

PROFILING JENDERAL SOEDIRMAN DALAM MAJALAH

TEMPO

(Analisis Framing Profil Jenderal Soedirman dalam Laporan Khusus Majalah

TEMPO Edisi 12-18 November 2012)



SKRIPSI

Diajukan Sebagai Syarat Memperoleh
Gelar Sarjana Ilmu Komunikasi (S.I.Kom)

Oleh :

TIMATIUS APRILIUS RAKA SIWI WAHYU MURTI

060903008

PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS ATMA JAYA YOGYAKARTA

2015

HALAMAN PERYATAAN KEASLIAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini,

Nama : Timatius Aprilius Raka Siwi Wahyu Murti

No. Mahasiswa : 060903008

Program Studi : Ilmu Komunikasi

Judul Karya Tulis : Profiling Jenderal Soedirman dalam Majalah Tempo (Analisis Framing Profil Jenderal Soedirman dalam Laporan Khusus Majalah Tempo edisi 12-18 November 2012)

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa karya tulis tugas akhir ini benar-benar saya kerjakan sendiri. Karya tulis tugas akhir ini bukan merupakan plagiarisme, pencurian hasil karya milik orang lain, hasil kerja orang lain untuk kepentingan saya karena hubungan material maupun non material, ataupun segala kemungkinan lain yang pada hakikatnya bukan merupakan karya tulis tugas akhir saya secara orisinil dan otentik.

Bila di kemudian hari diduga kuat ada ketidaksesuaian antara fakta dengan pernyataan ini, saya bersedia diproses oleh tim fakultas yang dibentuk untuk melakukan verifikasi, dengan sanksi terberat berupa pembatalan kelulusan/kesarjanaan.

Pernyataan ini saya buat dengan kesadaran sendiri dan tidak atas tekanan ataupun paksaan dari pihak manapun demi menegakkan integritas akademik di institusi ini.

Yogyakarta, 24 Juli 2015

Saya yang menyatakan



Timatius Aprilius Raka Siwi Wahyu Murti

HALAMAN PERSETUJUAN

**Profiling Jendral Soedirman dalam Majalah TEMPO
(Analisis Framing Profil Jenderal Soedirman dalam Laporan
Khusus Majalah TEMPO edisi 12-18 November 2012)**

SKRIPSI

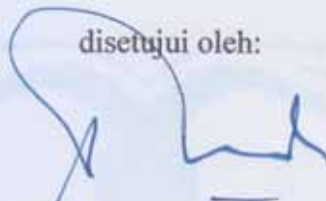
Disusun Guna Melengkapi Tugas Akhir Untuk Memenuhi Syarat Mencapai Gelar
S. I. Kom pada Program Studi Ilmu Komunikasi

disusun oleh:

TIMATIUS APRILIUS RAKA SIWI WAHYU MURTI

No. Mhs: 060903008 / KOM

disetujui oleh:



Bonaventura Satya Bharata, SIP, M.Si.

Dosen Pembimbing

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS ATMA JAYA YOGYAKARTA**

2015

HALAMAN PENGESAHAN

Judul Skripsi : Profiling Jenderal Soedirman dalam Majalah Tempo (Analisis Framing Profil Jenderal Soedirman dalam Laporan Khusus Majalah Tempo edisi 12-18 November 2012)

Penyusun : Timatius Aprilius Raka Siwi Wahyu Murti

NIM : 060903008

Telah diuji dan dipertahankan pada Sidang Ujian Skripsi yang diselenggarakan pada

Hari/Tanggal : Senin, 6 Juli 2015

Pukul : 09.00 WIB

Tempat : Ruang Ujian 3 Fisip UAJY

TIM PENGUJI

(Dr. Lukas S. Ispandriarno, MA)

Penguji Utama

(Bonaventura Satya Bharata M.Si.)

Penguji I

(Olivia Lewi Pramesti, MA)

Penguji II



Kata Pengantar

Puji dan Syukur kepada Tuhan Yesus Kristus atas berkat yang tertumpah kepada penulis selama proses penyusunan tugas akhir Skripsi. Dari tahap awal hingga pada akhirnya skripsi ini dapat diselesaikan dengan baik. Skripsi yang penulis susun dengan mengangkat judul “Profiling Jenderal Soedirman dalam Majalah TEMPO (Analisis Framing Profil Jenderal Soedirman dalam Laporan Khusus Majalah TEMPO edisi 12-18 November 2012)” ini senantiasa didukung berbagai pihak sehingga penulis berhasil, pada akhirnya, menyelesaikan karya ini. Saya ingin mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada berbagai pihak yang turut dan senantiasa mendukung keseluruhan proses penulisan skripsi ini, khususnya kepada:

