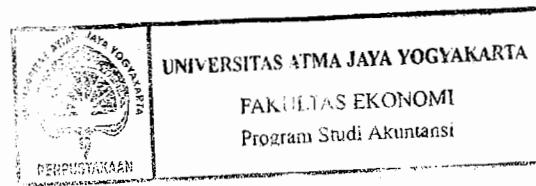


Budgeting

	MILIK PERPUSTAKAAN UNIVERSITAS ATMA JAYA YOGYAKARTA
PERPUSTAKAAN	
Diterima	06 JUN 2007
Periode	2550/EA/Hd.6/2007
Kode	4658-154 R02 06
Diterima Diproses :	



**ANALISIS ANGGARAN OPERASI SEBAGAI ALAT  
PERENCANAAN DAN PENGENDALIAN  
PADA HOTEL SAHID RAYA YOGYAKARTA**

**SKRIPSI**

**Untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan Mencapai Derajat Sarjana Ekonomi (S1)  
Pada Program Studi Akuntansi  
Fakultas Ekonomi Universitas Atma Jaya Yogyakarta**



**Disusun Oleh :  
Aloysius Eughenius de Rozari  
NPM : 01 04 13233**

**FAKULTAS EKONOMI  
UNIVERSITAS ATMAJAYA YOGYAKARTA  
November, 2006**

**SKRIPSI**

**ANALISIS ANGGARAN OPERASI SEBAGAI ALAT  
PERENCANAAN DAN PENGENDALIAN  
PADA HOTEL SAHID RAYA YOGYAKARTA**

**Disusun oleh :**

**ALOYSIUS EUGHENIUS de ROZARI**

**NPM : 01 04 13233**

**Telah dibaca dan disetujui oleh :**

**Pembimbing Utama :**



**H. Andre Purwanugraha, SE., MBA.**

**Tanggal : 14 Oktober 2006**

## **SKRIPSI**

### **ANALISIS ANGGARAN OPERASI SEBAGAI ALAT PERENCANAAN DAN PENGENDALIAN PADA HOTEL SAHID RAYA YOGYAKARTA**

**Yang telah dipersiapkan dan disusun oleh :**

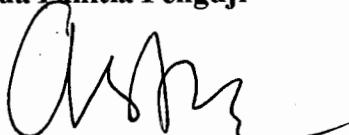
**ALOYSIUS EUGHENIUS de ROZARI**

**NPM : 01 04 13233**

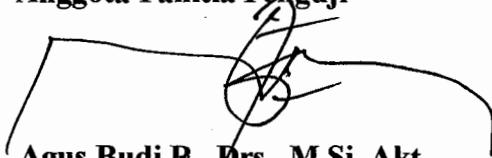
**Telah dipertahankan di depan panitia penguji pada tanggal 11 November 2006  
dan dinyatakan telah memenuhi persyaratan untuk mencapai  
derajat sarjana ekonomi pada Program Studi Akuntansi  
Fakultas Ekonomi Universitas Atma Jaya Yogyakarta**

#### **Susunan Panitia Penguji :**

**Ketua Panitia Penguji**

  
**Anastasia Susty A, Dra., M.Si.,Akt**

**Anggota Panitia Penguji**

  
**Agus Budi R., Drs., M.Si.,Akt**

  
**H. Andre Purwanugraha, SE., MBA.**

**Yogyakarta, 25 November 2006**

**Dekan Fakultas Ekonomi**

**Universitas Atma Jaya Yogyakarta**



## **PERNYATAAN**

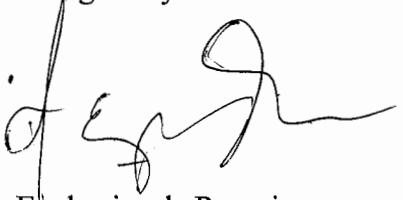
Saya yang bertandatangan di bawah ini dengan sesungguhnya menyatakan bahwa skripsi dengan judul :

### **ANALISIS ANGGARAN OPERASI SEBAGAI ALAT PERENCANAAN DAN PENGENDALIAN PADA HOTEL SAHID RAYA YOGYAKARTA**

Benar-benar hasil karya sendiri. Pernyataan, ide, maupun kutipan baik langsung maupun tidak langsung yang bersumber dari tulisan atau ide orang lain dinyatakan secara tertulis dalam skripsi ini dalam catatan perut / catatan kaki / daftar pustaka. Apabila dikemudian hari terbukti bahwa saya melakukan plagiasi sebagian atau seluruhnya dari skripsi ini, maka gelar dan ijazah yang saya peroleh dinyatakan batal dan akan saya kembalikan kepada Universitas Atma Jaya Yogyakarta.

