

**PEMBANGUNAN APLIKASI PEMBELAJARAN RUMAH ADAT DI  
INDONESIA MENGGUNAKAN TEKNOLOGI AUGMENTED REALITY  
BERBASIS MOBILE**

TUGAS AKHIR

Diajukan Untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan Mencapai  
Derajat Sarjana Teknik Informatika



Oleh:

Gustian Darma Dinata

NPM: 10 07 06177

**PROGRAM STUDI TEKNIK INFORMATIKA  
FAKULTAS TEKNOLOGI INDUSTRI  
UNIVERSITAS ATMA JAYA YOGYAKARTA  
2015**

**HALAMAN PENGESAHAN**

Tugas Akhir Berjudul

**PEMBANGUNAN APLIKASI PEMBELAJARAN RUMAH ADAT DI  
INDONESIA MENGGUNAKAN TEKNOLOGI AUGMENTED REALITY  
BERBASIS MOBILE**

**Disusun oleh :**

Gustian Darma Dinata  
10 07 06177

Dinyatakan telah memenuhi syarat  
pada tanggal : 28 Juli 2015

Pembimbing I,

Pembimbing II,

(Kusworo Anindito, S.T., M.T.)

(B. Yudi Dwiandyanta, S.T., M.T.)

Tim Penguji :

Penguji I,

(Kusworo Anindito, S.T., M.T.)

Penguji II,

Penguji III,

(Wilfridus Bambang Triadi, S.T., M.Cs.)

(Benyamin L. Sinaga, ST., M.Comp.Sc.)

Yogyakarta, 28 Juli 2015

Universitas Atma Jaya Yogyakarta  
FAKULTAS TEKNOLOGI INDUSTRI

Dekan,



(Dr. A. Teguh Siswantoro, M.Sc.)

**HALAMAN PERSEMBAHAN**

*“Kuliah itu kayak naik gunung, makin tinggi makin  
nyesek.*

*Tapi pemandangan di puncak selalu lebih oke  
daripada di lembah.”*

*~Unknown Quote~*

**PEMBANGUNAN APLIKASI PEMBELAJARAN RUMAH ADAT DI  
INDONESIA MENGGUNAKAN TEKNOLOGI AUGMENTED REALITY  
BERBASIS MOBILE**

INTISARI

Di era yang semakin berkembang dengan teknologi dan kebudayaan yang bertambah maju sehingga kebudayaan yang diwariskan nenek moyang menjadi tersingkir dan dilupakan. Banyak orang khususnya masyarakat di Indonesia yang belum mengenali kebudayaan khususnya rumah adat yang ada di Indonesia. Hal ini dikarenakan kurangnya kesadaran untuk melestarikan kebudayaan yang telah diwariskan kepada nenek moyang untuk generasi muda.

Melihat banyaknya pengguna *smartphone*, penulis membuat aplikasi AR-Adat menggunakan teknologi *Augmented Reality*, yakni teknologi yang menggabungkan benda maya ke dalam lingkungan nyata secara *real time*. Aplikasi ini dibuat menggunakan *tools Unity* dengan bahasa pemrograman *C#*. Aplikasi yang dibuat berisi kumpulan info beberapa rumah adat di Indonesia beserta lagu adat yang dikemas dengan gambar 3D yang interaktif sehingga pengguna mudah memahami dan menarik minat untuk belajar rumah adat.

Dengan adanya aplikasi ini diharapkan dapat membantu pengguna dalam memberikan informasi mengenai rumah adat sehingga menjadi media alternatif solusi untuk belajar rumah adat.

**Kata Kunci :** *Smartphone, Augmented Reality, C#, Rumah Adat.*

## **KATA PENGANTAR**

Puji Syukur kepada Tuhan Yesus atas segalanya, sehingga penulis dapat menyelesaikan Tugas Akhir ini dengan baik. Tugas akhir ini disusun untuk memenuhi salah satu persyaratan untuk mencapai derajat sarjana Teknik Informatika dari Fakultas Teknologi Industri Universitas Atma Jaya Yogyakarta.

Penulis menyadari tanpa bantuan dari pihak lain, tugas akhir ini tidak dapat terselesaikan. Untuk itu pada kesempatan ini penulis mengucapkan terima kasih kepada berbagai pihak yang telah membantu dalam tugas akhir ini :

1. Tuhan Yesus Kristus yang telah memberikan segala kebaikan, sehingga penulis dapat menyelesaikan tugas akhir.
2. Orang tua dan keluarga tercinta yang telah memberikan dukungan, doa dan perhatian.
3. Bapak B. Yudi Dwiandiyanta, S.T., M.T., selaku Kepala Program Studi Teknik Informatika Fakultas Teknologi Industri Universitas Atma Jaya Yogyakarta.
4. Bapak Kusworo Anindito, S.T., M.T., selaku Dosen Pembimbing I, yang telah banyak meluangkan waktu untuk membimbing penulis dengan sangat baik.
5. Bapak B. Yudi Dwiandiyanta, S.T., M.T., selaku Dosen Pembimbing II, yang telah banyak memberi komentar dan masukkan pada tugas akhir sehingga penulis lebih percaya diri.
6. Bapak Wilfridus Bambang Triadi, S.T., M.Cs. dan Bapak Banyamin L. Sinaga, ST., M.Comp.Sc., selaku

penguji yang telah memberi banyak masukan sehingga penulis dapat menyempurnakan tugas akhir ini.

