

MOTIVASI KHALAYAK MENONTON PROGRAM ACARA “TAMAN GABUSAN”

**(Studi Deskriptif –Kualitatif Motivasi Warga Bantul Menonton Program Acara
Taman Gabusan di TVRI Yogyakarta)**



SKRIPSI

Diajukan Sebagai Syarat Memperoleh Gelar Sarjana Ilmu Komunikasi

(S.I.Kom)

Oleh :

FRANCISCA AMALIA INKARISTI

100903985/ kom

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS ATMA JAYA YOGYAKARTA**

2014

HALAMAN PERSETUJUAN

**MOTIVASI KHALAYAK MENONTON PROGRAM “TAMAN
GABUSAN” DI TVRI YOGYAKARTA**

**(Studi Deskriptif -Kualitatif Motivasi Warga Bantul Menonton Program
Acara Taman Gabusan di TVRI Yogyakarta)**

SKRIPSI

Disusun Guna Melengkapi Tugas Akhir Untuk Memenuhi Syarat Mencapai Gelar

S.I.Kom Pada Program Studi Ilmu Komunikasi

Disusun oleh:

FRANCISCA AMALIA INKARISTI

100903985/ KOM

Disetujui oleh



Th. Divah Wulandari,S.Fill.,MM.

Dosen Pembimbing

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS ATMA JAYA YOGYAKARTA**

2014

LEMBAR PENGESAHAN

Judul Skripsi : “Motivasi Khalayak Menonton Program Acara Taman Gabusan”

(Studi Deskriptif - Kualitatif Motivasi Warga Bantul Menonton Program Acara Taman Gabusan di TVRI Yogyakarta)

Penyusun : Francisca Amalia Inkaristi

NIM : 100903985

Telah diuji dan dipertahankan di Sidang Ujian Skripsi yang diselenggarakan pada

Hari/Tanggal : 7 Oktober 2014

Pukul : 11.00 WIB

Tempat : Ruang Pendaran Lt.1

Tim Penguji

Bonaventura Satva Bharata, M.Si.

Penguji Utama

Th. Diyah Wulandari, S.Fill., MM.

Penguji I

Mario Antonius Birowo, Ph.D.

Penguji II



PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Saya yang bertanda tangan di bawah ini,

Nama : Francisca Amalia Inkaristi

No Mahasiswa : 100903985

Program Studi : Ilmu Komunikasi

Judul Karya Tulis : “Motivasi Khalayak Menonton Program Acara Taman Gabusan” (Studi Deskriptif - Kualitatif Motivasi Warga Bantul Menonton Program Acara Taman Gabusan di TVRI Yogyakarta)

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa karya tulis tugas akhir ini benar-benar saya kerjakan sendiri.

Karya tulis tugas akhir ini bukan merupakan plagiarisme, pencurian hasil karya milik orang lain, hasil kerja orang lain untuk kepentingan saya karena hubungan material maupun non material, ataupun segala kemungkinan lain yang pada hakikatnya bukan merupakan karya

tulis tugas akhir saya secara orisinal dan otentik. Bila di kemudian hari diduga kuat ada ketidaksesuaian antara fakta dengan pernyataan ini, saya bersedia diproses oleh tim fakultas yang dibentuk untuk melakukan verifikasi, dengan sanksi terberat berupa pembatalan kelulusan/ keserjanaan.

Pernyataan ini saya buat dengan kesadaran sendiri dan tidak atas tekanan ataupun paksaan dari pihak manapun demi menegakkan integritas akademik di institusi ini.

Yogyakarta , 17 September 2014

Saya yang menyatakan,



Francisca Amalia Inkaristi

FRANCISCA AMALIA INKARISTI.

No Mhs: 3985 / KOM.

