

JURNALISME DAMAI PADA PEMBERITAAN KASUS KOREA WAKER DI SURAT KABAR HARIAN RADAR TIMIKA

**(Studi Analisis *Framing* Pemberitaan Kasus Pembunuhan dan Konflik
Tentang Korea Waker Di Surat Kabar Harian Radar Timika Periode 12
Agustus 2014 hingga 30 September 2014 Ditinjau dari Perspektif Jurnalisme
Damai)**



SKRIPSI

**Diajukan Sebagai Syarat Memperoleh
Gelar Sarjana Ilmu Komunikasi (S.I.Kom)**

Disusun Oleh

TIKA DIAN PRATIWI

110904338 / KOM

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS ATMA JAYA YOGYAKARTA**

2015

**JURNALISME DAMAI PADA PEMBERITAAN KASUS
KOREA WAKER DI SURAT KABAR HARIAN RADAR
TIMIKA**

**(Studi Analisis *Framing* Pemberitaan Kasus Pembunuhan dan Konflik
Tentang Korea Waker Di Surat Kabar Harian Radar Timika Periode 12
Agustus 2014 hingga 30 September 2014 Ditinjau dari Perspektif
Jurnalisme Damai)**

Dosen Pembimbing:

Bonaventura Satya Bharata, SIP., M.Si.



SKRIPSI

**Diajukan Sebagai Syarat Memperoleh
Gelar Sarjana Ilmu Komunikasi (S.I.Kom)**

Disusun Oleh

TIKA DIAN PRATIWI

110904338 / KOM

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS ATMA JAYA YOGYAKARTA**

2015

HALAMAN PERSETUJUAN

**JURNALISME DAMAI PADA PEMBERITAAN KASUS KOREA WAKER
DI SURAT KABAR HARIAN RADAR TIMIKA**

**(Studi Analisis *Framing* Pemberitaan Kasus Pembunuhan dan Konflik
Tentang Korea Waker Di Surat Kabar Harian Radar Timika Periode 12
Agustus 2014 hingga 30 September 2014 Ditinjau dari Perspektif Jurnalisme
Damai)**

SKRIPSI

Disusun Guna Melengkapi Tugas Akhir untuk Memenuhi Syarat Mencapai Gelar
S.I. Kom pada Program Studi Ilmu Komunikasi

Disusun Oleh

Tika Dian Pratiwi

110904338 / KOM

Disetujui oleh:



Bonaventura Satya Bharata, SIP.,M.Si.

Dosen Pembimbing

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS ATMA JAYA YOGYAKARTA**

2015

HALAMAN PENGESAHAN

Judul Skripsi:

**JURNALISME DAMAI PADA PEMBERITAAN KASUS KOREA WAKER
DI SURAT KABAR HARIAN RADAR TIMIKA**

**(Studi Analisis *Framing* Pemberitaan Kasus Pembunuhan dan Konflik
Tentang Korea Waker Di Surat Kabar Harian Radar Timika Periode 12
Agustus 2014 hingga 30 September 2014 Ditinjau dari Perspektif Jurnalisme
Damai)**

Penyusun : Tika Dian Pratiwi

NIM : 110904338

Telah diuji dan dipertahankan pada Sidang Ujian Skripsi yang dilaksanakan pada:

Hari/Tanggal : Rabu, 8 Juli 2015

Pukul : 09.00 – 11.00 WIB

Tempat : Ruang Pendaran

TIM PENGUJI

Dr. Lukas S. Ispandriarno, M.A.

Penguji Utama

Bonaventura Satva Bharata, SIP., M.Si.

Penguji I

Olivia Lewi Pramesti, M.A.

