

MILIK PERPUSTAKAAN  
UNIVERSITAS AYUJA JAYA  
YOGYAKARTA

Telah diterima 12 APR 1997

Inventory No 184/TA/Hd.9/97

Klasifikasi RF/726.5/TJg/96

Penerjemah

Selesai diproses: 08 JUL 1997

**GEREJA KRISTEN JAWA GENUK SEBAGAI  
PUSAT PENGEMBANGAN IMAN UMAT KRISTIANI  
DI SEMARANG**  
**KONSEP PERENCANAAN DAN PERANCANGAN**

**TUGAS AKHIR**

726.5



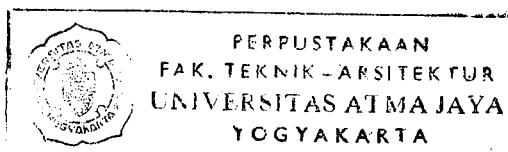
Disusun oleh :

**TJATUR PIRENO ADI**

No. Mhs. : 5776 / TA  
NIRM : 900051053116120092

**JURUSAN ARSITEKTUR FAKULTAS TEKNIK  
UNIVERSITAS ATMA JAYA YOGYAKARTA**

**1996**



**GEREJA KRISTEN JAWA GENUK SEBAGAI  
PUSAT PENGEMBANGAN IMAN UMAT KRISTIANI  
DI SEMARANG**

**TUGAS AKHIR**

**Tugas Akhir Diajukan Kepada :  
Jurusan Arsitektur Fakkultas Teknik  
Universitas Atma Jaya Yogyakarta  
Sebagai Salah Satu Syarat Untuk Mencapai  
Gelar Sarjana Teknik Arsitektur**

**Disusun oleh :**

**TJATUR PIRENO ADI**

**No. Mhs. : 5776 / TA  
NIRM : 900051053116120092**

**JURUSAN ARSITEKTUR FAKULTAS TEKNIK  
UNIVERSITAS ATMA JAYA YOGYAKARTA**

**1996**

**JURUSAN ARSITEKTUR FAKULTAS TEKNIK  
UNIVERSITAS ATMA JAYA YOGYAKARTA**

Mata Ajaran : TUGAS AKHIR Kode : MA 6172  
Periode : Semester Genap 1996/1997  
Judul Proyek : GEREJA KRISTEN JAWA GENUK SEBAGAI PUSAT  
PENGEMBANGAN IMAN UMAT KRISTIANI DI SEMARANG  
Penyusun : Tjatur Pireno Adi  
No. Mahasiswa : 5776 / TA  
NIRM : 900051053116120092

Menyetujui

Pembimbing I

Pembimbing II

( Prof. Ir. SIDHARTA )

( Ir. M.K. SINTA DEWI, M.Sc. )

Mengesahkan  
Ketua Jurusan Teknik Arsitektur  
Fakultas Teknik  
Universitas Atma Jaya Yogyakarta

( Ir. SF. RAHMAT BUDIHARDJO, MSA. )

## MOTTO DAN PERSEMBAHAN

### MOTTO :

" Takut akan TUHAN adalah permulaan pengetahuan .... "

*Amsal 1:7*

" Diberkatilah orang yang mengandalkan TUHAN, yang menaruh harapannya pada TUHAN ! "

*Yeremia 17:7*

" ... ALLAH turut bekerja dalam segala sesuatu untuk mendatangkan kebaikan bagi mereka yang mengasihi DIA ... "

*Roma 8:28*

### PERSEMBAHAN

Kupersembahkan untuk :

*Bapak dan Ibu Soeprapto -*

*Dewi yang terkasih -*

*PMK Filadelfia -*

*PPMK Kasih -*

*GKJ Genuk -*

*Almamater -*

## KATA PENGANTAR

Puji syukur ke hadirat Tuhan Yang Maha Esa atas segala Kasih dan Karunia-Nya, sehingga pada akhirnya skripsi ini dapat terselesaikan.

Penyusunan skripsi yang berupa landasan konsepsual perencanaan dan perancangan ini merupakan persyaratan Tugas akhir. Skripsi ini juga berguna untuk persyaratan Yudisium tingkat Sarjana pada Jurusan Teknik Arsitektur Fakultas Teknik Universitas Atma Jaya Yogyakarta.

Penulis menyadari bahwa dalam skripsi yang berjudul "Gereja Kristen Jawa Genuk Sebagai Pusat Pengembangan Iman Umat Kristiani di Semarang" masih jauh dari sempurna, mengingat keterbatasan kemampuan dan pengalaman serta wawasan penulis. Sehubungan dengan hal tersebut maka kritik dan saran yang membangun dari pembaca sangat diharapkan demi penyempurnaan lebih lanjut.

