



1  
TERMINAL BUILDING

R/ 725.3  
HAD  
03

 UNIVERSITAS JAWA TENGAH PERPUSTAKAAN	MILIK PERPUSTAKAAN UNIVERSITAS JAWA TENGAH YOGYAKARTA
Diterima :	19 MAR 2004
Inventarisasi :	264/17A/Hd.3/2004
Klasifikasi :	R/ 725.3 / HAD / 03
Selesai Diproses . :	

 UNIVERSITAS JAWA TENGAH PERPUSTAKAAN	MILIK PERPUSTAKAAN UNIVERSITAS JAWA TENGAH Fakultas Teknik Sipil dan Arsitektur
--	---

**TERMINAL BUILDING  
BANDAR UDARA INTERNASIONAL ADISUCIPTO  
DI YOGYAKARTA  
SEBAGAI PINTU GERBANG PARIWISATA INDONESIA**

---

**LANDASAN KONSEPSUAL PERENCANAAN DAN PERANCANGAN**

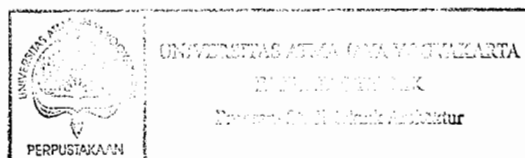
Tugas Akhir Diajukan Kepada Jurusan Teknik Arsitektur  
Fakultas Teknik Universitas Atma Jaya Yogyakarta  
Sebagai salah satu syarat untuk mencapai  
Gelar Kesarjanaan Strata  
Teknik Arsitektur

**Disusun Oleh :**

**Marthin Hadiwidno**

**NPM : 98 01 09341**

**UNIVERSITAS ATMA JAYA YOGYAKARTA  
FAKULTAS TEKNIK  
PROGRAM STUDI ARSITEKTUR  
TAHUN 2003**



# **LEMBAR PENGESAHAN**

## **LANDASAN KONSEPSUAL**

### **TUGAS AKHIR**

---

**Judul Proyek : Terminal Building Bandar Udara Internasional Adisucipto di  
Yogyakarta, Sebagai Pintu Gerbang Pariwisata Indonesia**

**Periode : II Tahun Ajaran 2003 / 2004**

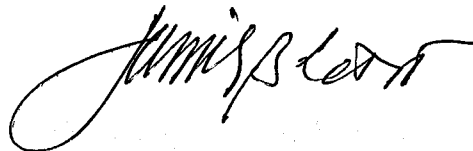
**Penyusun : Marthin Hadiwidno**

**No. Mahasiswa : 09341 / TA**

**NPM : 98 01 09341**

---

**Menyetujui ,  
Dosen Pembimbing I**



**( Ir. Soesilo Budi Leksono, MT )**

**Mengesahkan :  
Ketua Program Studi Arsitektur  
Fakultas Teknik  
Universitas Atma Jaya Yogyakarta**



**( Ir. H. Ismartono PR, MIHSc )**

## Motto

**Segala perkara dapat kutanggung  
di dalam Dia yang memberi kekuatan kepadaku.**

(Filipi 4 : 16)

**Sesuatu yang tertunda bukanlah sebuah bencana,  
melainkan suatu intropeksi diri  
untuk mendapatkan hal yang lebih baik dalam hidup ini.**

(penulis)

## KATA PENGANTAR

Puji sembah syukur kepada Tuhan Yesus Kristus yang telah memberikan nafas kehidupan kepada penulis setiap hari, dan memberikan jalan serta bimbingan dalam kehidupan hingga akhir penyelesaian penulisan skripsi ini.

Skripsi dengan judul “ Terminal Building Bandara Internasional Adisucipto di Yogyakarta” merupakan suatu syarat untuk mendapatkan gelar kesarjanaan pada Fakultas Teknik Jurusan Arsitektur, Universitas Atma Jaya Yogyakarta.

Penulis menyadari bahwa kerja keras dalam penyelesaian skripsi ini tidak akan membuahkan hasil, jika tanpa bantuan dan dukungan dari berbagai pihak yang senantiasa membantu penulis, dengan demikian dari lubuk hati yang paling dalam penulis ingin mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada :

1. Bapak Ir. Soesilo Budi Leksono, MT , selaku Dosen pembimbing Utama
2. Bapak Ir. H. Ismartono PR, MIHSc, selaku Ketua Jurusan Fakultas Teknik Arsitektur, Universitas Atma Jaya Yogyakarta.
3. Bapak/ Ibu Karyawan Universitas Atma Jaya, yang telah banyak membantu baik Administrasi maupun sarana dan prasarana.
4. Bapak Puji, Kadiv Angkasapura II, Bandara Internasional Soekarno- Hatta.
5. Bapak/ Ibu staff Bandara Adisucipto Yogyakarta.
6. Bapak Andreas Joko Soelihdiono, SH (EVA AIR), yang membantu dalam melaksanakan survey pada Bandara Internasional Soekarno- Hatta.
7. Kedua orangtuaku Bapak Ibu Marbun, atas kasih sayang, doa dan bimbingannya yang tak bisa terkatakan, Tuhan Memberkati.

