

LANDASAN KONSEPTUAL PERENCANAAN DAN PERANCANGAN

PUSAT PENITIPAN DAN PENDIDIKAN ANAK USIA DINI DI YOGYAKARTA

TUGAS AKHIR SARJANA STRATA – 1

UNTUK MEMENUHI SEBAGIAN PERSYARATAN YUDISIUM UNTUK MENCAPAI DERAJAT SARJANA TEKNIK (S-1)
PADA PROGRAM STUDI ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK
UNIVERSITAS ATMA JAYA YOGYAKARTA

DISUSUN OLEH:

**SILVIA MAYCELLA YUFICA CHANDRA
NPM: 050112160**



**PROGRAM STUDI ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK
UNIVERSITAS ATMA JAYA YOGYAKARTA
2011**

LEMBAR PENGABSAHAN SKRIPSI

SKRIPSI

BERUPA

LANDASAN KONSEPTUAL PERENCANAAN DAN PERANCANGAN

PUSAT PENITIPAN DAN PENDIDIKAN ANAK USIA DINI DI YOGYAKARTA

Yang dipersiapkan dan disusun oleh:

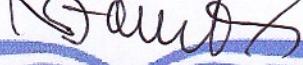
SILVIA MAYCELLA YUFICA CHANDRA

NPM: 050112160

Telah diperiksa dan dievaluasi oleh Tim Penguji Skripsi pada tanggal 15 Desember 2011
dan dinyatakan telah memenuhi sebagian persyaratan menempuh tahap pengajaran
rancangan pada Studio Tugas Akhir untuk mencapai derajat Sarjana Teknik (S-1) pada
Program Studi Arsitektur
Fakultas Teknik – Universitas Atma Jaya Yogyakarta

PENGUJI SKRIPSI

Penguji I



Ir. A. Atmadji, MT.

Yogyakarta, 19 Desember 2011

Koordinator Tugas Akhir Arsitektur

Program Studi Arsitektur

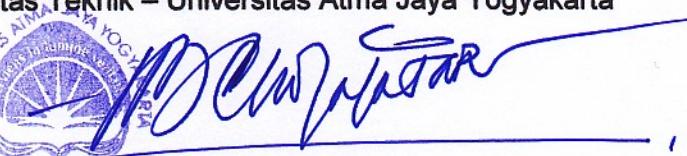
Fakultas Teknik – Universitas Atma Jaya Yogyakarta



Augustinus Madyana Putra, ST., MSc.

Ketua Program Studi Arsitektur

Fakultas Teknik – Universitas Atma Jaya Yogyakarta



Ir. F. Christian J. Sinar Tanudjaja, MSA.

TEKNIK

SURAT PERNYATAAN

Yang bertanda-tangan di bawah ini, saya:

Nama : SILVIA MAYCELLA YUFICA CHANDRA

NPM : 050112160

Dengan sesungguh-sungguhnya dan atas kesadaran sendiri,

Menyatakan bahwa:

Hasil karya Tugas Akhir—yang mencakup Landasan Konseptual Perencanaan dan Perancangan (Skripsi) dan Gambar Rancangan serta Laporan Perancangan—yang berjudul:

PUSAT PENITIPAN DAN PENDIDIKAN ANAK USIA DINI DI YOGYAKARTA

benar-benar hasil karya saya sendiri.

Pernyataan, gagasan, maupun kutipan—baik langsung maupun tidak langsung—yang bersumber dari tulisan atau gagasan orang lain yang digunakan di dalam Landasan Konseptual Perencanaan dan Perancangan (Skripsi) maupun Gambar Rancangan dan Laporan Perancangan ini telah saya pertanggungjawabkan melalui catatan perut atau pun catatan kaki dan daftar pustaka, sesuai norma dan etika penulisan yang berlaku.

Apabila kelak di kemudian hari terdapat bukti yang memberatkan bahwa saya melakukan plagiasi sebagian atau seluruh hasil karya saya—yang mencakup Landasan Konseptual Perencanaan dan Perancangan (Skripsi) dan Gambar Rancangan serta Laporan Perancangan—ini maka saya bersedia untuk menerima sanksi sesuai peraturan yang berlaku di kalangan Program Studi Arsitektur – Fakultas Teknik – Universitas Atma Jaya Yogyakarta; gelar dan ijazah yang telah saya peroleh akan dinyatakan batal dan akan saya kembalikan kepada Universitas Atma Jaya Yogyakarta.