Untuk itu penulis mengucapkan terima kasih yang setulusnya kepada :

1. Bapak Prof. Ir. Sidharta, sebagai dosen Pembimbing Pertama.
2. Ibu Ir. M.K. Sinta Dewi, MSc, sebagai dosen Pembimbing Kedua.
3. Bapak Ir. John Trihatmoko, MSc, selaku Dekan Fakultas Teknik Universitas Atma Jaya Yogyakarta.
4. Bapak Ir. SF. Rahmat Budihardjo, MSA, selaku Ketua Jurusan Teknik Arsitektur Fakultas Teknik Universitas Atma Jaya Yogyakarta.
5. Bapak/Ibu Dosen Jurusan Teknik Arsitektur Fakultas Teknik

Universitas Atma Jaya Yogyakarta.

6. Bapak/Ibu Staf Pengajaran Fakultas Teknik Universitas Atma Jaya Yogyakarta.
7. Bapak/Ibu Staf Bagian Perpustakaan Universitas Atma Jaya Yogyakarta.
8. Bapak Pdt. Eka Lasa Purwibawa, SPAK, selaku Gembala Sidang GKJ Genuk Semarang.
9. Bapak/Ibu Majelis GKJ Genuk Semarang.
10. Rekan-rekan dan semua pihak yang telah membantu hingga terselesainya skripsi ini.

Tak ada gading yang tak retak, demikian juga apa yang telah penulis kerjakan belumlah dapat dikatakan sempurna. Akhirnya dengan segala kekurangan yang ada, penulis berharap semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi semua pihak dalam menambah pengetahuan, khususnya dalam bidang Arsitektur.

Yogyakarta, Juni 1996

Penyusun

*Tjatur Pireno Adi*

## A B S T R A K S I

Gereja Kristen Jawa Genuk Sebagai Pusat Pengembangan Iman Umat Kristiani di Semarang adalah Suatu kompleks Gereja khususnya GKJ Genuk yang terletak di Kecamatan Genuk Semarang Timur sebagai tempat yang menjadi pusat kegiatan pelayanan tugas gerejawi yang bertujuan untuk meningkatkan, mengembangkan iman percaya kepada Allah bagi umat Kristiani, baik bagi jemaat GKJ Genuk maupun umat Kristiani pada umumnya di Semarang.

Sejalan dengan perkembangan Arsitektur dewasa ini GKJ tampil dengan bentuk-bentuk yang lebih dinamis dan fungsional dengan menggunakan bahan-bahan dan teknologi modern meskipun unsur kultural Jawa tetap nampak. Perwujudan Arsitekturnya tidak hanya dikenali dari simbol-simbol, fungsi dan bentuk bangunan, tetapi juga suasana yang khas yaitu keheningan dan ketenangan dalam bentuk spirit, ritual dan Arsitekturnya sendiri.

Dalam perancangan GKJ Genuk ini permasalahannya pada Perwujudan bentuk Arsitektur Modern dan Arsitektur Regional Jawa pada bangunan utama/Gereja serta pengolahan ruang-ruang yang fungsional pada kompleks GKJ Genuk yang dapat mewadahi seluruh kegiatan-kegiatan Koinonia, Marturia dan Diakonia.

Penyelesaian permasalahan melalui pendekatan teori Regionalisme (Ir. RA Wondoamiseno), Arsitektur Kristen (Ir. Yori Antar) dan Arsitektur Modern (Reyner Banham) serta Plotting fungsi ruang. Dari analisa pemecahan permasalahan dapat disimpulkan :

1. Penggabungan elemen Arsitektur Regional Jawa dan Arsitektur Modern.
2. Ujud Arsitektur Regional Jawa mendominasi Arsitektur Modern.
3. Ekspresi ujud Arsitektur Regional Jawa menyatu dalam Arsitektur Modern.



## DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL .....	i
HALAMAN PENGESAHAN .....	ii
HALAMAN MOTTO DAN PERSEMBAHAN .....	iii
KATA PENGANTAR .....	iv
DAFTAR ISI .....	vi
DAFTAR GRAFIK .....	ix
DAFTAR TABEL .....	x
DAFTAR GAMBAR .....	xi
DAFTAR LAMPIRAN .....	xiii
BAB I PENDAHULUAN	
1.1 Latar Belakang Eksistensi Proyek .....	1
1.2 Latar Belakang Permasalahan .....	8
1.3 Permasalahan .....	12
1.4 Tujuan dan Sasaran .....	12
1.5 Lingkup Pembahasan .....	13
1.6 Metode Pembahasan .....	13
1.7 Sistematika Pembahasan .....	13
BAB II TINJAUAN UMUM TERHADAP GEREJA KRISTEN JAWA DAN TINJAUAN KHUSUS GEREJA KRISTEN JAWA GENUK SEMARANG	
2.1 Tinjauan Umum Gereja Kristen Jawa .....	16
2.1.1 Latar Belakang Sejarah GKJ .....	16
2.1.2 Sejarah .....	16

2.1.3	Perkembangan Gereja Kristen Jawa .....	19
2.1.4	Tata Gereja GKJ .....	21
2.2	Tinjauan Khusus Gereja Kristen Jawa Genuk ....	29
2.2.1	Pendahuluan .....	29
2.2.2	Sejarah Gereja Kristen Jawa Genuk .....	29
2.2.3	Kewargaan Gereja Kristen Jawa Genuk .....	31
2.2.4	Kegiatan Gereja Kristen Jawa Genuk .....	31
2.2.5	Pola Pengembangan dan Pembangunan GKJ Genuk ..	33
2.3	Lokasi .....	38
2.3.1	Letak Geografis dan Batas Wilayah .....	38
2.3.2	Klimatologi .....	39
2.3.3	Penentuan Bagian Wilayah Kota .....	39
2.3.4	BWK IV Kecamatan Genuk .....	40
<b>BAB III LANDASAN TEORI ARSITEKTUR REGIONAL JAWA DAN ARSTEKTUR MODERN</b>		
3.1	Arsitektur Regional Jawa .....	42
3.1.1	Bentuk-bentuk Rumah Jawa .....	44
	A. Rumah Bentuk Joglo .....	44
	B. Rumah Bentuk Limasan .....	46
	C. Rumah Bentuk Kampung .....	48
	D. Rumah Bentuk Tajug .....	50
	E. Rumah Bentuk Panggang-Pe .....	52
3.2	Arsitektur Modern .....	55
3.2.1	Modern .....	55
3.2.2	Fungsi .....	55

3.2.3 Bentuk .....	56
3.2.4 Konstruksi .....	57
1). Gereja Notre Dame du Haut, Ronchamp .....	58
2). Gereja Kristus, Belvedere, California ..	59
3). Kapel Nuestra Senora de La Soledad, Mexico .....	60
4). Gereja Danan, Wonogiri Surakarta .....	61
5). Gereja St.Andreas, Jakarta .....	62
<b>BAB IV ANALISA PERMASALAHAN</b>	
4.1 Permasalahan Utama .....	64
4.2 Analisis Landasan Teori .....	64
4.2.1 Teori Regionalisme Dalam Arsitektur Indonesia	65
4.2.2 Teori Arsitektur Kristen/Gereja .....	66
4.2.3 Teori Arsitektur Modern .....	66
4.3 Analisis Ungkapan Karakteristik Arsitektur ....	68
4.4 Analisis Bentuk-bentuk Gereja .....	69
A. Gereja Poh-Sarang di Kediri .....	69
B. Gereja Notre Dame du Haut, Ronchamp .....	70
C. Gereja di Alhambra .....	71
D. Gereja St.Luke's Episcopal, Dallas Texas....	72
4.5 Analisis Kegiatan dan Pelaku Kegiatan .....	73
4.6 Analisis Plotting Fungsi Ruang/Zonning .....	74
<b>BAB V ANALISA PENDUKUNG PERMASALAHAN</b>	
5.1 Dasar Pertimbangan dan Titik Tolak Pendekatan	76
5.1.1 Dasar Pertimbangan .....	76

