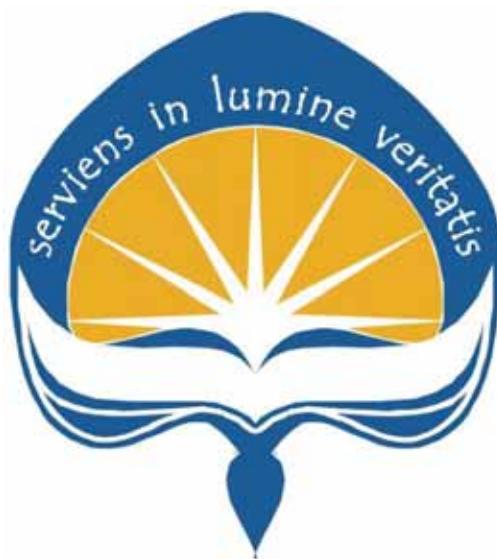


PENULISAN HUKUM / SKRIPSI

**KOORDINASI DAN PENGAWASAN OLEH POLRI TERHADAP PENYIDIK
PEGAWAI NEGERI SIPIL (PPNS) DALAM PROSES PENYIDIKAN TINDAK
PIDANA PERUSAKAN BANGUNAN CAGAR BUDAYA DI DAERAH ISTIMEWA
YOGYAKARTA**



Disusun oleh :

MUHAMMAD RIFAI LUBIS

NPM : 100510284
Program Studi : Ilmu Hukum
Program Kekhususan : Peradilan dan Penyelesaian Sengketa
Hukum

UNIVERSITAS ATMA JAYA YOGYAKRATA

FAKULTAS HUKUM

2015

HALAMAN PERSETUJUAN

KOORDINASI DAN PENGAWASAN OLEH POLRI TERHADAP PENYIDIK PEGAWAI NEGERI SIPIL (PPNS) DALAM PROSES PENYIDIKAN TINDAK PIDANA PERUSAKAN BANGUNAN CAGAR BUDAYA DI DAERAH ISTIMEWA YOGYAKARTA



Diajukan oleh :

MUHAMMAD RIFAI LUBIS

NPM : 100510284

Program Studi : Ilmu Hukum

Program Kekhususan : Peradilan Penyelesaian Sengketa
Hukum

Telah disetujui oleh Dosen Pembimbing pada

Tanggal 11 Mei 2015

Dosen Pembimbing



P. Prasetyo Sidi Purnomo, SH, MS.

HALAMAN PENGESAHAN

Penulisan Hukum / Skripsi ini telah dipertahankan dihadapan tim penguji ujian
Penulisan Hukum / Skripsi Fakultas Hukum Universitas Atma Jaya Yogyakarta.

dalam sidang akademik yang diselenggarakan pada :

Hari : Selasa

Tanggal : 16 Juni 2015

Tempat : Ruang Dosen Lantai II

Fakultas Hukum Universitas Atma Jaya Yogyakarta

Jln. Mrican Baru No. 28 Yogyakarta

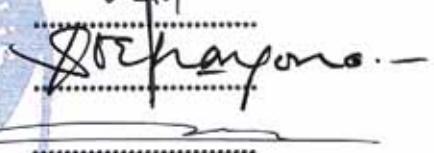
Susunan Tim Penguji

Ketua : ST. Harum Pudjiarto. SH.M.Hum

Sekretaris : Ch. Medi Suharyono. SH.M.Hum

Anggota : P. Prasetyo Sidi Purnomo, SH., MS.