Penguji II



PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Tika Dian Pratiwi

NIM : 110904338

Judul Skripsi :

JURNALISME DAMAI PADA PEMBERITAAN KASUS KOREA WAKER DI SURAT KABAR HARIAN RADAR TIMIKA

**(Studi Analisis *Framing* Pemberitaan Kasus Pembunuhan dan Konflik
Tentang Korea Waker Di Surat Kabar Harian Radar Timika Periode 12
Agustus 2014 hingga 30 September 2014 Ditinjau dari Perspektif Jurnalisme
Damai)**

Menyatakan bahwa karya tulis tugas akhir ini benar-benar saya kerjakan sendiri. Karya tulis ini bukan plagiarism, pencurian hasil karya orang lain, atau segala kemungkinan lain yang pada buktinya bukan tugas akhir yang orisinal dan otentik. Bila di kemudian hari diduga kuat ada ketidaksesuaian fakta dengan pernyataan saya ini, saya bersedia diproses oleh tim fakultas yang dibentuk untuk melakukan verifikasi dengan sanksi berat berupa pembatalan kelulusan dan keserjanaan.

Pernyataan ini saya buat sendiri dengan penuh kesadaran dan tidak ada tekanan ataupun paksaan dari pihak manapun demi menegakkan integritas akademik dari institusi ini.

Yogyakarta, 13 Juli 2015

Saya yang menyatakan



Tika Dian Pratiwi

HALAMAN ABSTRAK

TIKA DIAN PRATIWI

No. Mhs: 110904338 / KOM

JURNALISME DAMAI PADA PEMBERITAAN KASUS KOREA WAKER DI SURAT KABAR HARIAN RADAR TIMIKA

**(Studi Analisis *Framing* Pemberitaan Kasus Pembunuhan dan Konflik
Tentang Korea Waker Di Surat Kabar Harian Radar Timika Periode 12
Agustus 2014 hingga 30 September 2014 Ditinjau dari Perspektif Jurnalisme
Damai)**

ABSTRAK

Framing adalah cara pandang wartawan untuk menyeleksi isu dan menulis berita. Cara pandang tersebut menuntun wartawan untuk memilih fakta, bagian mana yang akan ditonjolkan dan dihilangkan serta akan dibawa kemana berita tersebut (Eriyanto, 2002, h. 66-67). Hal ini tidak jauh berbeda dengan pendapat Robert N. Entman mengenai *framing*. Ia mengatakan bahwa *framing* adalah proses seleksi realitas, dimana aspek tertentu sebuah peristiwa lebih menonjol dibanding dengan aspek lain (2002, h. 67-68).

Penelitian ini berfokus pada bagaimana Surat Kabar Harian (SKH) Radar Timika membingkai kasus pembunuhan Korea Waker yang disusul dengan pembunuhan berantai dan konflik lainnya yang terjadi di Timika. Dari 201 berita yang dikumpulkan berdasarkan *time frame* (12 Agustus hingga 30 September 2014), peneliti membaginya menjadi enam kategori besar sehingga menghasilkan enam sampel berita yang dianalisis menggunakan *framing* model Robert N. Entman. Temuan data juga diperkuat dengan adanya analisis level konteks, yaitu wawancara dengan wartawan, redaktur, wakil pimpinan redaksi dan pimpinan redaksi SKH Radar Timika.

Dari keseluruhan analisis yang dilakukan oleh peneliti, dapat disimpulkan bahwa dalam menyikapi, meliput, menulis, mengedit berita, SKH Radar Timika mengutamakan kehati-hatian agar berita yang diterbitkan tidak menimbulkan

konflik susulan. SKH Radar Timika tidak gegabah menyebutkan identitas korban pembunuhan sebelum ada pernyataan resmi dari pihak kepolisian. Pada awal memberitakan penemuan jenazah Korea Waker pada 12 Agustus 2014 misalnya, dalam berita tidak disebutkan bahwa Korea adalah mantan anggota DPRD Mimika dan Kepala Suku Dani. Dalam judul berita, Korea hanya disebut sebagai warga (Seorang Warga Ditemukan Tewas di SP 6). Berdasarkan penjelasan Leonardus selaku redaktur pos kriminal, penggunaan kata 'warga' dalam judul dan isi berita untuk menghindari reaksi yang berlebihan di masyarakat. Jika SKH Radar Timika langsung menyebut jabatan Korea, maka dapat dipastikan situasi kota akan semakin bergejolak.