8. Keluargaku tercinta, atas dukungan dan dorongan semangatnya, yang tak bisa terucapkan.
9. Keluarga Djonet tersayang,..Terima kasih telah menampungku selama kegiatan skripsi-studio sampai selesai..Tante- Om Djonet, Mbak Upik, Mbak Ayu, Dimas my best friend.. Tuhan memberkati kalian semua sampai selamanya, dan akan memberikan yang terbaik untuk keluarga ini.
10. Keluarga Afra Mayriani, Terima kasih kepada Om dan tante Agus atas segala dukungannya selama ini. Tuhan memberkati.
11. Verena Afra Mayriani, S sos. Tercinta, yang telah memberikan masukan, doa, dorongan semangat dan ide-ide yang spektakuler.
12. Maria Sthepani, S sos. Terkasih, atas dukungannya.
13. Dimas, saudara setiaku dalam suka dan duka, atas doa yang tak pernah berhenti serta ide kreatif yang luar biasa, Tuhan memberkatimu brother..., Ayo selesaikan TGA- mu,
14. Mbak Upik, my sister.., terima kasih atas doa dan dukungannya serta diskusinya selama ini.., Yuk.. TGA- nya mbak...
15. Tante Djonet, yang telah kuanggap sebagai ibuku sendiri... terima kasih atas kasih sayang dan perhatiannya. Tuhan Memberkati selalu.
16. Teman- teman Studionaline'03 : Bob, Yustina, Pandu, Radix, Shanty, Indar, Bambang, Chandra, Imel dan Susendra... Sbab DIA hidup..., Temy....Kamu pasti .. berhasil..!!!
17. Team Bambang Maket dan Hendro, Kalian memang T O P B G T. tak tertinggal Andis.. sang corell.., dan Senjaya atas Plotmaker-nya.

18. Inti scan, Jawa Pos- Radar Yogya, PT. Mahardika Properti, Calista (Kaledia), yang telah memberi kesempatan untuk bekerja selama kuliah.
19. Teman-teman kontrakan White House, Arif, Dex Gus, Agung, tengs- prenn.!!.
20. Teman-teman di Calista, Iwan, Budi, Bani, Badruzz, Yasmets, Rudut, Puri, Dani, Fajar, Atar, Feri, Rere, Inul, Trixi, Deni dan yang lainnya, divisi 1,2,3, Terima kasih banyak atas segalanya.
21. Khusus buat Hendra dan Bani, DUO Manager © Under Ground Printing .. Hidup UG..!!!
22. Teman-temanku yang datang dan pergi dalam kehidupanku di kota Gudeg ini.
23. Si jago merah B 1338 UC, yang selalu mengantarku kemanapun aku pergi, walau kadang menyusahkanku.
24. Athlon XP, Radeon, Asus serta Aopen dan Logitech , kalian sudah melakukan yang terbaik..walau hang ketika render.
25. Nama- nama yang tak dapat kusebutkan satu- persatu.. Terima Kasih...

Dengan segala kerendahan hati penulis menyadari bahwa dalam skripsi ini tentulah masih banyak kekurangan- kekurangan, namun dengan demikian semoga kekurangan ini menjadi tolak ukur perbaikan bagi penulis di waktu yang akan datang.

Akhir kata penulis memohon maaf yang sedalam- dalamnya apabila ada kesalahan yang dilakukan selama proses skripsi ini.

Semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi pihak-pihak yang membutuhkan.

Yogyakarta, 2003

Penulis,



serviens in lumine veritatis

Kupersembahkan Untuk yang terkasih...

Bapak Ibu Marbun, kedua orangtuaku yang sangat ku cintai...

Mas Joko, Kak Uli, Bang Zaglul, Kak Yongki, Bang Febri, Kak  
Atiek, Bang Edison, Kak Utet, Bang Faber, Kak Indra, Bang Rudi,  
Bang Juli. Keponakanku Dion, Putri, Dea, Vira, Doli,....

Keluargaku tercinta:....