Tanda Tangan



Mengesahkan

Dekan Fakultas Hukum

Universitas Atma Jaya Yogyakarta



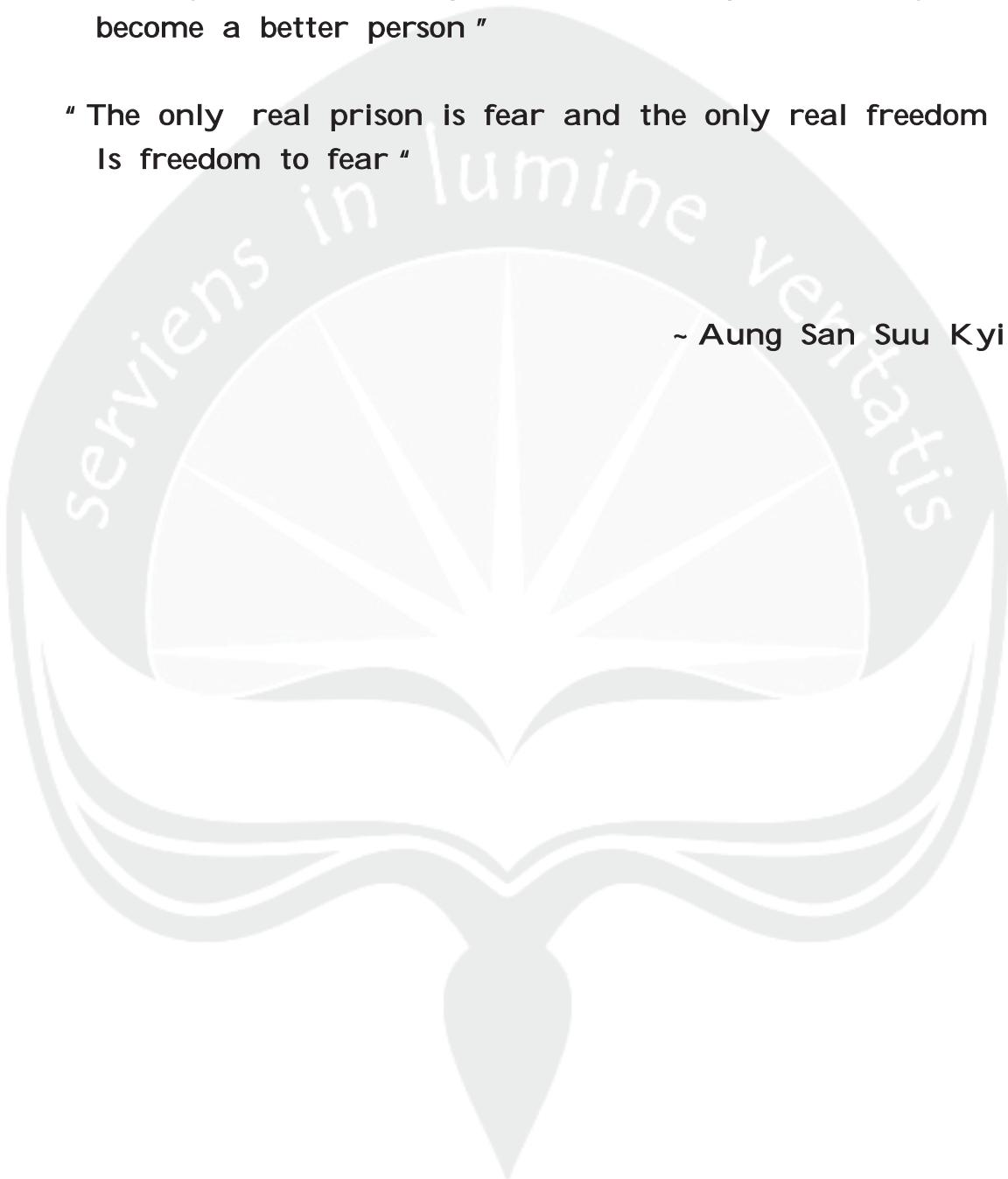

FAKULTAS HUKUM
Dekan : Endro Susilo,SH.L.LM

MOTTO

“I always think challenges are interesting and help you to become a better person ”

“ The only real prison is fear and the only real freedom Is freedom to fear ”

~ Aung San Suu Kyi ~



HALAMAN PERSEMBAHAN

Penulisan hukum / skripsi ini kupersembahkan kepada :

- Tuhan Yang Maha Esa, atas berkat dan karunianya
- Bapak (Rishapdi Lubis)
- Ibu (Derliana Siregar)
- Kakak (Dewi Risdiyanti Lubis dan Desy Mardiyanti Lubis)
- Adik (Rinaldi Wahab Lubis)

KATA PENGANTAR

Puji Tuhan penulis panjatkan kehadirat Tuhan Yang Maha Esa atas anugrah dan karunianya berupa semangat, kesabaran, kesehatan dan kemampuan yang diberikan sehingga penyusunan skripsi ini yang berjudul “ KOORDINASI DAN PENGAWASAN OLEH POLRI TERHADAP PENYIDIK PEGAWAI NEGERI SIPIL (PPNS) DALAM PROSES PENYIDIKAN TINDAK PIDANA PERUSAKAN BANGUNAN CAGAR BUDAYA DI DAERAH ISTIMEWA YOGYAKARTA “ dapat terselesaikan dengan baik. Penulisan hukum ini diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar kesarjanaan dalam fakultas hukum di Universitas Atma Jaya Yogyakarta. Dalam Penyusunan skripsi ini penulis mendapat dorongan , semangat yang luab biasa, masukan , bimbingan dan pengarahan dari berbagai pihak. Dalam kesempatan ini dengan segala kerendahan hati. Perkenankanlah penulis menyampaikan ucapan syukur dan terimakasih yang sebesar-besarnya kepada :

1. F.X ENDRO SUSILO.L.LM selaku Dekan Fakultas Hukum Universitas Atma Jaya Yogyakarta.
2. P. Prasetyo Sidi Purnomo. S H. M H. selaku Dosen Pembimbing yang telah berkenan membimbing penulis dengan penuh kesabarannya, memberikan arahan, semangat yang penuh makna terhadap penulis.
3. Kompol Tri Wiratmo Ka. Seksi Koordinator dan pengawasan PPNS POLDA DIY yang berkenan dan ramah dalam memberikan pendapat mengenai penelitian yang dilakukan penulis.
4. Drs. Ign. Eka Hadiyanta,MA selaku Penyidik Pegawai Negeri Sipil di

Balai Pelestarian Cagar Budaya Daerah Istimewa Yogyakarta yang berkenan memberikan pendapat mengenai penelitian yang dilakukan penulis.