Sebagian besar pemberitaan juga didominasi dengan pernyataan dari berbagai tokoh masyarakat, tokoh adat, tokoh agama, pejabat pemerintah daerah, dan berbagai tokoh lainnya. Hal ini bertujuan untuk menenangkan masyarakat, karena berbagai tokoh tersebut memiliki peranan penting dalam mempersuasi masyarakat agar tidak mudah terprovokasi. SKH Radar Timika juga fokus memberitakan dampak-dampak konflik, seperti sekolah terpaksa diliburkan, pasar sepi, aktivitas pertokoan dan perkantoran dihentikan lebih awal dari biasanya, jalanan sepi dan masyarakat takut beraktivitas di luar rumah.

Selain mengikuti, memantau dan memberitakan perkembangan konflik, SKH Radar Timika juga gencar memberitakan berbagai razia penyakit masyarakat yang dilakukan pihak kepolisian untuk membasmi minuman keras dan senjata tajam. Penyebab konflik sebagian besar didominasi oleh kedua benda tersebut, sehingga dalam keadaan kota yang tengah bergejolak, razia terus ditingkatkan di beberapa titik kota. Hal ini menunjukkan kepedulian Radar Timika dalam mendukung upaya kepolisian dalam mengamankan kembali situasi Kota Timika.

Dari hasil penelitian ini, peneliti menyimpulkan bahwa ideologi dan kebijakan pemberitaan SKH Radar Timika adalah jurnalisme damai. Dari sekian banyak pembingkai berita yang ada, peneliti juga menyimpulkan bahwa jurnalisme damai adalah bagian dari pembingkai berita SKH Radar Timika.

Dengan demikian, melalui berita-beritanya, SKH Radar Timika mencoba untuk meredam konflik dan membantu menenangkan masyarakat. Hal ini merupakan aktivitas yang sudah sangat sering dilakukan SKH Radar Timika, mengingat Kota Timika rawan terjadi konflik.

Kata Kunci: Konflik, *Framing*, Jurnalisme Damai, Menjaga Keamanan



KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Kuasa, karena atas berkat, karunia serta izinnya penulis dapat menyelesaikan proses penelitian dan penulisan skripsi sebagai salah satu syarat guna menyelesaikan Program S1, Program Studi Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Atma Jaya Yogyakarta.

Dengan mengangkat topik “Jurnalisme Damai Dan Analisis *Framing* Kasus Korea Waker Di Surat Kabar Harian Radar Timika”, penulis mendapatkan pengalaman yang sangat berarti ketika melaksanakan proses penelitian dan penulisan skripsi ini. Peneliti berkesempatan mengenal sistem kebijakan pemberitaan Surat Kabar Harian Radar Timika secara lebih dekat dan detail. Oleh sebab itu, penulis bersyukur dan berterima kasih kepada beberapa pihak yang telah secara langsung ataupun tidak langsung membantu kelancaran dalam melaksanakan seluruh aktivitas skripsi ataupun penyusunan laporan ini.

Penulis sangat berterima kasih kepada:

1. **Tuhan Yang Maha Esa** yang telah meridhoi penulis sehingga seluruh proses penyelesaian skripsi ini dapat berjalan dengan baik dan lancar.
2. **Legono Joko Priyanto** dan **Fatmawati** selaku kedua orang tua penulis, yang selalu memberi doa, dukungan, semangat, cinta dan sayangnya kepada penulis sehingga pelaksanaan skripsi dan penyusunan laporannya dapat berjalan dengan lancar. Terima kasih untuk cucuran keringat dan energi yang terkuras setiap harinya. Semoga skripsi ini sukses menjadi salah satu bagian untuk membahagiakan mama dan bapak, amiin.
3. **Esti Kukuh Perbawati** dan **Lanang Ilham Wicaksono** selaku saudara kandung penulis yang selalu mendukung dan memberikan motivasi, kepercayaan, semangat dan doa. Semoga kita bertiga mampu dan diberikan kesempatan untuk membahagiakan orang tua! Bismillah, Insyallah, Allah, Amiin.