Demikian, Surat Pernyataan ini dibuat dengan sebenar-benarnya dan sesungguh-sungguhnya, dan dengan segenap kesadaran maupun kesediaan saya untuk menerima segala konsekuensinya.

Yogyakarta, 19 Desember 2011

Yang Menyatakan,



(Silvia Maycella Yufica Chandra)

INTISARI

Ketika anak masuk Playgroup atau TK, berarti anak tersebut berada di dunia yang baru, yang berbeda dengan dunia kesehariannya yaitu di dalam dunia keluarga. Agar anak tersebut merasa nyaman berada di dunianya yang baru maka dibutuhkan suasana yang mendukung. Suasana yang mendukung haruslah memperhatikan keadaan fisik, psikologi dan kreativitas anak yang ketiga perkembangan tersebut dipengaruhi oleh keadaan lingkungan.

Penyediaan fasilitas-fasilitas yang mendukung kegiatan belajar dan bermain, pengolahan tata ruang, pemakaian warna, dan khususnya pemanfaatan unsur alam terutama pada ruang belajar dan ruang bermain sehingga dapat menstimulasi kemampuan berpikir (IQ), mendukung kecerdasan emosional (EQ) dan kreativitas anak usia dini (CQ).

Yogyakarta sebagai kota pelajar dan pendidikan akan lebih berkembang dengan terciptanya sebuah sekolah yang menyediakan fasilitas-fasilitas yang mendukung kegiatan belajar dan bermain, pengolahan tata ruang, pemakaian warna, dan khususnya pemanfaatan unsur alam pada ruang belajar dan bermain. Misi pengembangan kualitas pendidikan akan semakin nyata dengan adanya sekolah ini yang dapat menjadi embrio bagi sekolah lainnya. Tampilan desain arsitektural dari bangunan sekolah tersebut sangatlah perlu ditata sesuai dengan fungsinya sebagai tempat bermain dan belajar, untuk memotivasi dan mendukung interaksi positif pengguna di dalamnya. Dengan demikian, diperlukan **Pusat Penitipan dan Pendidikan Anak Usia Dini Di Yogyakarta**, sebuah kompleks sekolah yang menyediakan fasilitas-fasilitas yang mendukung kegiatan belajar dan bermain, pengolahan tata ruang, pemakaian warna, adanya keamanan dan pengawasan terhadap anak dan khususnya memanfaatkan unsur alam pada ruang belajar dan bermain sebagai landasan utama. **Pusat Penitipan dan Pendidikan Anak Usia Dini Di Yogyakarta** sendiri merupakan sebuah tempat penitipan dan pendidikan anak usia dini yang sangat efektif mengembangkan minat belajar dan kualitas pendidikan untuk meningkatkan kualitas sumber daya manusia di Yogyakarta.

Kata Kunci: *Pusat Penitipan dan Pendidikan Anak Usia Dini, Penyediaan Fasilitas-fasilitas Yang Mendukung Kegiatan Belajar Dan Bermain, Pengolahan Tata Ruang, Pemakaian Warna, Keamanan dan Pengawasan dan Pemanfaatan Unsur Alam Terutama Pada Ruang Belajar Dan Ruang Bermain.*

KATA HANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kehadirat Tuhan Yang Maha Esa yang telah memberikan Rahmat dan Karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik. Penyusunan skripsi ini dimaksudkan untuk memenuhi persyaratan guna memperoleh gelar Sarjana Strata Satu pada Program Studi Arsitektur, Fakultas Teknik, Univeritas Atma Jaya Yogyakarta.

Penulisan skripsi ini tidak lepas dari bimbingan, bantuan dan dorongan dari berbagai pihak. Olehkarena itu, pada kesempatan ini penulis menyampaikan ucapan terimakasih kepada:

- 1). Dosen Pembimbing yaitu Ir. A. Atmadji, MT yang penuh kesabaran dan kebijaksanaan telah memberikan bimbingan, arahan dan dorongan sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik.
- 2). Ir. Ign. Purwanto Hadi, MSP yang penuh kesabaran dan kebijaksanaan memberikan nasehat, arahan, dorongan dan saran sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik.
- 3). Orang tuaku tercinta yang senantiasa berdoa, membimbing dan memberi semangat juang.
- 4). “Penjaga hatiku” yang selalu menemani dalam segala momen hidup.
- 5). Semua sahabat-sahabatku yang menjadi pelipur penatku, terima kasih. Dan semua pihak yang telah turut membantu.