Yogyakarta, 14 Oktober 2006

Yang Menyatakan



Aloysius Eughenius de Rozari

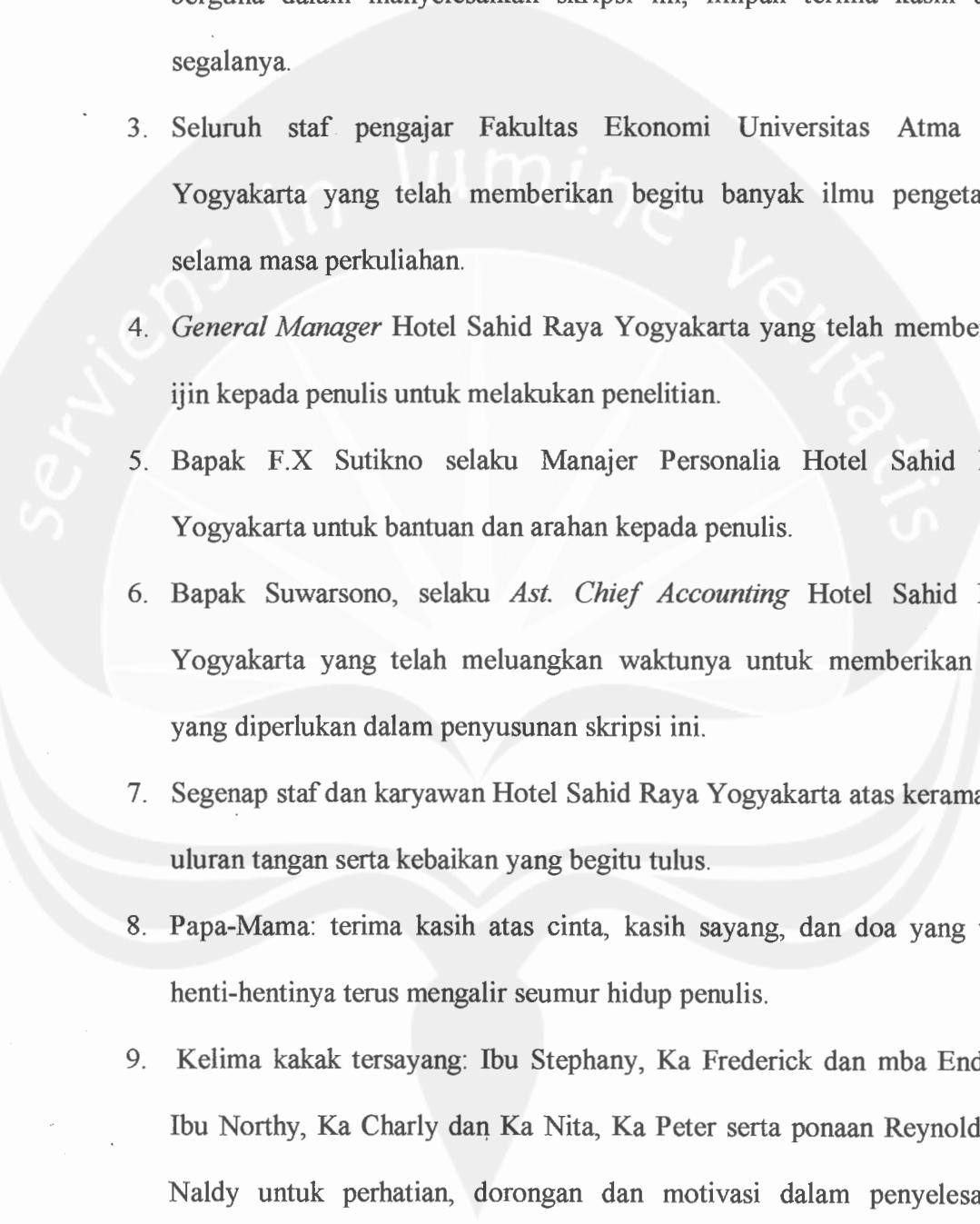
## **KATA PENGANTAR**

Segala puji serta syukur penulis panjatkan kehadirat Tuhan Yesus Kristus dan Bunda Maria, karena atas berkat, rahmat, dan anugerah yang telah dilimpahkanNya, penulis dapat menyelesaikan penyusunan skripsi dengan judul “ANALISIS ANGGARAN OPERASI SEBAGAI ALAT PERENCANAAN DAN PENGENDALIAN PADA HOTEL SAHID RAYA YOGYAKARTA” yang merupakan tugas akhir pada Perguruan Tinggi dan sebagai syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Ekonomi pada Program Studi Akuntansi Fakultas Ekonomi, Universitas Atma Jaya Yogyakarta.