4. **Almarhum Eyang Kakung Samino**, selaku kakek penulis yang memenuhi panggilan Tuhan disaat proses skripsi ini tengah dalam proses penyelesaian. Kami semua sayang dan sangat merindukan Akung. Tenang disisi Tuhan ya, Kung. We Love You.
5. **Bonaventura Satya Bharata, SIP.,M.Si.**selaku dosen pembimbing. Terima kasih untuk semangat, dukungan dan bimbingannya. Terima kasih pula untuk nasehat, kebaikan hati, pengertian serta komunikasi yang terjalin dengan lancar. Tanpa itu semua laporan ini tidak akan selesai dengan baik.
6. **Dr.Lukas S. Ispandriarno, M.A.** selaku dosen penguji yang dengan penuh humor membuat proses pendadaran menjadi jauh lebih tenang dan menyenangkan. Terima kasih atas semua saran, kritik, serta masukan yang dapat menyempurnakan skripsi ini.
7. **Olivia Lewi Pramesti, M.A.** selaku dosen penguji yang dengan antusias memberi saran, kritik serta arahan demi menyempurnakan skripsi ini. Terima kasih pula untuk semangat dan antusiasme mendengarkan cerita unik dunia jurnalistik Kota Timika.
8. **Surat Kabar Harian Radar Timika** yang telah memberi kesempatan dan banyak kesan menarik serta menyenangkan selama sekian bulan. Terima kasih untuk jajaran orang-orang yang kaya akan ilmu dan kebaikan hati di Radar Timika: **Ir. Octovianus Danunan, Sampe P. Sianturi, Misba Latuapo, Leonardus A.R. Sikteubun dan Muhammad Maftukin, Linda B. Langi, Nelly Bela Pongsitanan, I Wayan Nusra Perkasa, Sevianto Pakiding, Eleterius Leisubun, Mayer C Sarioa, Selviani Bu'tu, Tonci Markus Somambui, Pujiyanto, Eko Kurniawan, Arya Yulianto, Indra Alamsyah Bin Yahya, Muh Taufiq, Eko Kurniawan, Luter, Ade Haerul, Muh Fadlih, Meggi Z., Deni Susanto, Achmad Muzammil, Aidil Eko Putra, Rony C. Setiawan, Herianto, Nirwana Mapau, Harmia Lau, Bambang Radiswan, Habel, Sukri Adi, Firdaus Tamzil, Mas'ud, Astika Alimuddin Dalle, Roberthisen Walaluhun, Markus Rahalus,**

Mirawati, Albinus Bina, Grace Duwiri, Margaretha Neny T., Nirjawanti, Yulius Tuna’. Terima kasih untuk waktu, kesempatan, ilmu, cinta, kasih, kekeluargaan serta keakraban yang telah disuguhkan dengan sangat apik. Terima kasih untuk banyak hal baik yang tidak dapat penulis sampaikan satu persatu. Ada rindu dan harapan untuk kembali ke Gedung Biru, semoga suatu saat nanti dapat terwujud, amiin.

9. **Fidelis Dhayu Nareswari, Fransiska Natalia, Rosalia H. Varani, Bryan Melvin, Brian Christian, Aloysia Nindya Paramita, Monika Novitasari,** selaku sahabat setia yang menyemangati dan mendukung dengan cara unik yang selalu berkesan di hati.
10. **Atma Jaya Radio** sebagai tempat mengasah kemampuan, mengasah ilmu, tempat berbagi cerita dan menjadi bagian terpenting selama peneliti berkuliah di Atma Jaya. Terima kasih untuk kasih sayang, semangat, dukungan dan semua hal-hal menyenangkan yang pernah kita lalui selama ini. Teruslah berjaya radioku tercinta!

Yogyakarta, 12 Juli 2015

Penulis

DAFTAR ISI

| | |
|----------------------------------|-----|
| HALAMAN PERSETUJUAN | i |
| HALAMAN PENGESAHAN..... | ii |
| PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI..... | iii |
| HALAMAN ABSTRAK | iv |
| KATA PENGANTAR..... | vii |
| DAFTAR ISI..... | x |
| DAFTAR TABEL | xv |
| DAFTAR BAGAN..... | xv |
| DAFTAR GAMBAR..... | xv |
| DAFTAR LAMPIRAN | xvi |