5.1.2 Titik Tolak Pendekatan .....	76
5.2 Pendekatan Penentuan Lokasi .....	77
5.3 Pendekatan Penentuan Site .....	78
5.4 Pendekatan Pengolahan Tata Ruang Luar .....	83
5.4.1 Dasar Pertimbangan .....	83
5.4.2 Pengolahan Elemen Ruang Luar .....	84
5.4.3 Sirkulasi di Luar Bangunan .....	85
5.5 Pendekatan Konsep Penataan Ruang Dalam .....	86
5.5.1 Program Ruang .....	86
5.5.2 Pendekatan Tata Ruang dan Besaran Ruang .....	88
5.5.3 Perhitungan Besaran Ruang .....	89
5.5.4 Hubungan Antar Ruang .....	105
5.5.5 Hubungan Antar Kelompok Ruang Kegiatan .....	107
5.5.6 Pendekatan Suasana Ruang .....	107
5.6 Pendekatan Konsep Sistem Struktur .....	108
5.7 Pendekatan Konsep Environment Ruang .....	109
<b>BAB VI KONSEP DASAR PERENCANAAN DAN PERANCANGAN</b>	
6.1 Konsep Dasar Perencanaan .....	111
6.1.1 Penentuan Lokasi .....	111
6.1.2 Penentuan Site .....	111
6.2 Konsep Dasar Perancangan .....	113
6.2.1 Ungkapan Karakteristik Arsitektur .....	113
6.2.2 Plotting Fungsi Ruang/Zonning .....	113
6.2.3 Pengolahan Tata Ruang Luar .....	114
6.2.4 Sirkulasi di Luar Bangunan .....	115

6.2.5	Program Ruang .....	115
6.2.6	Suasana Ruang .....	115
6.2.7	Sistem Struktur .....	116
6.2.8	Environment Ruang .....	116
DAFTAR PUSTAKA		

## DAFTAR GRAFIK

Halaman

Grafik 1. Perkembangan Jumlah Warga GKJ Genuk  
dari tahun 1986-1995 .....

5

## DAFTAR TABEL

Halaman

Tabel 1. Kewargaan GKJ Genuk sampai Januari 1995

31

## DAFTAR GAMBAR

	Halaman
Gambar 1. Skema Rumah Bentuk Joglo .....	43
Gambar 2. Bentuk Rumah Joglo Pangrawit .....	45
Gambar 3. Bentuk Rumah Joglo Mangkurat .....	46
Gambar 4. Bentuk Rumah Limasan Lawakan .....	47
Gambar 5. Bentuk Rumah Limasan Sinom Lambang Gantung ...	48
Gambar 6. Bentuk Rumah Kampung Klabang Nyander .....	49
Gambar 7. Bentuk Rumah Kampung Dara Gepak .....	50
Gambar 8. Bentuk Rumah Tajug Tawon Boni .....	51
Gambar 9. Bentuk Rumah Tajug Ceblokan .....	52
Gambar 10. Bentuk Rumah Panggang-Pe Kodhokan .....	53
Gambar 11. Bentuk Rumah Panggang-Pe Gedhang Setangkep ...	54
Gambar 12. Gereja Notre Dame du Haut, Ronchamp .....	58
Gambar 13. Gereja Kristus, Belvedere, California .....	59
Gambar 14. Kapel Nuestra Senora de La Soledad, Mexico ...	60
Gambar 15. Gereja Danan, Wonogiri Surakarta .....	61
Gambar 16. Gereja St.Andreas, Jakarta .....	62
Gambar 17. Gereja Poh-Sarang di Kediri .....	70
Gambar 18. Gereja Notre Dame du Haut, Ronchamp .....	71
Gambar 19. Gereja di Alhambra .....	72
Gambar 20. St.Luke's Episcopal di Dallas, Texas .....	72
Gambar 21. Plotting Fungsi Ruang .....	74
Gambar 22a. Peta Alternatif Site .....	80
Gambar 22b. Alternatif Site 1 .....	80

Gambar 23. Alternatif Site 2 .....	81
Gambar 24. Alternatif Site 3 .....	82
Gambar 25. Sculpture dan Lampu Berderet .....	84
Gambar 26. Vegetasi dan Perkerasan Jalan .....	85
Gambar 27. Pengelompokan Ruang Menurut Jenis Pelayanan ..	86
Gambar 28. Lokasi Site Kompleks GKJ Genuk .....	110
Gambar 29. Bentuk dan Ukuran Site .....	111
Gambar 30. Plotting Fungsi Ruang .....	113

## DAFTAR LAMPIRAN

1. Sistematika Pemikiran
2. Data Jumlah Penduduk Menurut Agama di Jawa Tengah 1992/1993.
3. Pemeluk Agama di Kotamadya Dati II Semarang tahun 1993.
4. Analisa Penentuan Bagian Wilayah Kota (RDTRK Semarang 1994).
5. Analisa Kesesuaian Lahan (RDTRK Semarang 1994).
6. Analisa Penyebaran Fasilitas Peribadatan (RDTRK Semarang 1994).
7. Peta Kecamatan Genuk skala 1 : 15.000
8. Peta Kecamatan Genuk skala 1 : 5.000