Penulis menyadari bahwa dalam penyusunan skripsi ini, masih jauh dari kesempurnaan serta masih banyak kekurangan-kekurangan yang tidak dapat dinilai sendiri oleh penulis, namun dengan segala keterbatasan dan kemampuan yang ada, penulis berusaha semaksimal mungkin untuk mewujudkan sebagai sebuah karya tulis. Oleh karena itu, penulis akan merasa sangat senang dan menerima dengan tangan terbuka atas saran dan kritik yang sifatnya membangun, agar dapat bermanfaat bagi penulis dalam penyusunan karya tulis selanjutnya.

Dalam menyelesaikan penulisan skripsi ini, begitu banyak uluran tangan yang penulis rasakan. Untuk itu, pada kesempatan ini juga, penulis ingin mengucapkan limpah terima kasih dan penghargaan setinggi-tinginya kepada :

1. Bapak Dr. R. Maryatmo, MA., selaku Dekan Fakultas Ekonomi Universitas Atma Jaya Yogyakarta.

- 
2. Bapak H. Andre Purwanugraha, SE., MBA., yang dengan segala kesabaran telah membimbing, mengarahkan, memberikan kritik dan saran yang sangat berguna dalam menyelesaikan skripsi ini, limpah terima kasih untuk segalanya.
  3. Seluruh staf pengajar Fakultas Ekonomi Universitas Atma Jaya Yogyakarta yang telah memberikan begitu banyak ilmu pengetahuan selama masa perkuliahan.
  4. *General Manager* Hotel Sahid Raya Yogyakarta yang telah memberikan ijin kepada penulis untuk melakukan penelitian.
  5. Bapak F.X Sutikno selaku Manajer Personalia Hotel Sahid Raya Yogyakarta untuk bantuan dan arahan kepada penulis.
  6. Bapak Suwarsono, selaku *Ast. Chief Accounting* Hotel Sahid Raya Yogyakarta yang telah meluangkan waktunya untuk memberikan data yang diperlukan dalam penyusunan skripsi ini.
  7. Segenap staf dan karyawan Hotel Sahid Raya Yogyakarta atas keramahan, uluran tangan serta kebaikan yang begitu tulus.
  8. Papa-Mama: terima kasih atas cinta, kasih sayang, dan doa yang tiada henti-hentinya terus mengalir seumur hidup penulis.
  9. Kelima kakak tersayang: Ibu Stephany, Ka Frederick dan mba Endang, Ibu Northy, Ka Charly dan Ka Nita, Ka Peter serta ponaan Reynold dan Naldy untuk perhatian, dorongan dan motivasi dalam menyelesaikan skripsi ini.

10. Om Yoce sekeluarga, Om Fery sekeluarga, Om Yance sekeluarga Ka Beny sekeluarga, Amang Gode, dan seluruh keluarga besar. Terima kasih untuk doanya, sehingga perjuangan dalam menyelesaikan skripsi ini dapat penulis lewati.
11. Ka Philip, ka Ita, ka Erwin, ka Andy , ka Dhany serta MoniQ, Franky, Helyd, Icha, Fandry yang penuh perhatian dan telah begitu banyak membantu penulis.
12. Margaretha vani anjani, yang selalu sabar dan setia menemani penulis dalam kebahagiaan dan keputusasaan. Cinta dan sayangmu yang menguatkan sehingga semuanya ini dapat terlewati
13. Lawa BBC : Wabet-In, Tommy, Dicky, Tarsi, Robby, Ronny, Billy, Leo-Linda, Sanos, Eva, Anoz, Aphet-Eviee, Ipunk-Jolie, Achik, Kalis-In, Dhion, Pablitho, Yodhy, Paul, Nita dan Anni, Roy, Erick ,Ithox, Sten, Tonny, Servas. Banyak kenangan manis yang kita lewati bersama, Suatu kehormatan terbesar bagi penulis pernah hidup bersama kalian.
14. Richard, Soulfly, Qim, Ricky, Boy, Jhon, Ary, beserta seluruh keluarga besar Manggarai-Jogjakarta.
15. Teman, rekan, sahabat yang sekaligus layaknya saudara bagi penulis: Dedoz, Frisco, Wendy-Alin, Dimac-Rina, Veve-ida, Rino, Denny, Erick. Canda tawa kalian telah memberi warna dalam indahnya kebersamaan yang tak mungkin terlupakan. Mas Dian dan Mba Erni terima kasih telah memberi tempat berteduh dari panas, dingin, hujan maupun anginnya Jogja