Penulis menyadari bahwa penulisan ini belum sempurna. Oleh karena itu, kritik dan saran yang berguna sangat diharapkan untuk perbaikan skripsi ini. Semoga Skripsi ini dapat memberikan manfaat yang sebaik-baiknya bagi semua pihak yang membacanya.

Yogyakarta, Desember 2011

Penulis,

Silvia Maycella Yufica Chandra



DAFTAR ISI

LEMBAR JUDUL	i
LEMBAR PENGABSAHAN	ii
SURAT PERNYATAAN	iii
INTISARI	iv
KATA HANTAR	v
DAFTAR ISI	vi
DAFTAR GAMBAR	viii
DAFTAR TABEL	x
DAFTAR BAGAN	xii
BAB I. PENDAHULUAN	1
1.1. LATAR BELAKANG	1
1.1.1. Latar Belakang Eksistensi Projek	1
1.1.2. Latar Belakang Permasalahan	3
1.2. RUMUSAN PERMASALAHAN	4
1.3. TUJUAN DAN SASARAN	4
1.3.1. TUJUAN	4
1.3.2. SASARAN	5
1.4. LINGKUP STUDI	5
1.4.1. LINGKUP SUBSTANSIAL	5
1.4.2. LINGKUP SPASIAL	5
1.4.3. LINGKUP TEMPORAL	5
1.5. METODOLOGI	5
1.5.1. PENGUMPULAN DATA	5
1.5.2. ANALISIS	6
1.5.3. KESIMPULAN	6
1.6. SISTEMATIKA PENULISAN	6
BAB II. TINJAUAN TENTANG ANAK, PERTUMBUHAN dan PERKEMBANGAN ANAK USIA DINI, IQ, EQ, CQ dan KONSEP RUANG BAGI ANAK.....	9
2.1. Pertumbuhan dan Perkembangan Anak Usia Dini	9
2.2. Teori Pertumbuhan dan Perkembangan Anak	10
2.3. Tahap Perkembangan Anak	11
2.4. Karakteristik Pertumbuhan dan Perkembangan Psiko-Fisik Anak	12
2.5. Faktor Yang Berpengaruh Terhadap Pertumbuhan dan Perkembangan Anak	13
2.6. Aktivitas Pendukung Pertumbuhan dan Perkembangan Anak	13
2.7. Interaksi Sosial Anak	14
2.8. Kecerdasan Pada Anak, IQ, CQ dan EQ	15
2.9. Kebutuhan Bermain Pada Anak dan Pengaruhnya Terhadap Perkembangan Anak	19
2.10. Macam-macam dan Bentuk-bentuk Permainan	22
2.11. Tahapan Perkembangan Bermain Anak	24
2.12. Ruang Bermain	24
2.13. Manfaat Alam Untuk Anak	25
2.14. Konsep Ruang Pada Anak, Karakter dan Suasannya	27
BAB III. TINJAUAN UMUM PUSAT PENITIPAN DAN PENDIDIKAN ANAK USIA DINI	29
3.1. Pengertian Pendidikan Anak Usia Dini	29

