 2	Struktur Redaksi SKH Kedaulatan Rakyat.....	41
TABEL 3	Penyebaran Pembaca SKH Kedaulatan Rakyat Berdasarkan Wilayah.....	42
TABEL 4	Jumlah Tiras SKH Kedaulatan Rakyat.....	43
TABEL 5	Struktur Redaksi Harian Kompas.....	51
TABEL 6	Tiras Harian Kompas Berdasarkan Kategori Wilayah Tahun 2012.....	52
TABEL 7	Artikel Berita SKH Kedaulatan Rakyat.....	56
TABEL 8	Artikel Berita Harian Kompas.....	58
TABEL 9	<i>Frame</i> SKH Kedaulatan Rakyat Dalam Setiap Teks Berita.....	189
TABEL 10	<i>Frame</i> Harian Kompas Dalam Setiap Teks Berita.....	207

## DAFTAR GAMBAR

GAMBAR 1	<i>A Process Model Of Framing Research</i> .....	18
GAMBAR 2	<i>Media Organizational Performances</i> .....	21
GAMBAR 3	Alur Analisis Teks .....	33
GAMBAR 4	Sistem dan Prosedur Kerja SKH Kedaulatan Rakyat .....	45
GAMBAR 5	Sistem dan Prosedur Kerja Harian Kompas.....	55

## DAFTAR LAMPIRAN

### A. Objek Penelitian Teks Berita SKH Kedaulatan Rakyat

#### A.1 Objek Penelitian Teks Berita SKH Kedaulatan Rakyat

- Teks Berita 1 “4 Tahanan Tewas”
- Teks Berita 2 “31 Peluru di Tubuh Korban”
- Teks Berita 3 “Penyerang Lapas Siap Tanggung Jawab”
- Teks Berita 4 “7 Penganiaya Santoso Masih Bebas”
- Teks Berita 5 “Bukti Proyektil Diserahkan ke TNI”
- Teks Berita 6 “Komnas HAM Tumpul Hadapi Preman”

#### A.2 Lampiran *Coding Sheet* Teks Berita SKH Kedaulatan Rakyat

- *Coding Sheet* Analisis Teks Berita 1 SKH Kedaulatan Rakyat
- *Coding Sheet* Analisis Teks Berita 2 SKH Kedaulatan Rakyat
- *Coding Sheet* Analisis Teks Berita 3 SKH Kedaulatan Rakyat
- *Coding Sheet* Analisis Teks Berita 4 SKH Kedaulatan Rakyat
- *Coding Sheet* Analisis Teks Berita 5 SKH Kedaulatan Rakyat
- *Coding Sheet* Analisis Teks Berita 6 SKH Kedaulatan Rakyat

### B. Objek Penelitian Teks Harian Kompas

#### B.1 Objek Penelitian Teks Berita Harian Kompas

- Teks Berita 1 “Lapas Sleman Diserang”
- Teks Berita 2 “Pertaruhan Wibawa Hukum”
- Teks Berita 3 “11 Anggota Kopassus Tersangka”
- Teks Berita 4 “Tegakkan Hukum Seadil-adilnya”
- Teks Berita 5 “Polisi Serahkan ke TNI”
- Teks Berita 6 “Profesionalisme Prajurit Ditantang”

#### B.2 Lampiran *Coding Sheet* Teks Berita Harian Kompas

- *Coding Sheet* Analisis Teks Berita 1 Harian Kompas
- *Coding Sheet* Analisis Teks Berita 2 Harian Kompas
- *Coding Sheet* Analisis Teks Berita 3 Harian Kompas
- *Coding Sheet* Analisis Teks Berita 4 Harian Kompas
- *Coding Sheet* Analisis Teks Berita 5 Harian Kompas
- *Coding Sheet* Analisis Teks Berita 6 Harian Kompas

### C. *Interview Guide*

### D. Transkrip Wawancara

D.1 Transkrip Wawancara dengan Wahyu Priyanti (Wartawan SKH Kedaulatan Rakyat)

D.2 Transkrip Wawancara dengan Aloysius Budi Kurniawan (Wartawan Harian Kompas)

MEISSARA JOVIE ROSIANA  
09 09 03786/KOM

**Penyosokan 11 Oknum Anggota Kopassus dan Empat Tahanan Titipan  
Polda DIY dalam Bingkai Berita Media Cetak Lokal dan Nasional**

(Analisis *Framing* Penyosokan 11 Oknum Anggota Kopassus dan Empat Tahanan  
Titipan Polda DIY dalam Berita Penyerbuan Lapas Cebongan Pada SKH  
Kedaulatan Rakyat dan Harian Kompas edisi Maret-April 2013)

**ABSTRAK**

Menurut pandangan konstruksionis, berita merupakan produk kerja jurnalistik yang dalam proses pembuatannya melibatkan berbagai faktor kepentingan, ideologi, pandangan, sikap, dan nilai-nilai yang berpengaruh aktif pada jurnalis juga organisasi media dalam mengonstruksi realitas. Melalui analisis *framing*, proses pembingkai berita dari hasil konstruksi realitas yang kemudian dapat mewujudkan sebuah penyosokan oleh media dapat dibongkar.

Penelitian ini berfokus pada bagaimana media cetak lokal yakni SKH Kedaulatan Rakyat dan media cetak nasional Harian Kompas melakukan penyosokan terhadap 11 oknum anggota Kopassus dan empat tahanan titipan Polda DIY dari *frame* berita penyerbuan Lapas Cebongan pada pemberitaan edisi Maret-April 2013. Mengingat peristiwa ini merupakan isu lokal Yogyakarta yang pemberitaannya menyita perhatian masyarakat luas sehingga menjelma menjadi isu nasional. Penelitian deskriptif kualitatif ini menggunakan analisis *framing* model Zhongdang Pan dan Gerald M. Kosicki untuk meneliti analisis level teks, dan pemikiran Dietram A. Scheufele "A Process Model of Framing Research" serta "Media Organizational Performance" milik Denis Mc Quail pada analisis level konteks.

Hasil penelitian yang menggabungkan analisis teks dan konteks mengungkap bahwa dalam SKH Kedaulatan Rakyat memiliki *frame* berita yang mengangkat aksi penyerbuan Lapas Cebongan sebagai tindakan pemberantasan premanisme, sehingga penyosokan terhadap 11 oknum anggota Kopassus cenderung positif sebagai pahlawan masyarakat Yogyakarta. Sedangkan empat tahanan titipan Polda DIY sebagai preman yang pantas diberantas karena selama ini dianggap meresahkan masyarakat Yogyakarta. Berbeda dengan Harian Kompas yang *frame* beritanya menggambarkan kasus Cebongan sebagai tindakan pelanggaran yang tidak menghormati hukum. Berdasarkan *frame* tersebut 11 oknum anggota Kopassus disosokkan sebagai aparat keamanan yang mencoreng wibawa hukum, sementara empat tahanan disosokkan sebagai bukti dari melemahnya fungsi keamanan negara. Meskipun isu yang diberitakan sama, namun melalui proses *framing* yang berbeda tiap media akan melahirkan pemberitaan yang berbeda pula, tergantung dengan ideologi dan kepentingan agenda media.

**Kata Kunci: Kasus Cebongan, Kopassus, Penyosokan, Pan Kosicki**