16. Teman-teman KKN Srandakan, karang 42: Reva, Dilla, Yanna, Anton, Inna, Sisca, Husin. Suatu kebanggaan tersendiri pernah menjadi bagian dari kalian.
17. Teman-teman seperjuangan UAJY 2001 :
- Kelas K: Muex, Oii, Poltak, Anton, Dhion, Ferdinand, Mega, Maya, Icha, Ginting, Santi, Bidji, Eko, Arco, Yudo, Made, Yance, Rudi, Henri, Hary, Willy, Novi, Elia, Fermin, Danang, Puput.
  - Anak Tangga Community: Beatrix, Oviee, Dhee, Nyoman, Ap, Bogas, Hentje, Paul, Hendy, Gita, Amy, Maya, Grace, Fred, Bonar, Monclot, Seno, Nico, Nope, Krisna, Helmon, Edwin, dan lain-lain.
  - PunkLima 13: NyopeeR, AP, Choky, Adin, Peter, Roy, Choky, PoeL, Jhonson, Rossi.
- Semoga persahabatan ini tak akan lekang oleh waktu.
18. Ex SANPIO Djogjakarta, Plakat, Milanisti yang selama ini telah menjadi tempat diskusi dan inspirasi.
19. TB V 4cc, lingkungan yang juga turut membesarkan dan mendewasakan penulis. Buat Tety, Titin, Irene, Celly dan semua yang lain terima kasih banyak sudah menjadi tetangga yang baik.
20. Serta semua pihak yang pada kesempatan ini namanya tidak dapat disebutkan satu persatu tetapi bukannya dilupakan, terima kasih.

Akhir kata, semoga Allah dalam nama Bapa, Putera, dan Roh Kudus berkenan membalas semua kebaikan Bapak / Ibu dan sahabat-sahabat semua dan semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi pihak-pihak yang memerlukan. Tuhan memberkati.

Yogyakarta, 14 Oktober 2006

Aloysius Eughenius de Rozari

## MOTTO

*“Segala perkara dapat kutanggung di dalam Dia yang memberikan kekuatan kepadaKu” (Filipi 4:13)*

## **PERSEMBAHAN**

Skripsi ini kupersembahkan untuk :

*Jesus Christ my Lord*

*Papa-mama & kakak-kakak yang paling kusayangi dan kucintai*

*Serta Margaretha,*

## DAFTAR ISI

	Halaman
<b>HALAMAN JUDUL.....</b>	<b>i</b>
<b>HALAMAN PERSETUJUAN DOSEN PEMBIMBING.....</b>	<b>ii</b>
<b>HALAMAN PENGESAHAN SKRIPSI .....</b>	<b>iii</b>
<b>HALAMAN PERNYATAAN.....</b>	<b>iv</b>
<b>KATA PENGANTAR .....</b>	<b>v</b>
<b>HALAMAN MOTTO.....</b>	<b>x</b>
<b>HALAMAN PERSEMBAHAN .....</b>	<b>xi</b>
<b>DAFTAR ISI .....</b>	<b>xii</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>xv</b>
<b>DAFTAR GAMBAR .....</b>	<b>xvi</b>
<b>INTISARI .....</b>	<b>xvii</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN .....</b>	<b>1</b>
I.1. Latar Belakang Masalah .....	1
I.2. Rumusan Masalah .....	3
I.3. Batasan Masalah .....	3
I.4. Tujuan Penelitian .....	6
I.5. Manfaat Penelitian .....	6
I.6. Metode Penelitian.....	7
I.7. Sistematika Penulisan.....	9

<b>BAB II ANGGARAN SEBAGAI ALAT PERENCANAAN DAN PENGENDALIAN.....</b>	11
II.1. Anggaran Perusahaan.....	11
II.2. Pengertian Anggaran.....	12
II.3. Tujuan dan Fungsi Anggaran.....	14
II.4. Keuntungan dan Keterbatasan Anggaran.....	16
II.5. Jenis-Jenis Anggaran.....	18
II.6. Periode Anggaran.....	20
II.7. Karakteristik Anggaran Yang Baik.....	22
II.8. Kunci Kesuksesan Anggaran.....	27
II.9. Proses Penyusunan Anggaran.....	28
II.10. Faktor-Faktor yang Mempengaruhi Anggaran.....	32
II.11. Anggaran Sebagai Alat Perencanaan.....	33
II.12. Anggaran Sebagai Alat Pengendalian.....	35
II.13. Analisis Selisih Untuk Mengetahui Penyimpangan Realisasi Dari Anggaran.....	37
<b>BAB III GAMBARAN UMUM HOTEL SAHID RAYA YOGYAKARTA ..</b>	39
III.1. Sejarah Singkat.....	39
III.2. Perubahan Nama Hotel.....	42
III.3. Makna Lambang atau Logo Hotel Sahid Raya Yogyakarta.....	43
III.4. Lokasi Hotel Sahid Raya Yogyakarta.....	44
III.5. Struktur Organisasi.....	48
III.6. Departemen-Departemen Pendukung.....	51