3.2. Jenis-jenis Fasilitas Pendidikan Anak Usia Dini	33
3.2.1. Taman Kanak-kanak	34
3.2.2. Playgroup	34
3.2.3. Taman Penitipan Anak	35
3.3. Pelaku	35
3.4. Lingkup Kegiatan di Pusat Penitipan dan Pendidikan Anak Usia Dini	37
 BAB IV. TINJAUAN KOTA YOGYAKARTA SEBAGAI KOTA PENDIDIKAN	39
4.1. Letak, Luas, Iklim, Topografi dan Geologi Yogyakarta	39
4.2. Potensi Yogyakarta Sebagai Kota Pendidikan dan Kebudayaan	42
4.3. Jumlah Penduduk, Taman Penitipan Anak, Playgroup dan Taman Kanak-kanak di Yogyakarta	43
 BAB V. ANALISIS	45
5.1. Analisis Perencanaan	45
5.1.1. Analisis Pengguna, Waktu, Kegiatan dan Pelayanan	45
5.1.2. Analisis Kegiatan, Macam Ruang yang Dibutuhkan, Tuntutan Ruang, Besaran Ruang dan Hubungan Kedekatan Ruang	50
5.1.2.1. Fasilitas Utama	50
5.1.2.2. Fasilitas Pendukung	65
5.1.3. Analisis Pemilihan Lokasi dan Site	72
5.1.3.1. Pendekatan Dalam Menentukan Lokasi dan Site	72
5.1.3.2. Alternatif Pemilihan Lokasi dan Site	74
5.1.4. Analisis Lokasi dan Site Terpilih	79
5.1.4.1. Kontur	79
5.1.4.2. View Dari dan Ke Site	80
5.1.4.3. Sirkulasi	81
5.1.4.4. Pencahayaan	82
5.1.4.5. Penghawaan	83
5.1.4.6. Kebisingan	83
5.1.4.7. Drainase	84
5.1.5. Analisis Perancanaan Tata Bangunan dan Ruang	84
5.2. Analisis Perencanaan Penekanan Studi	100
5.2.1. Analisis Perencanaan Wujud Bangunan	100
5.2.2. Analisis Perencanaan Unsur Alam Pada Ruang Bermain dan Belajar	117
5.3. Analisis Perancangan	119
5.3.1. Analisis Pencahayaan Ruang	119
5.3.2. Analisis Penghawaan Ruang	120
5.3.3. Analisis Akustika Ruang	122
5.3.4. Analisis Sistem Struktur	122
5.3.5. Analisis Perlengkapan Bangunan	125
5.4. Analisis Perancangan Penekanan Studi	129
5.4.1. Analisis Perancangan Wujud Bangunan	129
5.4.2. Analisis Perancangan Unsur Alam Pada Ruang Bermain dan Belajar	141
 BAB VI. KONSEP	143
6.1. Konsep Perencanaan	143
6.1.1. Konsep Perencanaan Pengguna, Waktu, Kegiatan, Pelayanan Ruang Yang Dibutuhkan, Besaran Ruang dan Hubungan Kedekatan Ruang.....	143
6.1.2. Konsep Perencanaan Tata Bangunan dan Ruang.....	161

6.2. Konsep Perencanaan Pendekatan Studi.....	169
6.2.1. Konsep Perencanaan Wujud Bangunan.....	169
6.2.2. Konsep Perencanaan Unsur Alam Pada Ruang Bermain dan Belajar.....	171
6.3. Konsep Perancangan.....	171
6.3.1. Konsep Pencahayaan Ruang.....	171
6.3.2. Konsep Penghawaan Ruang.....	171
6.3.3. Konsep Akustika Ruang	173
6.3.4. Konsep Struktur.....	173
6.3.5. Konsep Perlengkapan Bangunan.....	174
6.4. Konsep Perancangan Penekanan Studi.....	175
6.4.1. Analisis Perancangan Wujud Bangunan	175
6.4.2. Analisis Perancangan Unsur Alam Pada Ruang Bermain dan Belajar	182
DAFTAR PUSTAKA	184