BAB I PENDAHULUAN

| | |
|--|----|
| A. Latar Belakang | 1 |
| B. Rumusan Masalah | 9 |
| C. Tujuan Penelitian | 9 |
| D. Manfaat Penelitian | 9 |
| E. Kerangka Teori..... | 10 |
| E.1. Konsep <i>Framing</i> | 10 |
| E. 2. Konstruksi Realitas dalam Media Massa..... | 11 |
| a. Faktor Individu..... | 12 |
| b. Faktor Rutinitas Media | 13 |
| c. Faktor Organisasi | 14 |

| | |
|--|----|
| d. Faktor Ekstra Media..... | 14 |
| e. Faktor Ideologi..... | 15 |
| E. 3. Jurnalisme Damai | 16 |
| F. Metodologi Penelitian..... | 19 |
| F.1. Paradigma Penelitian | 19 |
| F. 2. Jenis Penelitian | 20 |
| F. 3. Subjek Penelitian | 21 |
| F. 4. Objek Penelitian..... | 21 |
| F. 5. Jenis Data Penelitian..... | 22 |
| F. 6. Teknik Pengumpulan Data..... | 23 |
| 1. Level Teks..... | 23 |
| 2. Level Konteks | 24 |
| F. 7. Teknik Analisis Data | 25 |
| a. Seleksi Isu | 26 |
| b. Penonjolan Aspek Tertentu dari Isu..... | 26 |

BAB II DESKRIPSI OBJEK PENELITIAN

| | |
|---|----|
| A. Sejarah Ringkas Radar Timika | 28 |
| B. Informasi Umum | 33 |
| 1. Visi dan Misi Radar Timika..... | 33 |
| 2. Rubrikasi Surat Kabar Harian Radar Timika..... | 34 |
| A. Halaman Utama atau <i>Headline</i> | 34 |
| B. Nasional & Nusantara | 36 |
| C. Kesehatan | 38 |
| D. <i>All Sport</i> | 38 |
| E. Sepak Bola Indonesia..... | 39 |
| F. <i>Football</i> | 39 |
| G. Metro Timika | 41 |
| H. Ekonomi | 42 |
| I. Opini dan Teknologi | 43 |

| | |
|---|----|
| J. Seputar Mimika..... | 45 |
| K. Mimika Dalam Gambar (Mimbar)..... | 45 |
| C. Struktur Organisasi Surat Kabar Radar Timika | 47 |
| D. Profil Surat Kabar Radar Timika | 48 |

BAB III PEMBAHASAN

| | |
|--|----|
| A. PENGANTAR PEMBAHASAN..... | 51 |
| B. ANALISIS LEVEL TEKS..... | 52 |
| B. 1. Hasil Analisis Level Teks..... | 52 |
| B. 1. 1. Analisis Teks Berita 1 Terkait Pembunuhan Korea Waker dan Pembunuhan Beruntun Di Kota Timika Serta Konflik Lainnya..... | 52 |
| B. 1. 2. Analisis Teks Berita 2 Terkait Upaya Kepolisian dan Pihak Lainnya Agar Situasi Timika Kembali Aman..... | 56 |
| B. 1. 3. Analisis Teks Berita 3 Terkait Dampak Konflik Bagi Kehidupan Masyarakat Timika..... | 64 |
| B. 1. 4. Analisis Teks Berita 4 Terkait Pemberantasan Miras Di Kota Timika | 68 |
| B. 1. 5. Analisis Teks Berita 4 Terkait Razia Senjata Tajam (Sajam) Di Timika | 72 |
| B. 1. 6. Analisis Teks Berita 6 Terkait Situasi Timika Yang Mulai Aman dan Kondusif..... | 76 |
| B. 2. PENGGABUNGAN <i>FRAME</i> DARI SELURUH BERITA..... | 86 |

| | |
|--|-----|
| C. ANALISIS LEVEL KONTEKS | 96 |
| C. 1. Latar Belakang Sikap SKH Radar Timika | 97 |
| C. 1. 1. Level Individu | 100 |
| 1. Leonardus A. R. Sikteubun selaku redaktur Pos Kriminal | 100 |
| 2. Mayer C. Sarioaselaku Wartawan Pos Kriminal..... | 103 |
| 3. Eleuterius Leisubunselaku Wartawan Pos Kriminal..... | 105 |
| 4. Pelatihan Jurnalisme Damai bagi Wartawan SKH Radar Timika | 108 |
| C. 1. 2. Rutinitas Internal SKH Radar Timika | 111 |
| 1. Peliputan Berita..... | 111 |
| 2. Penulisan Berita | 117 |
| 3. Pengeditan Berita | 119 |
| 4. Rapat Rutin Redaksi SKH Radar Timika..... | 121 |
| 5. Rapat Internal Redaktur | 122 |
| 6. Peristiwa Konflik Pasca Kematian Korea Waker Terpilih Menjadi Berita <i>Headline</i> | 124 |
| C. 1. 3. Level Organisasi Media..... | 126 |
| C. 1. 4. Level Ekstra Media..... | 128 |
| 1. Narasumber | 128 |
| 2. Pengiklan..... | 131 |