7. Seluruh dosen Program Studi Teknik Informatika Fakultas Teknologi Industri Universitas Atma Jaya Yogyakarta yang telah memberi banyak ilmu yang sangat berarti.
8. Seluruh staf Program Studi Teknik Informatika Fakultas Teknologi Industri Universitas Atma Jaya Yogyakarta yang telah memberi pelayanan sangat baik.
9. Anggreawan, Desmond, Ian, Nadya dan semua teman-teman Teknik Informatika Fakultas Teknologi Industri Universitas Atma Jaya Yogyakarta khususnya angkatan 2010 yang sedikit banyak membagi ilmunya.
10. Staff dan Student staff Pascasarjana Universitas Atma Jaya Yogyakarta yang telah mendukung dan memberi semangat untuk menyelesaikan tugas akhir ini.
11. Semua pihak yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu, yang telah mendoakan, memberi semangat serta membantu dalam menyelesaikan tugas akhir ini.

## DAFTAR ISI

JUDUL .....	i
HALAMAN PENGESAHAN .....	ii
HALAMAN PERSEMBAHAN .....	iii
INTISARI .....	iv
KATA PENGANTAR .....	v
DAFTAR ISI .....	vii
DAFTAR GAMBAR .....	xi
DAFTAR TABEL & GRAFIK .....	xii
BAB I .....	1
PENDAHULUAN .....	1
1.1 Latar Belakang .....	1
1.2 Rumusan Masalah .....	4
1.3 Tujuan Penelitian .....	4
1.4 Batasan Masalah .....	5
1.5 Metodologi Penelitian .....	5
1.5.1 Metode Wawancara .....	5
1.5.2 Metode Observasi .....	5
1.5.3 Metode Kepustakaan .....	5
1.5.4 Metode Pengembangan Perangkat Lunak .....	6
1.6 Sistematika Penulisan .....	7
BAB II .....	9
TINJAUAN PUSTAKA .....	9
2.1 Tinjauan Pustaka .....	9
BAB III .....	14
LANDASAN TEORI .....	14
3.1 Augmented Reality .....	14
3.2 Rumah Adat .....	15
3.3 Android .....	16
3.4 Vuforia Qualcomm .....	17

3.5 Arsitektur Vuforia.....	19
3.6 Bahasa Pemrograman C# .....	21
3.7 Sketchup 8 .....	21
3.8 Unity .....	21
3.9 Marker .....	22
BAB IV .....	24
ANALISIS DAN PERANCANGAN SISTEM .....	24
4.1 Analisis Sistem.....	24
4.2 Lingkup Masalah .....	24
4.3 Perspektif Produk .....	24
4.4 Fungsi Produk.....	25
4.4.1 Fungsi Mulai Aplikasi(SKPL-AR-Adat-001) .....	25
4.4.2 Pelacakan Marker(SKPL-AR-Adat-001-01) .....	26
4.4.3 Fungsi Tampil Objek3D(SKPL-AR-Adat-001-02) .....	26
4.4.4 Fungsi Objek3D Selanjutnya (SKPL-AR-Adat-003-03)	26
4.4.5 Fungsi Tampil Info Objek3D(SKPL-AR-Adat-003-04)	26
4.4.6 Fungsi Rotasi Objek(SKPL-AR-Adat-003-05) .....	26
4.4.7 Fungsi Putar Lagu(SKPL-AR-Adat-003-06) .....	26
4.5 Kebutuhan Antarmuka Eksternal .....	26
4.5.1 Antarmuka Pengguna .....	26
4.5.2 Antarmuka Perangkat Keras .....	26
4.5.3 Antarmuka Perangkat Lunak.....	27
4.6 Spesifikasi Kebutuhan Fungsionalitas .....	27
4.6.1 DFD AR-Adat Level 0 .....	28
4.6.2 DFD AR-Adat Level 1 .....	28
4.6.3 DFD AR-Adat Level 2 .....	29
4.7 Perancangan Sistem.....	30
4.7.1 Arsitektur Sistem.....	30
4.8 Perancangan Antarmuka .....	31
4.8.1 Antarmuka Form Main Menu .....	31
4.8.2 Antarmuka Form Utama .....	31