1. Kedua Orantuaku tercinta Yuvencius Wahyu Widodo dan Bonifasia Murti Sukamdari, yang dengan caranya masing-masing tak kenal lelah mendukung, mempercayai, mendoakan dan menyemangati dalam panjangnya proses penyelesaian skripsi ini.
2. Saudara-saudaraku Anastasia Meisa Ayu Ratri, Archileus Dandy Wahyu Utama, Seto Hakim dan si kecil Rafael Adi Utama yang bawel dan berisik. Kehangatan kalian menyegarkanku dalam prosesku yang berliku ini.
3. Bapak Bonaventura Satya Bharata, SIP., M.Si. sebagai dosen pembimbing. Terima kasih pak Bona atas segala kesabaran, bimbingan, diskusi, kritik saran dan semangat yang diberikan kepada penulis sehingga skripsi ini pada akhirnya bisa terselesaikan.

4. Pak Lukas Ispandriarno dan Bu Olivia Lewi Pramesti selaku dosen penguji dan segenap dosen yang selama masa proses perkuliahan ini senantiasa memberi perhatian dan pertanyaan. Bu Ike Devi, Bu Anita, Pak Joseph, Pak Setio, Pak Pupung, Bu Desi dan segenap civitas akademika Fisip UAJY
5. Bu Susi beserta seluruh staff perpustakaan yang mendukung penulis dan mengizinkan penulis setiap hari kerja menghuni spot pojokan lantai dua demi proses menyelesaikan skripsi ini.
6. Teman-teman BEaST Friend yang sudah mendahului menapak jalan ini terlebih dahulu, Koh Wahyu, Aprind, Jimmy, Prince, Yenni, Eka. Dan juga mereka yang masih berjuang Tian, Theo, Igna, Sidhi. Yo Lek Nandang!!!
7. Teman-teman grup Niat Dadi Saryana Aik, Lambe, Diki, Cik Fer, Anug, Joan, Danang, Nasri, Tiur, Sapi, Lala, Paiman. Terima Kasih TEMAN!!! Semangat dan iniatif dari kalian mendorong untuk segera Lulus dari kampus kita!! Ayo lulus bareng!!
8. Terakhir namun yang utama. Pasangan tersayang Theresia Avila Prima Widiastuti yang tak henti-henti mengawasi, menyemangati, menghibur, menenangkan, mendamaikan dan mempercayai penulis sehingga dapat menyelesaikan proses ini dengan baik. Setelah ini, banyak momen dan proses yang menanti kita. *May God Bless and Guide our path dear.*

Profiling Jenderal Soedirman dalam Majalah TEMPO

**(Analisis Framing Profil Jenderal Soedirman dalam Laporan Khusus
Majalah TEMPO edisi 12-18 November 2012)**

ABSTRAK

Masyarakat Indonesia, semasa pemerintahan Orde Baru, dihadapkan pada cerita sejarah yang dimanipulasi para penguasa demi kepentingan rezim yang berjalan. Cerita-cerita sejarah dimanipulasi sehingga masyarakat tidak dapat mengenali sejarah sebenarnya dan jasa para pahlawan. Jenderal Soedirman adalah salah seorang tokoh yang paling dimanipulasi dalam sejarah Indonesia. Pemerintah menggunakan Jenderal Soedirman sebagai tameng legitimasi kekuasaan. Jenderal Soedirman ditampilkan sebagai seorang pahlawan besar namun tampilan tersebut ditunggangi maksud-maksud tertentu oleh setiap generasi pemimpin bangsa.

TEMPO merupakan majalah berita mingguan yang secara konstan telah menerbitkan rangkaian edisi khusus tokoh sejarah Indonesia. Hal ini menunjukkan kepedulian TEMPO terhadap cerita sejarah Indonesia yang selama ini telah dimanipulasi. TEMPO mempunyai visi untuk menjadi acuan proses meningkatkan kebebasan rakyat dalam berpikir dan mengutarakan pendapat. TEMPO berusaha menampilkan gambaran utuh tentang seorang tokoh pahlawan demi menciptakan kebenaran informasi. Penelitian ini melihat bagaimana profil Jenderal Soedirman ditampilkan TEMPO dalam sebuah gambaran utuh demi meluruskan cerita-cerita sejarah yang sudah lama berkembang di masyarakat.

Penelitian ini dilakukan dengan menggunakan metode analisis framing Gamson dan Modigliani sebagai pisau untuk membedah teks artikel laporan khusus TEMPO. Proses framing tersebut kemudian diterjemahkan menurut teori framing sebagai efek media oleh Dietram Scheufele.

Penelitian ini menemukan tiga profil Jenderal Soedirman yang ingin ditampilkan oleh TEMPO. Pertama, Jenderal Soedirman benar ditampilkan sebagai seorang pahlawan sejati. Kedua, Jenderal Soedirman ditampilkan sebagai sosok pribadi yang sama dengan manusia lainnya. Ketiga, Jenderal Soedirman ditampilkan sebagai sosok yang dimanfaatkan demi kepentingan penguasa.