III.7. Bidang Usaha dan Perkembangan Hotel.....	60
III.8. Proses Penyusunan Anggaran Hotel Sahid Raya Yogyakarta.....	61
III.9. Struktur Anggaran Hotel Sahid Raya Yogyakarta.....	62
<b>BAB IV HASIL PENELITIAN.....</b>	<b>65</b>
IV.1. Analisis Proses Penyusunan Anggaran Hotel Sahid Raya Yogyakarta.....	65
IV.2. Analisis Selisih.....	78
<b>BAB V PENUTUP.....</b>	<b>98</b>
V.1. Kesimpulan.....	98
V.2. Saran.....	99

## **DAFTAR PUSTAKA**

## **LAMPIRAN**

## **DAFTAR TABEL**

	Halaman
Tabel III.1 Jenis, Jumlah dan Harga Kamar Hotel Sahid Raya Yogyakarta.....	45
Tabel III.2 <i>Banquet Function</i> Hotel Sahid Raya Yogyakarta.....	47
Tabel III.3 Jaringan Hotel Sahid Group.....	61
Tabel IV.1 Realisasi dan Anggaran <i>Room Department</i> tahun 2005.....	78
Tabel IV.2 Realisasi dan Anggaran <i>Food and Beverage Department</i> tahun 2005.....	80
Tabel IV.3 Realisasi dan Anggaran <i>Telephone Department</i> tahun 2005.....	82
Tabel IV.4 Realisasi dan Anggaran <i>Minor Operated Department</i> tahun 2005....	84
Tabel IV.5 Rangkuman Penjualan.....	86
Tabel IV.6 Realisasi dan Anggaran Beban Non Departementahun 2005.....	88
Tabel IV.7 Prosentase Realisasi terhadap Anggaran.....	92
Tabel IV.8 Analisis Selisih Anggaran.....	95

## **DAFTAR GAMBAR**

Halaman

Gambar III.1 Logo Hotel Sahid Raya Yogyakarta.....	43
Gambar III.2 Struktur Organisasi Hotel Sahid Raya Yogyakarta.....	49
Gambar III.3 Struktur Organisasi Accounting Department Hotel Sahid Raya Yogyakarta.....	50

**ANALISIS ANGGARAN OPERASI SEBAGAI ALAT  
PERENCANAAN DAN PENGENDALIAN  
PADA HOTEL SAHID RAYA YOGYAKARTA**

**Disusun oleh :**

**ALOYSIUS EUGHENIUS de ROZARI**

**NPM : 01 04 13233**

**Pembimbing Utama**

**H. Andre Purwanugraha, SE., MBA.**

**Intisari**

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui dan menganalisis proses penyusunan dan pelaksanaan anggaran sehingga anggaran yang dihasilkan baik dan dapat dijadikan sebagai alat perencanaan dan pengendalian serta menganalisis perbedaan atau selisih antara anggaran dengan realisasi anggaran Hotel Sahid Raya Yogyakarta tahun 2005. Metode penelitian yang digunakan adalah : (1) Wawancara, (2) Dokumentasi.

Ada dua temuan utama yang diperoleh dari penelitian ini : Pertama, proses penyusunan anggaran di Hotel Sahid Raya Yogyakarta pada tahun 2005 telah memenuhi prosedur dan persyaratan untuk menghasilkan anggaran yang baik sehingga anggaran dapat dijadikan sebagai alat perencanaan dan pengendalian.

Kedua, dari hasil analisis selisih terhadap penjualan , biaya, dan GOP (*gross operating profit*) tahun anggaran 2005, GOP belum mencapai target anggaran sebagai akibat adanya kenaikan biaya yang cukup besar walaupun diiringi pula dengan kenaikan penjualan sehingga anggaran sebagai alat perencanaan dan pengendalian pada Hotel Sahid Raya Yogyakarta belum sepenuhnya berhasil dilaksanakan.

Kata kunci : Anggaran operasi tahun 2005, perencanaan dan pengendalian, dan Hotel Sahid Raya Yogyakarta