4.8.3 Antarmuka Form Menu Panduan .....	32
4.8.4 Antarmuka Form Menu Tentang .....	33
BAB V .....	34
IMPLEMENTASI DAN PENGUJIAN PERANGKAT LUNAK .....	34
5.1 Perancangan Antarmuka .....	34
5.1.1 Antarmuka Form Menu .....	34
5.1.2 Antarmuka Form Menu Panduan .....	35
5.1.3 Antarmuka Form Menu Tentang .....	35
5.1.4 Antarmuka Kamera Target .....	36
5.1.5 Antarmuka Rumah Panjang (Kalimantan Tengah) ...	37
5.1.6 Antarmuka Rumah Krong Bade (Aceh) .....	39
5.1.7 Antarmuka Rumah Tongkonan (Sulawesi Selatan) ..	41
5.1.8 Antarmuka Rumah Bolon (Sumatera Utara) .....	43
5.1.9 Antarmuka Rumah Gadang (Sumatera Barat) .....	45
5.2 Pengujian Sistem .....	47
5.3 Hasil Pengujian Terhadap Pengguna .....	50
5.3.1 Pengujian Antarmuka Aplikasi AR-Adat .....	50
5.3.2 Pengujian Kemudahan Menggunakan Aplikasi .....	50
5.3.3 Pengujian Kemudahan Melihat Objek 3D .....	51
5.3.4 Pengujian Kemudahan Menggunakan Fitur Aplikasi AR-Adat .....	52
5.3.5 Pengujian Penilaian Keseluruhan AR-Adat .....	52
5.4 Tabel Kritik Dan Saran dari Responden .....	53
BAB VI .....	56
KESIMPULAN DAN SARAN .....	56
6.1 Kesimpulan .....	56
6.2 Saran .....	56
DAFTAR PUSTAKA .....	57
LAMPIRAN .....	60

## **DAFTAR GAMBAR**

3.1 Cara Kerja Augmented Reality.....	15
3.2 Rumah Adat.....	16
3.3 Arsitektur Android.....	17
3.4 Arsitektr Library Qcar SDK.....	19
3.5 Diagram Aliran Data Vuforia.....	20
4.1 Arsitek Perangkat Lunak AR-Adat.....	25
4.2 Topologi dari DFD AR-Adat level 0 .....	28
4.3 Topologi dari DFD AR-Adat level 1 .....	29
4.4 Topologi dari DFD AR-Adat level 2 .....	30
4.5 Perancangan Arsitektur AR-Adat.....	30
4.6 Antarmuka Form Menu.....	31
4.7 Antarmuka Form Utama .....	31
4.8 Antarmuka Form Menu Panduan .....	32
4.9 Antarmuka Form Menu Tentang .....	33
5.1 Antarmuka Main Menu.....	34
5.2 Antarmuka Panduan .....	35
5.3 Antarmuka Tentang .....	36
5.4 Antarmuka Navigasi Kamera.....	36
5.5.1 Antarmuka Info Rumah betang .....	37
5.5.2 Antarmuka Play Lagu Rumah betang .....	38
5.5.3 Antarmuka Rotate Rumah betang .....	38
5.6.1 Antarmuka Info Rumah Krong Bade .....	39
5.6.2 Antarmuka Play Lagu Rumah Krong Bade .....	40
5.6.3 Antarmuka Rotate Rumah Krong Bade .....	40
5.7.1 Antarmuka Info Rumah Tongkonan .....	41
5.7.2 Antarmuka Play Lagu Rumah Tongkonan .....	42
5.7.3 Antarmuka Rotate Rumah Tongkonan .....	42
5.8.1 Antarmuka Info Rumah Bolon .....	43
5.8.2 Antarmuka Play Lagu Rumah Bolon .....	44

5.8.3 Antarmuka Rotate Rumah Bolon.....	44
5.9.1 Antarmuka Info Rumah Gadang.....	45
5.9.2 Antarmuka Play Lagu Rumah Gadang.....	46
5.9.3 Antarmuka Rotate Rumah Gadang.....	46
5.10 Pengujian Antarmuka Aplikasi.....	50
5.11 Pengujian Kemudahan Menggunakan Aplikasi.....	51
5.12 Pengujian Kemudahan Melihat Objek 3D.....	51
5.13 Pengujian Kemudahan Menggunakan Fitur AR-Adat..	52
5.14 Pengujian Penilaian Keseluruhan Aplikasi AR-Adat	53

## **DAFTAR TABEL**

2.1 Perbandingan Penelitian.....	13
5.1 Pengujian Fungsionalitas.....	47
5.4 Tabel Kritik Dan Saran.....	53