Verena Afra Mayriani,..kekasih hatiku...

Keluarga Djonet,....tersayang...

Terima kasih atas dukungan dan doa dari kalian semua...



## DAFTAR ISI

<b>Halaman Judul</b> .....	
<b>Halaman Pengesahan</b> .....	
<b>Motto</b> .....	<b>i</b>
<b>Kata Pengantar</b> .....	<b>ii</b>
<b>Dartar isi</b> .....	<b>vi</b>
<b>BAB I      PENDAHULUAN</b> .....	<b>1</b>
1.1. Latar Belakang Eksistensi Proyek.....	1
1.2. Perumusan Masalah.....	8
1.3. Tujuan dan Sasaran.....	9
1.4. Lingkup Studi .....	9
1.5. Metodologi Penelitian.....	9
1.6. Sistematika Pembahasan.....	10
<b>BAB II      LANDASAN TEORI</b> .....	<b>11</b>
2.1 Bandar Udara.....	11
2.1.1. Gambaran Umum.....	11
2.1.2. Rancangan Induk Bandar Udara.....	14
2.1.3. Ramalan Bandar Udara.....	16
2.1.4. Kebutuhan dan Fasilitas Bandar Udara.....	17
2.1.5. Karakteristik pesawat terbang.....	19
2.1.6. Keadaan sekeliling bandar udara.....	22
2.1.7. Pengawasan lalulintas udara.....	24
2.2 Bangunan Terminal Bandar udara.....	25

2.2.1.	Jalan masuk dan parkir.....	30
2.2.2.	Interface.....	34
2.2.3.	Processing.....	35
2.2.4.	Interchange.....	38
2.2.5.	Air side.....	40
2.2.6.	Fasilitas Pelengkap.....	41
2.2.7.	Sirkulasi.....	42
2.2.8.	Distribusi.....	46
2.3.	Landasan Arsitektural.....	54
2.3.1.	Arsitektur Tropis.....	55
2.3.2.	Arsitektur Dekonstruksi.....	57
<b>BAB III</b>	<b>DESKRIPSI BANDAR UDARA ADISUCIPTO.....</b>	<b>65</b>
3.1	Kondisi Wilayah Yogyakarta.....	65
3.1.1	Keadaan alam.....	65
3.1.2	Iklm.....	66
3.1.3	Perdagangan.....	67
3.1.4	Ekspor dan Impor.....	67
3.1.5	Perhubungan dan komunikasi.....	69
3.2.	Kondisi Bandara Adisucipto.....	72
3.2.1.	Kondisi Bangunan terminal.....	76
3.3.	Ramalan Bandara Adisucipto Yogyakarta.....	86

<b>BAB IV</b>	<b>ANALISIS BANGUNAN TERMINAL BANDARA</b>	
	<b>INTERNASIONAL ADISUCIPTO.....</b>	<b>88</b>
4.1.	Terminal.....	88
4.2.	Analisis ruang.....	89
4.2.1.	Fungsi dan kebutuhan ruang.....	90
4.2.2.	Program ruang.....	94
4.2.3.	Pola hubungan dan pengelompokan ruang.....	96
4.2.4.	Sirkulasi pada bangunan terminal.....	100
4.2.5.	Distribusi pada bangunan terminal.....	107
4.2.6.	Besaran ruang.....	111
4.3.	Analisis tapak.....	115
4.3.1.	Penzoningan.....	124
4.4.	Analisis bentuk.....	127
4.4.1.	Analisis arsitektur tropis.....	128
4.4.2.	Analisis arsitektur dekontruksi.....	131
4.4.3.	Filosofi dan analogi bentuk.....	135
4.4.4.	Gubahan massa.....	136
4.5.	Analisis struktur.....	139
4.6.	Analisis utilitas.....	139
<b>BAB V</b>	<b>KONSEP PERENCANAAN DAN PERANCANGAN.....</b>	<b>140</b>
5.1.	Konsep bangunan terminal.....	140
5.2.	Konsep arsitektur tropis.....	141
5.3.	Konsep arsitektur dekontruksi.....	142

5.4.	Konsep dasar perencanaan dan perancangan.....	146
5.4.1.	Zona pada site.....	146
5.4.2.	Ruang.....	148
5.4.3.	Hubungan dan fungsi ruang.....	149
5.4.4.	Gubahan massa.....	150
5.4.5.	Karakter dan unsur pembentuk ruang.....	152
5.5.	Struktur.....	154
5.6.	Utilitas.....	156
	<b>Daftar Pustaka.....</b>	<b>161</b>
	<b>Lampiran.....</b>	<b>163</b>