| | |
|---|-----|
| C. 1. 5. Ideologi Media..... | 132 |
| D. GABUNGAN ANALISIS TEKS DAN KONTEKS | 135 |
| E. KAITAN TEMUAN DATA DENGAN TEORI | 150 |
| 1. Konsep <i>Framing</i> | 150 |
| 2. Konstruksi Realitas dalam Media Massa..... | 152 |
| 3. Jurnalisme Damai | 159 |
| F. ANALISIS <i>FRAME</i> BESAR MEDIA | 166 |
| 1. Jurnalisme Damai Merupakan <i>Framing</i> SKH Radar Timika | 166 |
| 2. SKH Radar Timika Gencar Memberitakan Razia dan Persidangan Senjata Tajam dan Minuman Keras..... | 168 |
| 3. SKH Radar Timika Gencar Memberitakan Penegakan Hukum Negara | 169 |
| 4. SKH Radar Timika Menonjolkan Berita Konflik Terkait Korea Waker..... | 170 |
| BAB IV PENUTUP | |
| A. Kesimpulan | 172 |
| B. Saran..... | 174 |
| DAFTAR PUSTAKA | 176 |
| LAMPIRAN | 179 |

DAFTAR TABEL

| | | |
|------------|---|-----|
| 1. TABEL 1 | - Elemen Jurnalisme Damai | 17 |
| 2. TABEL 2 | - Pemilihan Sampel Berita | 24 |
| 3. TABEL 3 | - Perangkat <i>framing</i> model Robert N. Entman | 27 |
| 4. TABEL 4 | - Enam kategori sampel berita | 87 |
| 5. TABEL 5 | - Sampel berita analisis teks | 87 |
| 6. TABEL 6 | - <i>Frame</i> dari enam sampel berita | 88 |
| 7. TABEL 7 | - Berita kasus Korea Waker di <i>headline</i> | 124 |

DAFTAR BAGAN

| | | |
|------------|---|----|
| 1. Bagan 1 | - Struktur Organisasi PT Timika Media Utama | 47 |
|------------|---|----|

DAFTAR GAMBAR

| | | |
|---------------|---|-----|
| 1. Gambar 1 | - Halaman Utama atau <i>Headline</i> | 35 |
| 2. Gambar 2 | - Halaman Nasional & Nusantara | 37 |
| 3. Gambar 3 | - Halaman Kesehatan | 38 |
| 4. Gambar 4 | - Halaman <i>All Sport</i> | 38 |
| 5. Gambar 5 | - Halaman Sepak Bola Indonesia | 39 |
| 6. Gambar 6 | - Halaman <i>Football</i> Warna dan Hitam Putih | 40 |
| 7. Gambar 7 | - Halaman Metro Timika | 42 |
| 8. Gambar 8 | - Halaman Ekonomi | 43 |
| 9. Gambar 9 | - Halaman Opini & Teknologi | 44 |
| 10. Gambar 10 | - Halaman Seputar Mimika | 45 |
| 11. Gambar 11 | - Halaman Mimbar | 46 |
| 12. Gambar 12 | - Suasana Rapat Redaksi SKH Radar Timika | 121 |
| 13. Gambar 13 | - Suasana Rapat Internal Redaktur | 123 |

DAFTAR LAMPIRAN

1. Lampiran Sampel Berita Di Surat Kabar Harian Radar Timika
2. Lampiran Berita
3. Lampiran *Coding Sheet* Analisis Teks
4. Lampiran *Guiding Question*
5. Lampiran Transkrip Wawancara