DAFTAR GAMBAR

BAB V	45
Gambar 5.1 Hubungan Kedekatan Ruang Penitipan Bayi.....	54
Gambar 5.2 Hubungan Kedekatan Ruang Playgroup.....	59
Gambar 5.3 Hubungan Kedekatan Ruang Taman Kanak-kanak	64
Gambar 5.4 Hubungan Kedekatan Ruang Pengelola	66
Gambar 5.5 Hubungan Kedekatan Ruang Konsultasi dan Klinik Anak	68
Gambar 5.6 Hubungan Kedekatan Ruang Kantin	70
Gambar 5.7 Organisasi Ruang Taman Penitipan Anak	86
Gambar 5.8 Organisasi Ruang Playgroup	87
Gambar 5.9 Organisasi Ruang Taman Kanak-kanak.....	87
Gambar 5.10 Organisasi Ruang Kantor Pengelola.....	88
Gambar 5.11 Organisasi Ruang Konsultasi dan Klinik Anak.....	88
Gambar 5.12 Organisasi Ruang Kantin.....	89
Gambar 5.13 Organisasi Ruang Servis.....	89
Gambar 5.14 Unsur Horisontal dan Kontinuitas Visual.....	91
Gambar 5.15 Variasi Permainan Tinggi Rendah Lantai Pada Ruang Bermain.....	92
Gambar 5.16 Pengurangan (<i>subtraction</i>).....	104
Gambar 5.17 Penambahan (<i>addition</i>).....	104
Gambar 5.18 Warna-warna Pastel.....	108
Gambar 5.19 Lingkaran Warna Dengan Tiga Warna Dasar.....	108
Gambar 5.20 Lingkaran Warna Dengan Empat Warna Dasar	109
Gambar 5.21 Warna Monochromatic Dengan Warna Dasar Merah.....	109
Gambar 5.22 Warna Analogus.....	110
Gambar 5.23 <i>Direct Complementary</i>	110
Gambar 5.24 <i>Split Complementary</i>	111
Gambar 5.25 Skala Akrab/Intim.....	115
Gambar 5.26 Skala Wajar.....	115
Gambar 5.27 Skala Megah.....	116
Gambar 5.28 Skala Mencekam.....	116
Gambar 5.29 Ventilasi Silang Pada Bangunan.....	121
Gambar 5.30 Konstruksi Dinding Campur.....	123
Gambar 5.31 Bentuk Siar Pada Batu Bata Ekspos.....	124
Gambar 5.32 Hidran Di Halaman dan Di Dalam Gedung.....	126
Gambar 5.33 Kepala <i>Sprinkler</i>	127
Gambar 5.34 Penangkal Petir.....	128
Gambar 5.35 Kolom Yang Terletak di Tengah Ruangan Akan Menghalangi Pandangan Pengasuh.....	129
Gambar 5.36 Variasi Bentuk Persegi.....	130
Gambar 5.37 Pengurangan Ruang Bentuk Persegi Menjadi Berbagai Bentuk Yang Berbeda.....	130
Gambar 5.38 Penambahan Bentuk Ruang.....	131
Gambar 5.39 Variasi Bentuk Lingkaran.....	131
Gambar 5.40 Bentuk Lingkaran Pada Penutup Bangunan Fasilitas Utama.....	132
 BAB VI.....	143
Gambar 6.1 Hubungan Kedekatan Ruang Penitipan Bayi.....	145
Gambar 6.2 Hubungan Kedekatan Ruang Playgroup.....	148

Gambar 6.3 Hubungan Kedekatan Ruang Taman Kanak-kanak.....	152
Gambar 6.4 Hubungan Kedekatan Ruang Pengelola.....	154
Gambar 6.5 Hubungan Kedekatan Ruang Konsultasi dan Klinik Anak.....	155
Gambar 6.6 Hubungan Kedekatan Ruang Kantin.....	156
Gambar 6.7 Organisasi Ruang Taman Penitipan Anak.....	162
Gambar 6.8 Organisasi Ruang Playgroup.....	162
Gambar 6.9 Organisasi Ruang Taman Kanak-kanak.....	163
Gambar 6.10 Organisasi Ruang Kantor Pengelola.....	163
Gambar 6.11 Organisasi Ruang Konsultasi dan Klinik Anak.....	164
Gambar 6.12 Organisasi Ruang Kantin.....	164
Gambar 6.13 Organisasi Ruang Servis.....	164
Gambar 6.14 Konsep Pembentuk Ruang Vertikal.....	166
Gambar 6.15 <i>Configuration of the path</i> Pada Fasilitas Utama.....	167
Gambar 6.16 <i>Configuration of the path</i> Pada Fasilitas Pendukung.....	168
Gambar 6.17 <i>Path-space relationship</i> Pada Fasilitas Utama.....	168
Gambar 6.18 <i>Path-space relationship</i> Pada Fasilitas Pendukung.....	168
Gambar 6.19 <i>Form of the circulation space</i> Pada Fasilitas Utama dan Pendukung.....	169
Gambar 6.20 Variasi Bentuk Dasar.....	169
Gambar 6.21 Bentuk Lingkaran Pada Penutup Bangunan Fasilitas Utama.....	175