MOTIVASI KHALAYAK MENONTON PROGRAM TAMAN GABUSAN

(Studi Deskriptif -Kualitatif Motivasi Warga Bantul Menonton Program

Acara Taman Gabusan di TVRI Yogyakarta)

ABSTRAK

Munculnya stasiun televisi nasional yang beragam di Indonesia, membuat beberapa stasiun televisi lokal harus mempertahankan eksistensinya dalam menampilkan program acara untuk menarik khayalak luas. Stasiun TVRI menjadi salah satu stasiun yang menampilkan program acara lokal daerah. Salah satu program acara yang menampilkan informasi lokal daerah adalah program “Taman Gabusan”. Program acara “Taman Gabusan” yaitu salah satu program yang diangkat Pemerintah Kabupaten Bantul untuk memberikan informasi kepada masyarakatnya. Dalam penelitian ini, peneliti ingin mengetahui motivasi khalayak warga Bantul menonton program “Taman Gabusan” di TVRI Yogyakarta.

Penelitian mengenai motivasi khalayak dalam menonton program “Taman Gabusan” dilakukan untuk mengetahui latar belakang keinginan khalayak untuk terus menonton program “Taman Gabusan”. Penelitian ini memaparkan hasil data yang telah diolah mengenai motivasi khalayak dalam memilih program “Taman Gabusan”. Ada empat kategori kebutuhan dalam melihat motivasi khalayak menonton “Taman Gabusan” yaitu kebutuhan kognitif, kebutuhan afektif, kebutuhan integrative social, kebutuhan Integratif personal, kebutuhan pelarian. Hasil penelitian akan menyimpulkan adanya pemenuhan kebutuhan khalayak dalam mengkonsumsi media massa televisi pada acara “Taman Gabusan” adalah usaha khalayak untuk memenuhi kebutuhan kognitif.

Kata kunci : Motivasi, Media Televisi, Menonton, Kebutuhan

KATA PENGANTAR

Dengan memanjatkan puji syukur kehadirat Tuhan Yang Maha Esa yang telah melimpahkan rahmat karunia-Nya sehingga penelitian dan penyusunan skripsi dengan judul **“MOTIVASI KHALAYAK MENONTON PROGRAM TAMAN GABUSAN” (Studi Deskriptif - Kualitatif Motivasi Warga Bantul Menonton Program Acara Taman Gabusan di TVRI Yogyakarta)** dapat diselesaikan.

Penyusunan skripsi merupakan tugas akhir dan salah satu persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh derajat Strata-1 pada Program Studi Ilmu Komunikasi, Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, Universitas Atma Jaya Yogyakarta.

Penelitian dan penyusunan skripsi ini dapat terlaksana dengan baik oleh karena adanya bantuan dari berbagai pihak yang dilakukan sejak dari persiapan sampai dengan penyusunan. Pada kesempatan yang baik ini penyusunan tidak lupa menyampaikan terima kasih dan penghargaan yang tak terhingga kepada yang terhormat :

1. Ibu Th. Diyah Wulandari, S.Fill., MM., selaku Dosen Pembimbing Skripsi sekaligus Dosen Penguji I, yang telah banyak membimbing, membantu dan memberikan dorongan untuk penyelesaian tugas penyusunan skripsi ini.

2. Bapak Bonaventura Satya Bharata, M.Si., selaku Dosen Penguji Utama yang telah menguji dan membantu dan memberikan dorongan untuk penyelesaian tugas penyusunan skripsi ini.
3. Bapak Mario Antonius Birowo, Ph.D., selaku Dosen Penguji II yang telah menguji dan membantu dan memberikan dorongan untuk penyelesaian tugas penyusunan skripsi ini.
4. Bapak Drs. Heni Purwanto, MM., selaku Kepala Bagian Hubungan Masyarakat, Pemerintah Daerah Kabupaten Bantul beserta staff yang telah membantu dalam penelitian untuk penyusunan skripsi ini.
5. Bapak Sunaryo, Bapak Nyono, Ibu Septa, Ibu Ochim, Bapak Setiawan, Ibu Asri, dan Bapak Nuryono yang telah bersedia sebagai narasumber pada penelitian untuk penyusunan skripsi ini.
6. Bapak M. Eka Suhartanto dan Ibu C. Indriyati Sulistyorini sebagai orang tua yang telah dengan sabar dan setia serta memberikan dorongan moril/materiil sejak awal perkuliahan sampai dengan penyusunan skripsi ini.
7. Semua pihak yang tidak dapat disebutkan satu per satu yang telah membantu dan memberikan dorongan untuk penyelesaian tugas penyusunan skripsi ini.