Kata kunci: Framing, TEMPO, Gamson, Scheufele, Soedirman

DAFTAR ISI

Halaman Judul.....	i
Halaman Pernyataan Keaslian	ii
Halaman Persetujuan	iii
Halaman Pengesahan.....	iv
Kata Pengantar.....	v
Abstraksi.....	vii
Daftar Isi	viii
Daftar Tabel.....	ix
Daftar Bagan.....	x
Daftar Gambar.....	xi
Daftar Lampiran.....	xiii
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah.....	6
C. Tujuan Penelitian.....	6
D. Manfaat Penelitian.....	6
1. Manfaat Akademis.....	6
2. Manfaat Praktis.....	6
E. Kerangka Teori.....	7
1. In-Depth Reporting.....	7
2. Feature.....	10
3. Framing dan Pandangan Konstruktivis.....	14
4. Proses Framing.....	17
5. Pencitraan oleh Media Massa.....	21
F. Metodologi Penelitian.....	22
1. Paradigma Penelitian.....	23
2. Jenis Penelitian.....	23
3. Subjek dan Objek Penelitian.....	24
4. Jenis Data Penelitian.....	27
5. Teknik Pengumpulan Data.....	27
6. Teknik Analisis Data.....	29
BAB II DESKRIPSI OBJEK PENELITIAN	
A. Sejarah Perkembangan Majalah TEMPO.....	34

B. Visi dan Misi Majalah TEMPO.....	37
C. Dewan Komisaris TEMPO.....	38
D. Dewan Redaksi TEMPO.....	41
E. Alur Pemberitaan Majalah TEMPO.....	44

BAB III PEMBAHASAN DAN ANALISIS

A. Alur Analisis.....	45
B. Analisis Level Teks.....	48
1. Analisis Perangkat Framing “Soedirman, Panglima di Antara Panglima.....	49
2. Analisis Perangkat Framing “Asal-Usul si Bintang Lapangan....	58
3. Analisis Perangkat Framing “Bapak Tentara dari Banyumas”....	67
4. Analisis Perangkat Framing “Kecewa Adinda di Perang Gerilya”80	
5. Analisis Perangkat Framing “Siapa Memanfaatkan Soedirman”. 90	
C. Penggabungan Frame Keseluruhan Teks.....	101
D. Analisis Level Konteks.....	105
1. Frame Building.....	105
2. Frame Setting.....	110
E. Frame Besar Laporan Khusus Majalah TEMPO.....	114

BAB IV PENUTUP

A. Kesimpulan.....	118
B. Saran.....	119

DAFTAR PUSTAKA.....	122
---------------------	-----

LAMPIRAN

DAFTAR TABEL

Tabel 1 Daftar Artikel Laporan Khusus TEMPO 12-18 November 2015.....	24
Tabel 2 Frame Package model Gamson dan Modigliani.....	29
Tabel 3 Objek Penelitian.....	46
Tabel 4 Analisis Teks Artikel “Soedirman, Panglima di antara Panglima”.....	49
Tabel 5 Analisis Teks Artikel “ Asal-Usul si Bintang Lapangan”.....	59
Tabel 6 Analisis Teks Artikel “ Bapak Tentara dari Banyumas”.....	67
Tabel 7 Analisis Teks Artikel “ Kecewa Adinda di Perang Gerilya”.....	80
Tabel 8 Analisis Teks Artikel “ Siapa Memanfaatkan Soedirman”.....	90
Tabel 9 Frame dari Setiap Artikel Berita.....	101

DAFTAR BAGAN

Bagan 1 Alur Pemberitaan Majalah TEMPO.....	44
Bagan 2 Alur Analisis.....	47



DAFTAR GAMBAR

- Gambar 1 Soedirman berkuda pada perayaan Hari Angkatan Perang 5 Oktober 1946..... 73
- Gambar 2 Soedirman (tengah) bersenda gurau di sela-sela waktunya bersama prajurit lain..... 74
- Gambar 3 Patung Soedirman di depan Kementerian Pertahanan Jepang di Tokyo..... 75
- Gambar 4 Foto Bung Karno memeluk Soedirman yang diambil Frans Mendur kedua kalinya di Gedung Agung Yogyakarta Juli 1949..... 85

DAFTAR LAMPIRAN

Artikel berita 1 “Soedirman, Panglima di Antara Panglima”

Artikel berita 2 “ Bapak Tentara dari Banyumas”

Artikel berita 3 “Asal-usul si Bintang Lapangan”

Artikel berita 4 “ Kecewa Adinda di Perang Gerilya”

Artikel berita 5 “ Siapa Memanfaatkan Soedirman”

Interview Guide

Transkrip Wawancara dengan Ali Nur Yasin