DAFTAR TABEL

BAB II.....	9
Tabel 2.1 Aktivitas Pendukung Pertumbuhan dan Perkembangan.....	13
BAB III.....	29
Tabel 3.1 Makna Insan Indonesia Cerdas dan Kompetitif.....	31
Tabel 3.2 Perbandingan Jumlah Pengasuh dan Anak.....	36
Tabel 3.3 Aktivitas Bayi.....	37
Tabel 3.4 Aktivitas Batita.....	38
Tabel 3.5 Aktivitas Balita.....	38
BAB IV.....	39
Tabel 4.1 Jumlah Penduduk di Yogyakarta Menurut Kelompok Umur dan Jenis Kelamin.	43
Tabel 4.2 Jumlah Taman Penitipan Anak, Playgroup dan Satuan PAUD Sejenis di Yogyakarta.....	43
Tabel 4.3 Jumlah Taman Kanak-kanak dan SD di Yogyakarta.....	44
BAB V.....	45
Tabel 5.1 Kebutuhan Ruang Penitipan Bayi.....	51
Tabel 5.2 Besaran Ruang Penitipan Bayi.....	53
Tabel 5.3 Kebutuhan Ruang Playgroup.....	56
Tabel 5.4 Besaran Ruang Playgroup.....	58
Tabel 5.5 Kebutuhan Ruang Taman Kanak-kanak.....	61
Tabel 5.6 Besaran Ruang Taman Kanak-kanak.....	62
Tabel 5.7 Kebutuhan Ruang Pengelola.....	65
Tabel 5.8 Besaran Ruang Pengelola.....	66
Tabel 5.9 Kebutuhan Ruang Konsultasi dan Klinik Anak.....	67
Tabel 5.10 Besaran Ruang Konsultasi dan Klinik Anak.....	68
Tabel 5.11 Kebutuhan Ruang Kantin.....	69
Tabel 5.12 Besaran Ruang Kantin.....	70
Tabel 5.13 Kebutuhan Ruang Servis.....	71
Tabel 5.14 Dimensi Ruang Servis.....	71
Tabel 5.15 Luas Total Seluruh Bangunan.....	72
Tabel 5.16 Jumlah Murid TK di Kabupaten Kulon Progo 2008-2009.....	72
Tabel 5.17 Jumlah Murid TK di Kabupaten Gunung Kidul 2008-2009.....	72
Tabel 5.18 Jumlah Murid TK di Kabupaten Sleman 2008-2009.....	73
Tabel 5.19 Jumlah Murid TK di Kodya Yogyakarta 2008-2009.....	73
Tabel 5.20 Persentase Keluarga Menurut Tingkat Kesejahteraan di Sleman dan Yogyakarta	73
Tabel 5.21 Penilaian Alternatif Lokasi dan Site.....	78
Tabel 5.22 Tata Ruang Menurut DK. Ching.....	85
Tabel 5.23 Elemen Horisontal.....	90
Tabel 5.24 Elemen Vertikal.....	93
Tabel 5.25 Elemen Sirkulasi.....	94
Tabel 5.26 Pencapaian Bangunan.....	95
Tabel 5.27 Bentuk-bentuk <i>Configuration of the Path</i>	96
Tabel 5.28 Konfigurasi Jalur Ruang Menurut Bentuknya.....	97
Tabel 5.29 Hubungan Jalur Ruang Menurut Bentuknya.....	98
Tabel 5.30 Bentuk Dari Ruang Sirkulasi Menurut Jenisnya.....	99

Tabel 5.31 Hal-hal Yang Perlu Diperhatikan Pada Bentuk Ruang Sirkulasi.....	100
Tabel 5.32 Macam-macam Garis.....	102
Tabel 5.33 Bentuk Dasar dan Karakternya.....	103
Tabel 5.34 Transformasi Bentuk dan Wujud.....	105
Tabel 5.35 Material, Sifat dan Kesan.....	106
Tabel 5.36 Hubungan warna dengan ekspresi yang ditimbulkan.....	111
Tabel 5.37 Warna dan Karakter.....	112
Tabel 5.38 Tinggi Anak Berdasarkan Usia.....	117
Tabel 5.39 <i>Eye Level</i> Anak Berdasar Usia.....	117
Tabel 5.40 Jenis Bahan, Warna, Tekstur dan Skala Pada Taman Penitipan Bayi.....	133
Tabel 5.41 Jenis Bahan, Warna, Tekstur dan Skala Pada Playgroup.....	134
Tabel 5.42 Jenis Bahan, Warna, Tekstur dan Skala Pada Taman Kanak-kanak.....	136
Tabel 5.43 Jenis Bahan, Warna, Tekstur dan Skala Pada Ruang Pengelola.....	138
Tabel 5.44 Jenis Bahan, Warna, Tekstur dan Skala Pada Ruang Klinik dan Konsultasi Anak	139
Tabel 5.45 Jenis Bahan, Warna, Tekstur dan Skala Pada Kantin.....	141
Tabel 5.46 Unsur Alam Dalam Ruang Belajar.....	141
Tabel 5.47 Unsur Alam Dalam Ruang Bermain Indoor.....	142
Tabel 5.48 Unsur Alam Dalam Ruang Bermain Outdoor.....	142
 BAB VI.....	143
Tabel 6.1 Nama dan Luas Ruang Penitipan Anak.....	144
Tabel 6.2 Nama dan Luas Ruang Playgroup.....	147
Tabel 6.3 Nama dan Luas Ruang Taman Kanak-kanak.....	151
Tabel 6.4 Nama dan Luas Ruang Pengelola.....	153
Tabel 6.5 Nama dan Luas Ruang Konsultasi dan Klinik Anak.....	155
Tabel 6.6 Nama dan Luas Ruang Kantin.....	156
Tabel 6.7 Nama dan Luas Ruang Servis.....	157
Tabel 6.8 Luas Total Seluruh Bangunan.....	157
Tabel 6.9 Konsep Elemen Pembentuk Ruang Horisontal.....	165
Tabel 6.10 Pencapaian Ke Tempat Parkir dan Bangunan.....	167
Tabel 6.11 Jenis Bahan, Warna, Tekstur dan Skala Pada Taman Penitipan Bayi.....	176
Tabel 6.12 Jenis Bahan, Warna, Tekstur dan Skala Pada Playgroup.....	177
Tabel 6.13 Jenis Bahan, Warna, Tekstur dan Skala Pada Taman Kanak-kanak.....	178
Tabel 6.14 Jenis Bahan, Warna, Tekstur dan Skala Pada Ruang Pengelola.....	179
Tabel 6.15 Jenis Bahan, Warna, Tekstur dan Skala Pada Ruang Konsultasi dan Klinik Anak	180
Tabel 6.16 Jenis Bahan, Warna, Tekstur dan Skala Pada Kantin.....	181
Tabel 6.17 Unsur Alam Dalam Ruang Belajar.....	182
Tabel 6.18 Unsur Alam Dalam Ruang Bermain Indoor.....	182
Tabel 6.19 Unsur Alam Dalam Ruang Bermain Outdoor.....	183

DAFTAR BAGAN

BAB V.....	45
Bagan 5.1 Alur Kegiatan Orang Tua dan Bayi.....	50
Bagan 5.2 Alur Kegiatan Pengasuh Bayi.....	50
Bagan 5.3 Alur Kegiatan Anak dan Orang Tua.....	55
Bagan 5.4 Alur Kegiatan Pengasuh Anak dan Bayi.....	56
Bagan 5.5 Alur Kegiatan Guru.....	56
Bagan 5.6 Alur Kegiatan Anak dan Orang Tua.....	60
Bagan 5.7 Alur Kegiatan Guru.....	60
Bagan 5.8 Alur Kegiatan Pengelola.....	65
Bagan 5.9 Alur Kegiatan Psikolog Anak.....	67
Bagan 5.10 Alur Kegiatan Dokter Anak.....	67
Bagan 5.11 Alur Kegiatan Suster.....	67
Bagan 5.12 Alur Kegiatan Koki.....	69
Bagan 5.13 Alur Kegiatan Pelayan.....	69
 BAB VI.....	143
Bagan 6.1 Alur Kegiatan Orang Tua dan Bayi.....	143
Bagan 6.2 Alur Kegiatan Pengasuh Bayi.....	144
Bagan 6.3 Alur Kegiatan Anak dan Orang Tua	146
Bagan 6.4 Alur Kegiatan Pengasuh Anak dan Bayi.....	147
Bagan 6.5 Alur Kegiatan Guru.....	147
Bagan 6.6 Alur Kegiatan Anak dan Orang Tua	150
Bagan 6.7 Alur Kegiatan Guru.....	150
Bagan 6.8 Alur Kegiatan Pengelola.....	153
Bagan 6.9 Alur Kegiatan Psikolog Anak.....	154
Bagan 6.10 Alur Kegiatan Dokter Anak.....	155
Bagan 6.11 Alur Kegiatan Suster.....	155
Bagan 6.12 Alur Kegiatan Koki.....	156
Bagan 6.13 Alur Kegiatan Pelayan.....	156