Yogyakarta, Oktober 2014

Penyusun,

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	
HALAMAN PERSETUJUAN	i
HALAMAN PENGESAHAN	ii
HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN	iii
ABSTRAKSI	iv
KATA PENGANTAR	v
DAFTAR ISI	vi
DAFTAR GAMBAR	ix
DAFTAR TABEL	x
DAFTAR LAMPIRAN	xi
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	5
C. Tujuan Penelitian	6
D. Manfaat Penelitian	6
E. Kerangka Konsep	7
1. Komunikasi Massa	7
2. Televisi Sebagai Media Massa	9

3. Pemirsa (Khalayak)	10
F. Kerangka Teori	11
1. Motivasi Khalayak	11
2. Uses and Gratification	12
G. Metodologi Penelitian	16
1. Metode Penelitian	16
2. Jenis Penelitian	16

BAB II DESKRIPSI SUBYEK PENELITIAN

A. Deskripsi Subyek Penelitian	23
B. Sejarah Program Taman Gabusan	23
1. Lingkup Wilayah Kegiatan	24
2. Bentuk Program	24
3. Susunan dan Personalia di “Taman Gabusan”	25
C. Maksud dan Tujuan Program	27
1. Maksud dari Siaran Taman Gabusan	27
2. Tujuan dari Program Taman Gabusan	27
3. Jadwal Program Taman Gabusan	29
4. Tema-tema pada Program Taman Gabusan	32
D. Sejarah Stasiun TVRI	34
E. Profil (Deskripsi Wilayah) Kabupaten Bantul	36

F. Deskripsi Narasumber	39
BAB III HASIL DAN ANALISIS PENELITIAN	
A. Hasil Temuan Data	44
B. Analisis Data	61
BAB IV KESIMPULAN DAN SARAN	
A. Kesimpulan	88
B. Saran.....	90
DAFTAR PUSTAKA	92
LAMPIRAN	

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. Studio “Taman Gabusan”	28
Gambar 2. Penari dan Grup Musik Pengiring “Taman Gabusan”	29
Gambar 3, Logo TVRI Yogyakarta	35

DAFTAR TABEL

Tabel 1. Jadwal Program “Taman Gabusan “	29
Tabel 2. Jumlah Penduduk Tiap Kecamatan di Kabupaten Bantul Tahun 2012	38
Tabel 3. Diversion	62
Tabel 4. Relationship	64
Tabel 5. Personal Identity	66
Tabel 6. Surveillance	68
Tabel 7. Rincian Motivasi Narasumber	70
Tabel 8. Tujuan Masing-Masing Informan	72
Tabel 9. Penialain Terhadap Program “Taman Gabusan”	77
Tabel 10. Kebutuhan Kognitif Narasumber	79
Tabel 11. Kebutuhan Afektif Narasumber	80
Tabel 12. Kebutuhan Integratif Personal dari Narasumber	82
Tabel 13. Kebutuhan Integratif Sosial dari Narasumber	83
Tabel 14. Kebutuhan Pelarian dari Narasumber	85
Tabel 15. Rincian Kebutuhan Khalayak Menurut Katz, Hazz, Guerevich ...	87

DAFTAR LAMPIRAN

- Lampiran 1. Surat Permohonan Penelitian Skripsi
- Lampiran 2. Surat Keterangan Mahasiswa
- Lampiran 3. Kuesioner dan Data Responden Bapak Sunaryo
- Lampiran 4. Kuesioner dan Data Responden Bapak Nyono
- Lampiran 5. Kuesioner dan Data Responden Ibu Septa
- Lampiran 6. Kuesioner dan Data Responden Ibu Ochim
- Lampiran 7. Kuesioner dan Data Responden Bapak Setiawan
- Lampiran 8. Kuesioner dan Data Responden Ibu Asri
- Lampiran 9. Kuesioner dan Data Responden Bapak Nuryono
- Lampiran 10. Transkrip Wawancara