5. Seluruh Dosen Fakultas Hukum Universitas Atma Jaya Yogyakarta terimakasih atas ilmu yang telah diberikan.
6. Kedua Orang Tua, Bapak Rishapdi Lubis dan Ibu Derliana Siregar yang telah memberikan dalam bentuk Doa, Moril, dan Materiil sehingga semua dapat berjalan baik dan lancar.
7. Kakak tercinta Dewi Risdiyanti Lubis dan Desy Mardiyanti Lubis yang selalu mendukungku untuk menyelesaikan penulisan hukum / skripsi ini.
8. Adik ku tersayang Rinaldi Wahab Lubis yang selalu mendukung setiap hari.
9. Teman – temanku Mas Doddy, Leon Sihombing, Gerald Riry, Rinaldo Arjanggi, terimakasih atas semangat semangat, waktu dan dukungannya selama ini.
10. Semua Pihak yang tidak bisa disebut satu persatu oleh penulis, yang telah mendukung sampai saat ini.

Dengan segala kerendahan hati, penulis berharap semoga skripsi ini dapat memberi manfaat bagi yang memerlukan. Segala saran dan kritik sangat penulis harapkan demi penyusunan yang lebih baik.

Penulis

ABSTRACT

In writing this paper the author discusses the coordination and supervision by the police against a civil servant investigators (investigators) in the interrogation of criminal damage heritage buildings in Yogyakarta. It is in the background, with many heritage buildings were damaged and missing. This study aims to find out about how the process of coordination and supervision of the investigation between the Police and investigators in law enforcement against criminal acts of destruction of cultural heritage buildings. Barriers as well as the efforts made by the Police, Cultural Heritage Preservation Hall (BPCP), and the culture and tourism department yogyakarta against law enforcement destruction of heritage buildings in Yogyakarta. In an effort to know the law enforcement, Barriers and attempts to heritage buildings, the method used approach is empirical juridical. Reviewing and analyzing the problems defined legally with empirical facts objectively view. Then all the data available in the descriptive analysis. Based on the research results. Author obtain answers to existing problems. That many heritage buildings were damaged and lost is due to the lack of law enforcement on cultural heritage buildings. Responding to the facts - the facts mentioned above, the enforcement and legal protection of cultural heritage should be further enhanced in Yogyakarta.

Keywords : the coordination and supervision againts a civil servant investigators by the police, criminal damage heritage buildings.

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN

Dengan ini penulis menyatakan bahwa Penulisan Hukum / Skripsi ini merupakan hasil karya asli penulis, bukan merupakan duplikasi ataupun plagiasi dari hasil karya penulis lain. Jika Penulisan Hukum / Skripsi ini terbukti merupakan duplikasi ataupun plagian dari hasil karya penulis lain, maka penulis bersedia menerima sanksi akademik dan / atau sanksi hukum yang berlaku.

Yogyakarta, tanggal, bulan, 2015

Muhammad Rifai Lubis

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERSETUJUAN	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
HALAMAN MOTTO	iv
HALAMAN PERSEMBAHAN	v
KATA PENGANTAR	vi
ABSTRACT	viii
PERNYATAAN KEASLIAN.....	ix
DAFTAR ISI	x
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah.....	5
C. Tujuan Penelitian	5
D. Manfaat Penelitian	5
E. Keaslian Penelitian	6
F. Batasan Konsep	8
G. Metode Penelitian	10
H. Sistematika Penulisan Hukum	19

BAB II Tinjauan tentang Koordinasi dan Pengawasan Polri Terhadap PPNS dalam Proses Penyidikan Tindak Pidana Cagar Budaya.....	21
A. Tinjauan tentang Koordinasi dan Pengawasan oleh Polri terhadap PPNS dalam Proses Penyidikan	21
1. Kepolisian Negara Republik Indonesia	21
a. Pengertian Kepolisian Negara Republik Indonesia	21
b. Asas – Asas Polri dalam Melakukan Penyidikan	22
c. Tugas Kepolisian	24
d. Kewenangan Kepolisian	26
2. Penyidikan	28
a. Pengertian Penyidikan.....	28
b. Pengertian Penyidik Pegawai Negeri Sipil	32
c. Pengertian Koordinasi dan Pengawasan	36
B. Tinjauan tentang Tindak Pidana Perusakan Bangunan Cagar Budaya	40
1. Tindak Pidana	41
a. Pengertian Tindak Pidana	41
b. Unsur – Unsur Tindak Pidana	43
c. Jenis – Jenis Tindak Pidana	45
d. Tindak Pidana Bangunan Cagar Budaya	47
2. Bangunan Cagar Budaya	51
a) Pengertian Bangunan Cagar Budaya	51
b) Kriteria Bangunan Cagar Budaya	53
c) Aspek Penilaian Kriteria Bangunan Cagar Budaya	56
d) Proses – Proses Melestarikan Bangunan Cagar Budaya	57

C. Kendala dan Upaya Peningkatan Koordinasi dan Pengawasan Polri terhadap PPNS Dalam Tindak Pidana Cagar Budaya di DIY	62
--	----

BAB III PENUTUP

A. KESIMPULAN	72
B. SARAN	74

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN