

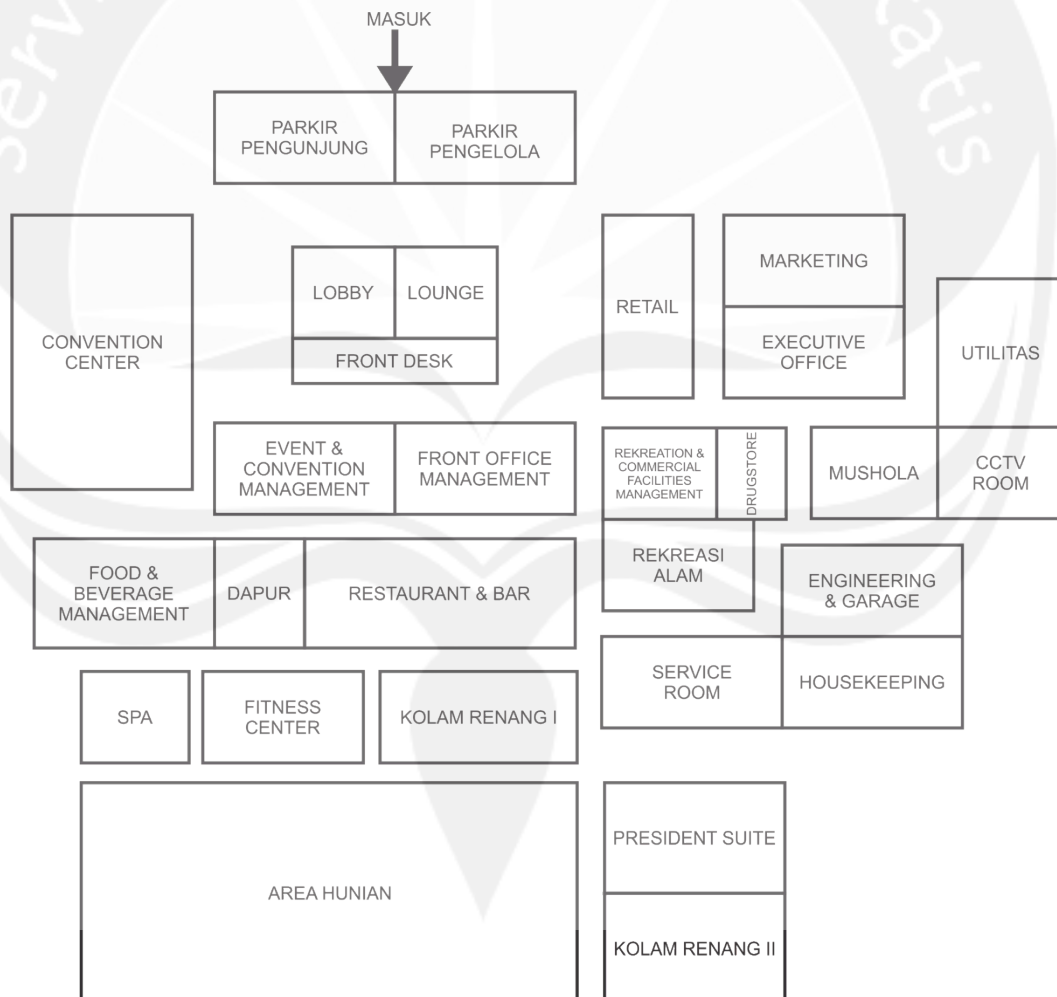
BAB VI

KONSEP PERENCANAAN DAN PERANCANGAN CANDI IJO RESORT

6.1 Konsep Perencanaan Hotel Resort

6.1.1 Kosep Organisasi Ruang

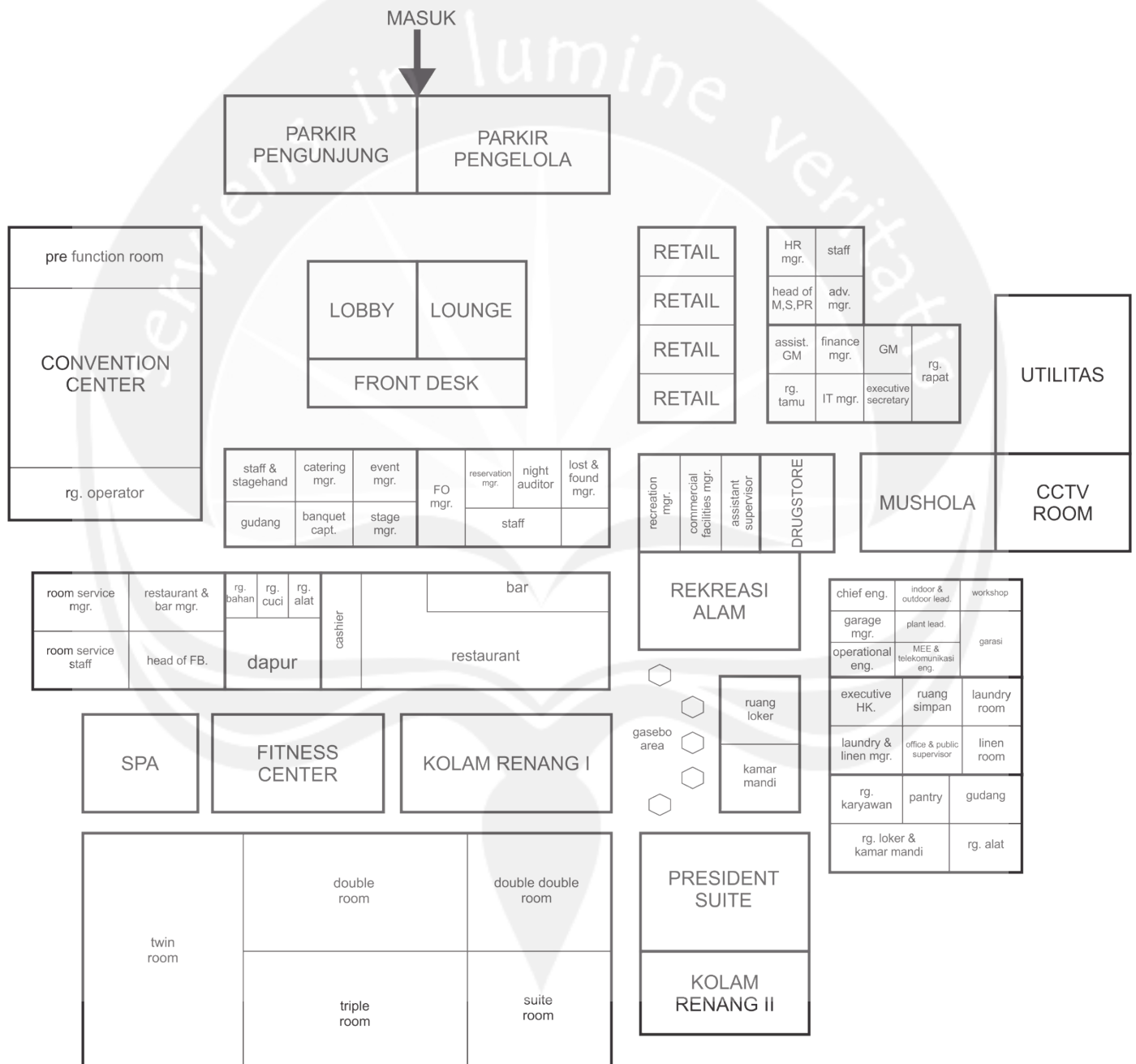
Resort hotel merupakan sebuah bangunan yang terdiri dari berbagai massa dengan fungsi yang berbeda-beda. Ruang-ruang yang ada perlu disusun sehingga penggunaanya menjadi nyaman dan aman. Organisasi ruang dihasilkan oleh analisis pelaku, kegiatan dan kebutuhan masing-masing, disertai dengan analisis hubungan kedekatan ruang. Berdasarkan analisis-analisis tersebut terbentuk konsep organisasi ruang sebagai berikut :



Gambar 6. 1 Organisasi Area Candi Ijo Resort Hotel

(Sumber : Analisis Penulis, 2015)

Setiap massa dikelompokkan berdasarkan fungsi dan kebutuhan masing-masing massa bangunan. Pengelompokan massa bangunan dilakukan agar massa bangunan satu dengan yang lain saling mendukung keberadaannya dan membuat lebih nyaman penggunaannya. Lebih detail lagi dalam organisasi tiap ruangnya sebagai berikut :



Gambar 6. 2 Organisasi Ruang Candi Ijo Resort Hotel

(Sumber : Analisis Penulis, 2015)

6.1.2 Konsep Besaran Ruang

Konsep besaran ruang akan menunjukkan kebutuhan ruang dalam perancangan resort hotel dan menghasilkan presentase untuk memperkirakan besaran pemakaian area pada site.

Tabel 6. 1 Konsep Besaran Ruang Area Hunian

AREA HUNIAN					
No	Ruang	Jumlah	Luas Ruang	Luas Area	Luas Total
1	<i>Twin Room</i>	10	240.8	1153.46	20.28 %
2	<i>Double Room</i>	8	210.56		
3	<i>Double Double Room</i>	5	212.8		
4	<i>Triple Room</i>	7	223.44		
5	<i>Suite Room</i>	2	153.72		
6	<i>President Suite</i>	1	112.14		

(Sumber : Analisis Penulis, 2015)

Tabel 6. 2 Konsep Besaran Ruang Area Publik

AREA PUBLIK					
No	Ruang	Jumlah	Luas Ruang	Luas Area	Luas Total
1	Parkir	2	1028.37	1483.04	26.07 %
2	Taman	1	308.51		
3	Mushola	1	146.16		

(Sumber : Analisis Penulis, 2015)

Tabel 6. 3 Konsep Besaran Ruang Dept. Recreation & Commercial Facilities

DEPT. RECREATION & COMMERCIAL FACILITIES					
No	Ruang	Jumlah	Luas Ruang	Luas Area	Luas Total
1	<i>Head of Recreation</i>	1	12.28	722.14	12.69 %
2	<i>Assistant supervisor</i>	1	5.88		
4	Rekreasi Alam	1	183.54		
5	<i>Drugstore</i>	1	36.72		
7	<i>Travel Agency</i>	1	30		
8	<i>Souvenir & Boutique</i>	1	39		
9	<i>Fitness Center & Spa</i>	1	108.36		
10	Kolam Renang	1	294.6		
11	<i>Commercial Facilities Mgr.</i>	1	11.76		
				722.14	12.69 %

(Sumber : Analisis Penulis, 2015)

Tabel 6. 4 Konsep Besaran Ruang Dept. Executive dan Information Technology

DEPT. EXECUTIVE dan INFORMATION & TECHNOLOGY					
No	Ruang	Jumlah	Luas Ruang	Luas Area	Luas Total
1	General Manager	1	38.08	154.26	2.71 %
2	Finance Manager	1	14.84		
3	Executive Secretary	1	11.76		
4	Assistant GM	1	7.28		
5	Rapat	1	29.94		
6	Information & Technology Mgr.	1	14.84		
7	Lavatory	1	22.4		
8	Tamu	1	15.12		

(Sumber : Analisis Penulis, 2015)

Tabel 6. 5 Konsep Besaran Ruang Dept. Engineering & Garage

DEPT. ENGINEERING & GARAGE					
No	Ruang	Jumlah	Luas Ruang	Luas Area	Luas Total
1	Chief Engineering	1	5.88	87.68	1.54 %
2	Operational Engineering Mgr.	1	5.88		
3	Workshop	1	30		
3	MEE & Telecommunication Leader	1	5.88		
5	Plant Engineering Mgr.	1	5.88		
6	Indoor & Outdoor Team Leader	1	5.88		
8	Garage Manager	1	5.88		
9	Lavatory	1	22.4		

(Sumber : Analisis Penulis, 2015)

Tabel 6. 6 Konsep Besaran Ruang Dept. Marketing, Sales, Public Relation, Human Resources dan Advertising

DEPT. MARKETING, SALES, PUBLIC RELATION, HUMAN RESOURCE dan ADVERTISING					
No	Ruang	Jumlah	Luas Ruang	Luas Area	Luas Total
1	Head of Marketing, Sales & Public Relation	1	7.28	74.76	1.31 %
2	Pegawai	1	18.48		
5	Head of Advertising	1	5.88		
	Pegawai	1	8.96		
6	Head of Human Resource	1	11.76		
11	Lavatory	1	22.4		

(Sumber : Analisis Penulis, 2015)

Tabel 6. 7 Konsep Besaran Ruang Dept. Front Office dan Lost & Found

DEPT. FRONT OFFICE dan LOST & FOUND					
No	Ruang	Jumlah	Luas Ruang	Luas Area	Luas Total
1	Lobby	1	225.4	364.84	6.41 %
2	Lounge	1	33.6		
3	Front Desk	1	10.08		
4	Lavatory	1	44.8		
5	Bellboy, vallet parking & door attendant	1	13.44		
6	Lost & Found Mgr.	1	17.08		
7	Front Office Mgr.	1	11.48		
9	Reservation Mgr.	1	4.48		
10	Night Auditor	1	4.48		

(Sumber : Analisis Penulis, 2015)

Tabel 6. 8 Konsep Besaran Ruang Dept. Housekeeping

DEPT. HOUSEKEEPING					
No	Ruang	Jumlah	Luas Ruang	Luas Area	Luas Total
1	Executive Housekeeper	1	5.88	105.03	1.85 %
3	Laundry & Linen Mgr	1	4.48		
4	Laundry	1	31.22		
5	Linen	1	44.69		
6	Simpan	1	9.8		
8	Office & Public Area Supervisor	1	8.96		

(Sumber : Analisis Penulis, 2015)

Tabel 6. 9 Konsep Besaran Ruang Dept. Food & Beverage

DEPT. FOOD & BEVERAGE					
No	Ruang	Jumlah	Luas Ruang	Luas Area	Luas Total
1	Head of Food & Beverage	1	8.68	581.88	10.23 %
2	Restaurant & Bar Mgr.	1	5.88		
5	Room Service Mgr.	1	4.48		
6	Room Service Staff	1	8.96		
7	Restaurant	1	322.22		
8	Cashier	1	4.48		
9	Dapur	1	123.93		
10	Bar	1	58.45		
11	Lavatory	1	44.8		

(Sumber : Analisis Penulis, 2015)

Tabel 6. 10 Konsep Besaran Ruang Dept. Event & Catering

DEPT. EVENT & CATERING					
No	Ruang	Jumlah	Luas Ruang	Luas Area	Luas Total
1	<i>Dir. of Event & Convention Service</i>	1	5.88	455.04	8.00 %
2	<i>Clerks</i>	1	8.96		
4	<i>Stage Mgr.</i>	1	4.48		
	<i>Stagehand</i>	1	12.32		
5	<i>Pertemuan</i>	1	298.2		
6	<i>Pre function</i>	1	18		
7	<i>Operator</i>	1	13.44		
8	<i>Catering Mgr.</i>	1	4.48		
9	<i>Banquet Captain</i>	1	4.48		
10	<i>Gudang</i>	1	40		
11	<i>Lavatory</i>	1	44.8		

(Sumber : Analisis Penulis, 2015)

Tabel 6. 11 Konsep Besaran Ruang Area Service

AREA SERVICE					
No	Ruang	Jumlah	Luas Ruang	Luas Area	Luas Total
1	Karyawan	1	266.56	266.56	4.69 %
2	Loker	1			
3	Ganti + Kamar Mandi	1			
4	<i>Pantry</i>	1			
5	<i>Gudang</i>	1			
6	Alat	1			

(Sumber : Analisis Penulis, 2015)

Tabel 6. 12 Konsep Besaran Ruang Utility

UTILITY					
No	Ruang	Jumlah	Luas Ruang	Luas Area	Luas Total
1	Tangki Air	1	60.00	212.00	3.73 %
2	Pompa Air	1	15.00		
3	AHU	1	25.00		
4	<i>Genset</i>	1	50.00		
5	<i>PABX</i>	1	9.00		
6	Panel	1	25.00		
7	Sampah	1	28.00		

(Sumber : Analisis Penulis, 2015)

Tabel 6. 13 Konsep Besaran Ruang Dept. Security

DEPT. SECURITY					
No	Ruang	Jumlah	Luas Ruang	Luas Area	Luas Total
1	Pos Satpam	1	23.52	28	0.49 %
2	Security	1	4.48		

(Sumber : Analisis Penulis, 2015)

Tabel 6. 14 Konsep Besaran Ruang Total Area Resort Hotel

TOTAL AREA RESORT HOTEL			
No	Ruang	Jumlah (m)	Luas Total
1	Area Hunian	1153.46	20.28 %
2	Area Publik	1483.04	26.07 %
3	<i>Dept. Recreation & Commercial Facilities</i>	722.14	12.69 %
4	<i>Dept. Executive & Technology</i>	154.26	2.71 %
5	<i>Dept. Engineering & Garage</i>	87.68	1.54 %
6	<i>Dept. Marketing & Sales, Human Resource dan Advertising</i>	74.76	1.31 %
7	<i>Dept. Front Office dan Lost & Found</i>	364.84	6.41 %
8	<i>Dept. Housekeeping</i>	105.03	1.85 %
9	<i>Dept. Food & Beverage</i>	581.88	10.23 %
10	<i>Dept. Event & Catering</i>	455.04	8.00 %
11	Area Service	266.56	4.69 %
12	Dept. Security	28	0.49 %
13	Utility	212	3.73 %
	TOTAL	5688.69	100.00 %

(Sumber : Analisis Penulis, 2015)

6.1.3 Konsep Tapak

1. Kawasan Candi Ijo, memiliki keistimewaan kontur yaitu pada ketinggian +345 hingga +400 meter di atas permukaan laut.
2. Candi Ijo sendiri terletak pada daratan yang paling tinggi yaitu +400 meter di atas permukaan laut.
3. Peletakkan massa pada Candi Ijo, didasarkan pada tingkatannya, yaitu tingkat/ daratan tertinggi merupakan tempat paling sakral (Candi induk dan candi perwara).

Luas site : $\pm 13.156,57 \text{ m}^2$.

KDB : 60 % - 80 %

KLB : 1,2 - 1,8

Luas area yang boleh terbangun maksimal : $7893.942 - 10.525.256 \text{ m}^2$.

Potensi yang ada di lingkungan site adalah :

1. Kompleks Candi Ijo.
2. Pemandangan kota dari ketinggian +400 mdpl.
3. Lingkungan permukiman dan kompleks percandian lainnya.
4. Tebing-tebing yang curam.
5. Potensi pertanian, perkebunan, hortikultura dan pertambangan.

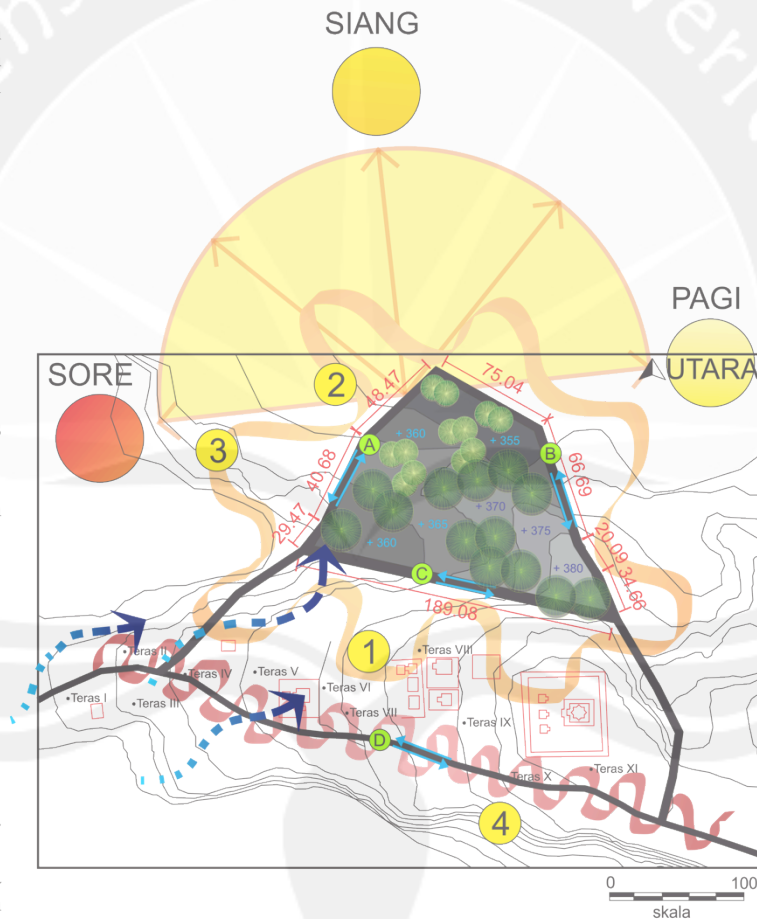
Terdapat akses menuju Candi Ijo Resort Hotel :

- A. Jalan Lingkungan ± 3 meter
- B. Jalan Lingkungan ± 3 meter
- C. Jalan Setapak ± 2 meter
- D. Jalan utama ± 6 meter

Vegetasi

- a. Terdapat berbagai macam vegetasi, pohon-pohon, rumput liar, dan semak-semak.
- b. Vegetasi besar banyak terdapat di sebelah utara obyek wisata Candi Ijo, sehingga pemandangan dari dalam site tertutup oleh vegetasi tersebut.

KONDISI *EKSISTING SITE*



Kebisingan

- a. Tingkat kebisingan pada sekitaran site tidak terlalu tinggi karena bukan merupakan jalan utama dan jarang dilewati oleh kendaraan maupun orang sekitar.
- b. Kebisingan pada jalan utama relatif lebih tinggi karena dilalui oleh kendaraan dan juga truk-truk besar pengangkut batu.

Penghawaan

Secara Regional Yogyakarta, angin berhembus dari Barat Daya.

Drainase

Air hujan yang turun mengalir dari daratan yang lebih tinggi menuju daratan yang lebih rendah.

Pemandangan dari site berupa :

- a. pemandangan Kota Yogyakarta.
- b. pemandangan Bandara Adi Sucipto.
- c. pemandangan obyek wisata Candi Ijo.

Pemandangan menuju site berasal dari :

- a. Titik A, B, dan C yaitu, dari jalan lingkungan.
- b. dari kawasan Candi Ijo.

Matahari

- a. Semua area dalam site memiliki potensi terkena pancaran sinar matahari.
- b. Sinar matahari pagi, berasal dari Timur dan hanya menyinari pada daratan yang paling tinggi di dalam site.
- c. Matahari siang hari menyinari seluruh area dalam site.
- d. Matahari sore dapat dilihat dari seluruh area dalam site.

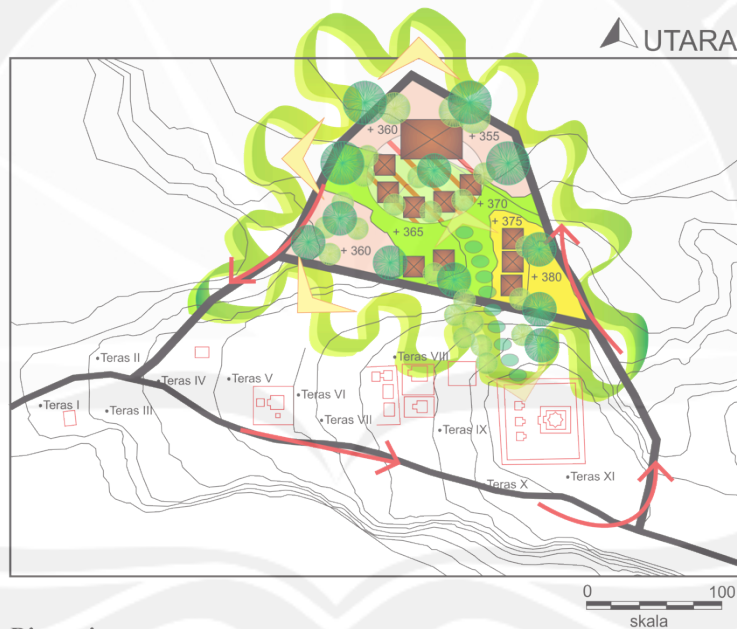
SINTESIS

Site

- Keunikan kontur dapat dimanfaatkan sebagai salah satu keistimewaan *landscape*.
- Kontur yang bervariasi, mempengaruhi pembagian letak masing-masing fungsi massa *Resort Hotel*.
 - Daratan tertinggi digunakan untuk massa dengan fungsi hunian
 - Daratan tertinggi kedua digunakan untuk massa fungsi rekreatif
 - Daratan terendah digunakan untuk massa dengan fungsi kantor dan utilitas
- Daratan yang paling tinggi dalam *site*, merupakan daratan yang memiliki banyak *view*.
- Daratan yang paling tinggi merupakan daratan yang lebih dekat dengan obyek wisata Candi Ijo.

Lingkungan

- Kompleks Candi Ijo diangkat sebagai obyek wisata utama dalam perencanaan dan perancangan *Candi Ijo Resort Hotel*. Pemberian akses khusus bagi pengunjung dan tamu hotel menuju kompleks Candi Ijo.
- Pemandangan kota dimanfaatkan sebagai salah satu obyek wisata yang ditawarkan bagi pengunjung dan tamu hotel. Area-area publik dihadapkan pada *view* kota.
- Kompleks Candi Ijo bukan merupakan satu-satunya obyek wisata candi di kecamatan Prambanan, namun terdapat beberapa candi lainnya seperti : Candi Ratu Boko, Candi Barong, Candi Sari, dll.
- Tebing yang curam di sekitar kawasan Candi Ijo, seperti Tebing Breksi dan lain-lain. Terdapat fasilitas *Climbing & Tracking* dalam *Candi Ijo Resort Hotel*, untuk memfasilitasi pengunjung dan tamu hotel untuk lebih mengenal Kawasan Candi Ijo.
- Pemanfaatan lahan yang tidak terbangun untuk penanaman vegetasi.



Dimensi

- Area terbangun : 5688,69 m².
 - Area hunian : 1153,46 m².
 - Area rekreatif & area publik : 3242,10 m².
 - Area pengelola : 1293 m².
 - Sisa lahan 7467,88 m².
- Sisa lahan dimanfaatkan sebagai konservasi tanaman, dan taman.

Vegetasi

- Penataan ulang vegetasi dalam *site* dilakukan agar vegetasi lebih teratur dan menjadi *view* yang menarik dalam *resort hotel*.
- Penataan vegetasi berdasarkan fungsi vegetasi itu sendiri, seperti peletakkan tanaman tudung, tanaman tabir, tanaman penutup tanah, tanaman pagar, tanaman dan pengarah jalan.
- Tanaman pengarah jalan juga diletakkan di sebelah utara obyek wisata Candi Ijo, untuk mengiringi jalan setapak dari *Candi Ijo Resort Hotel*.

Kebisingan

- Kebisingan dari luar *site* relatif rendah, oleh karena itu kebisingan dari dalam *Candi Ijo Resort Hotel* perlu diredam agar tidak menjadi polusi udara bagi lingkungan sekitar.
- Penggunaan akustik ruangan pada ruang-ruang tertentu untuk meredam kebisingan yang ditimbulkan.
- Pemberian vegetasi berupa tanaman tudung sebagai peredam suara pada area ruang luar *Candi Ijo Resort Hotel*.

Akses

- Jalan B digunakan sebagai akses masuk ke dalam *Candi Ijo Resort Hotel*.
- Jalan A digunakan sebagai akses keluar dari *Candi Ijo Resort Hotel*.
- Perlu adanya perluasan jalan bagi jalan A dan B untuk membuka akses bagi *Candi Ijo Resort Hotel*.
- Jalan C merupakan jalan yang menjembatani *Candi Ijo Resort Hotel* dengan obyek wisata Candi Ijo, oleh karena itu dibuatkan akses tambahan dari dalam *resort* menuju obyek wisata Candi Ijo.
- Jalan D merupakan jalan utama di kawasan Candi Ijo, dari jalan D, terlihat obyek wisata Candi Ijo dan menjadikan Candi Ijo itu sendiri sebagai penanda lokasi *Candi Ijo Resort Hotel*.
Memunculkan istilah (ancer-ancer):
"Candi Ijo ke Utara"

SINTESIS

View ke Resort Hotel :

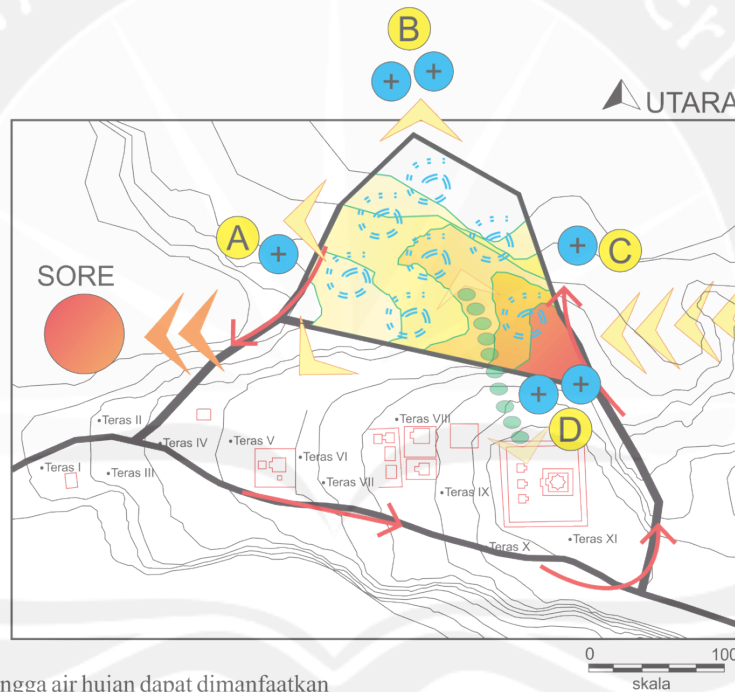
- Pemandangan dari titik A dan C relatif lemah, dikarenakan di sekitar jalan tersebut tidak ada permukiman, dan jalan itu sendiri jarang dilalui oleh kendaraan maupun masyarakat.
- Pemandangan dari titik B juga relatif lemah, namun pada titik B tersebut merupakan akses keluar masuk *Candi Ijo Resort Hotel*, oleh karena itu perlu adanya perhatian pada fasad pada titik tersebut.
- Pemandangan dari titik D relatif lebih tinggi, karena *site* terletak di daratan yang lebih rendah dari titik D, oleh karena itu fasad yang baik perlu diterapkan di sini sebagai penarik perhatian dari orang-orang yang berada di area tersebut.

View dari Resort Hotel :

- Pemandangan Kota Yogyakarta dan pemandangan Bandara Adi Sucipto dimanfaatkan sebagai salah satu fasilitas yang diberikan oleh *Candi Ijo Resort Hotel*.
- Di dalam *site*, daratan yang paling tinggi akan mendapatkan pemandangan yang lebih banyak, dibandingkan dengan daratan yang lebih rendah.
- Karena daratan *site* lebih rendah daripada daratan candi utama Candi Ijo, maka peletakkan vegetasi perlu diatur agar tidak menghalangi pemandangan dari area *Candi Ijo Resort Hotel*.

Drainase

- Air hujan ditampung dalam penampungan air, sehingga air hujan dapat dimanfaatkan sebagai air untuk menyiram tanaman, mencuci mobil dan lain-lain.
- Air hujan yang tidak tertampung dialirkan menuju selokan kecil di dalam *site* dan dari selokan dialirkan ke riol kota.
- Air yang tidak tertampung dibiarkan meresap dalam tanah, sebagai perlindungan air tanah dalam *site*. Penggunaan grassblock untuk memaksimalkan air yang meresap dalam tanah.



Matahari

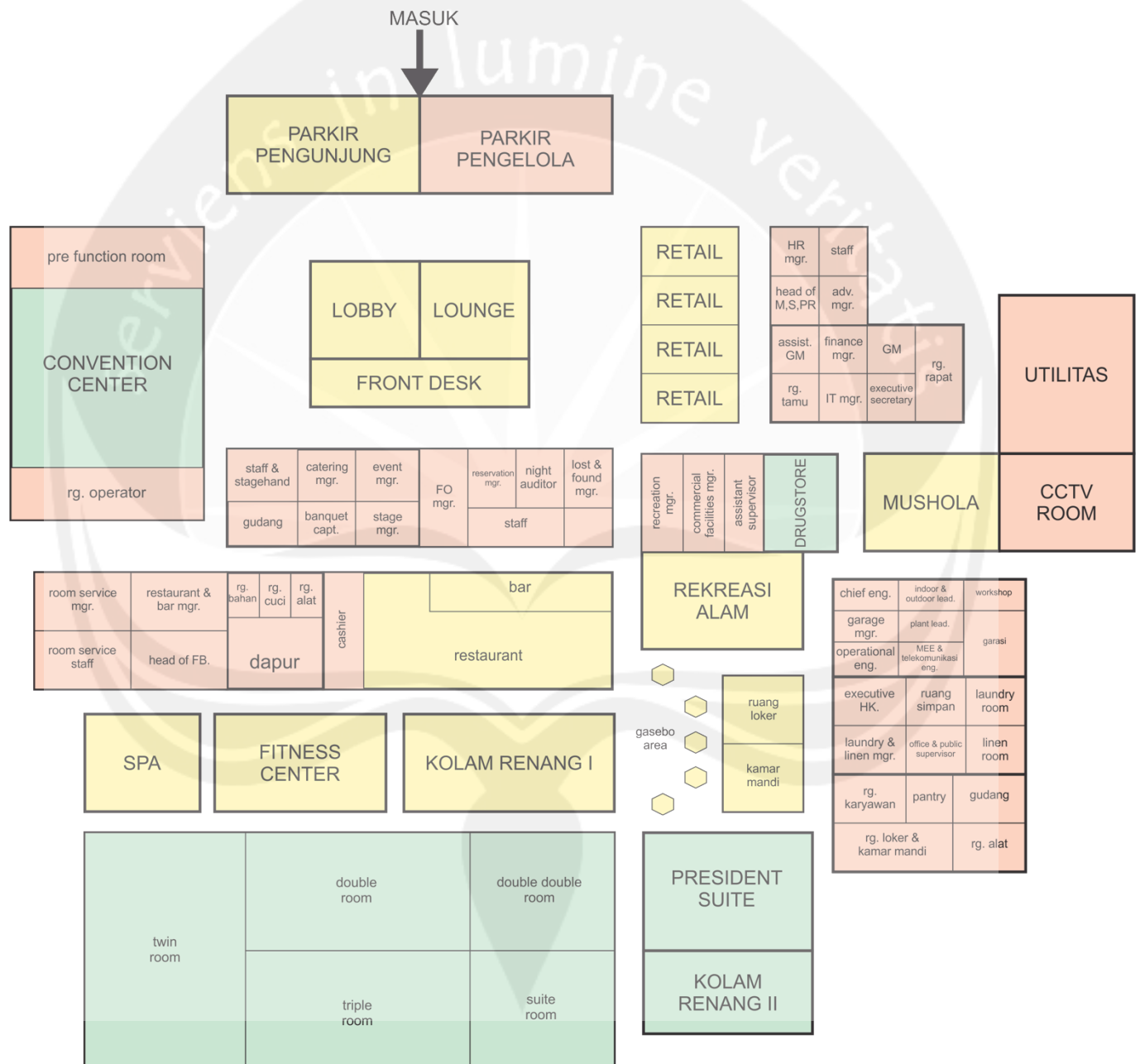
- Sinar dan silau matahari pagi dirasakan oleh area di daratan yang lebih tinggi, oleh karena itu ditanggapi dengan pemberian tanaman tabir, penggunaan *second layer*, pemasangan gorden pada jendela, dan lain-lain.
- Matahari siang hari diatasi dengan pemberian tanaman tudung agar memberikan kenyamanan bagi penghuni dalam *Candi Ijo Resort Hotel*.
- Matahari sore hari dapat menjadi potensi wisata pada *Candi Ijo Resort Hotel* yang dapat dinikmati oleh seluruh pengunjung. Oleh karena itu, *view* ke arah barat tidak dihalangi oleh vegetasi yang terlalu tinggi.

Penghawaan

- Penghawaan dalam *Candi Ijo Resort Hotel* diperoleh dari udara alami dan juga *air conditioning* pada bagian-bagian tertentu.
- Penghawaan alami diterapkan pada area *lobby*, *restaurant*.
- Penghawaan buatan (*air conditioning*) digunakan pada ruang-ruang hunian, ruang serbaguna, ruang *fitness*, ruang *spa* dan lainnya sebagai fasilitas yang diberikan oleh *Resort Hotel* berbintang tiga.

6.1.4 Konsep Zoning

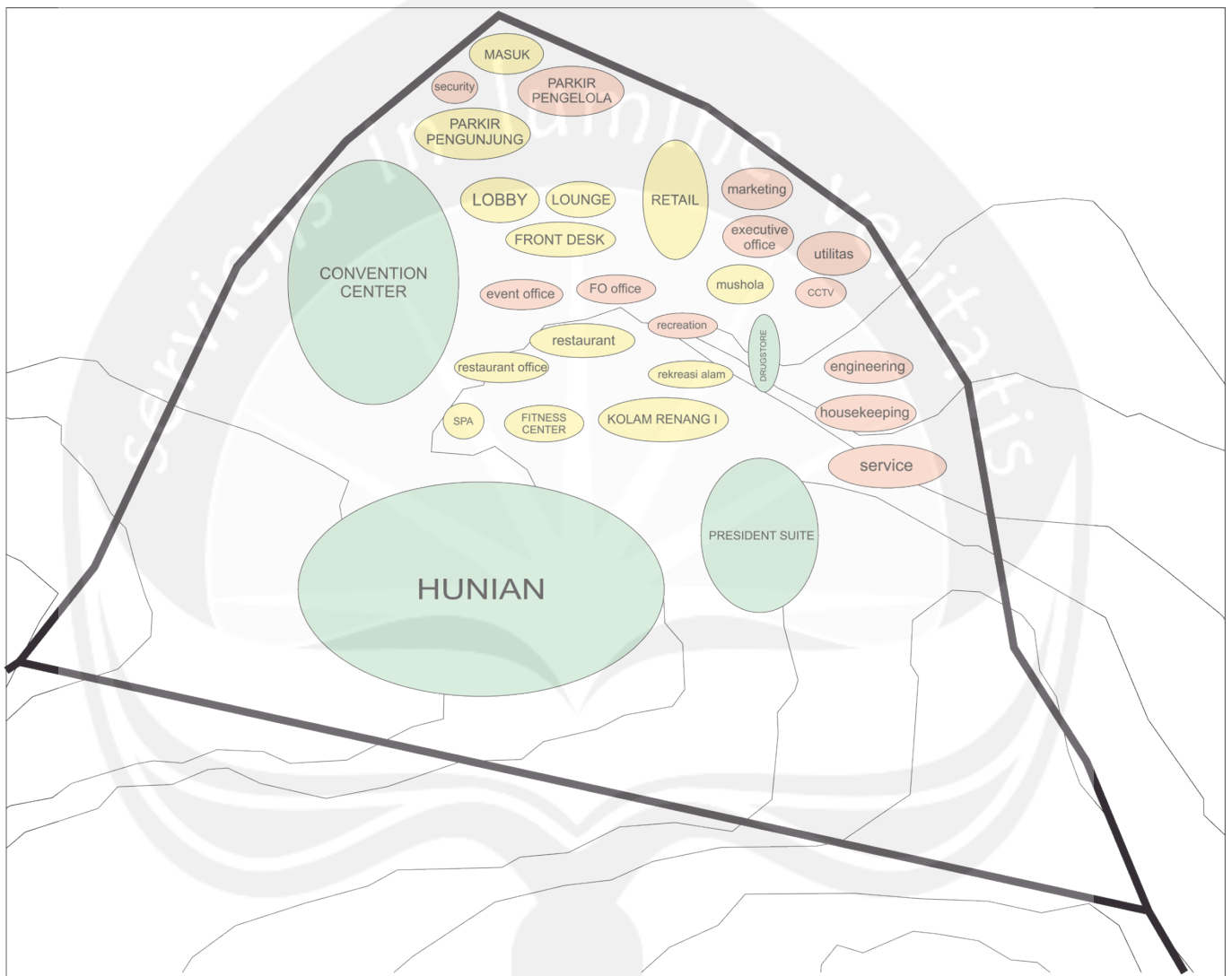
Konsep Zoning merupakan tindak lanjut dari konsep tapak. Hal ini dikarenakan letak tiap ruang dan tiap massa didasarkan pada analisis kedekatan ruang dan analisis tapak. Berikut merupakan konsep zoning yang didapatkan dari analisis kedekatan ruang :



Gambar 6. 3 Zoning Candi Ijo Resort Hotel berdasarkan kedekatan ruang

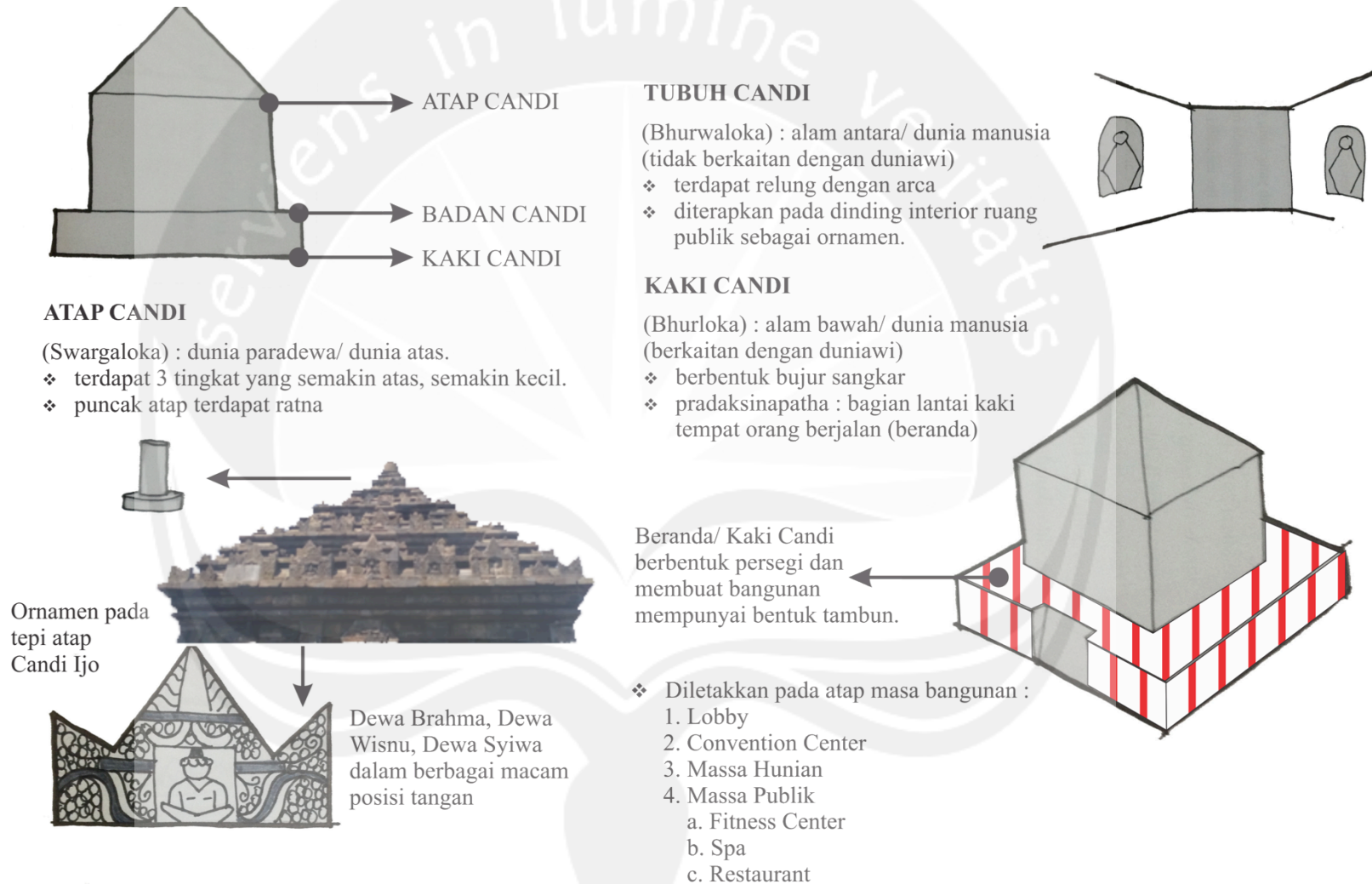
(Sumber : Analisis Penulis, 2015)

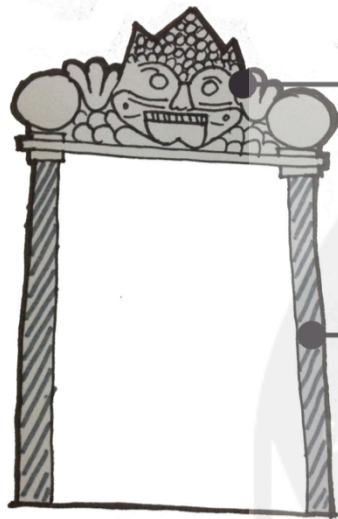
Konsep zoning diolah lebih lanjut disesuaikan pula dengan kondisi tapak yang digunakan. Dari hasil analisis tersebut, maka ditemukan konsep zoning sebagai berikut :



Gambar 6. 4 Zoning Candi Ijo Resort Hotel berdasarkan analisis kedekatan ruang dan analisis tapak
(Sumber : Analisis Penulis, 2015)

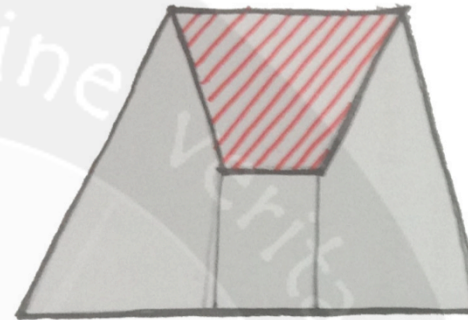
6.2 Konsep Perancangan *Hotel Resort*





Ambang Pintu diberi hiasan Kepala Kala, sebagai salah satu ciri khas Candi Ijo yang diterapkan pada pintu area publik, pintu area hunian

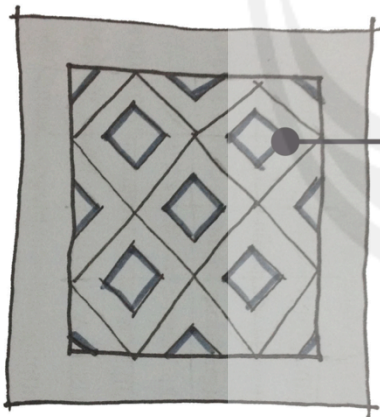
Terdapat hiasan sepasang naga di ambang pintu bagian samping.



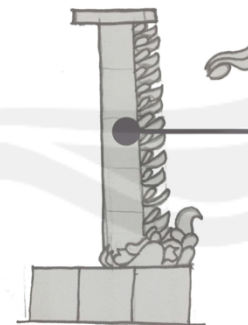
Dasar atap berbentuk persegi. Terdapat gambar teratai. Teratai = Tahta Dewa.



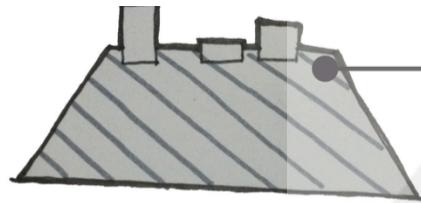
Diterapkan pada langit-langit di ruang *Convention Center*, kamar utama pada unit *Suite Room*, & *President Suite*.



Jendela kerawang juga merupakan salah satu ciri khas pada Candi Ijo, diterapkan pada jendela-jendela di area hunian, *lobby* dan *restaurant*.

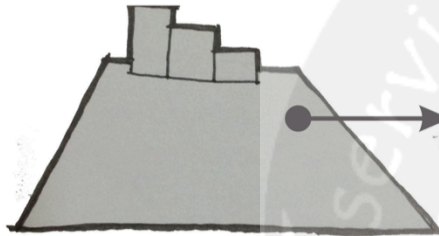


Disamping itu, terdapat ornamen pada bingkai jendela



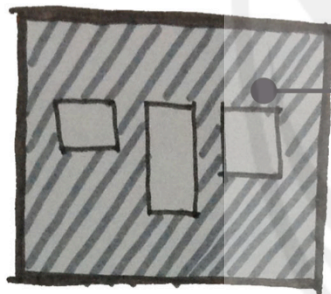
Lantai gelap, bertekstur kasar dan tidak menentu, menimbulkan kesan berat, aktif, menantang, dan penuh.

- ❖ Diterapkan pada ruang rekreasi alam (*tracking* dan *climbing*)



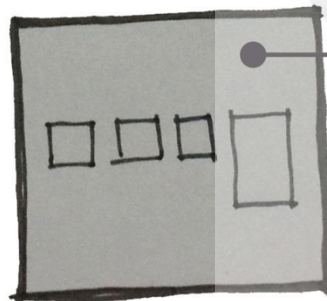
Lantai terang, tekstur polos, dan teratur, menimbulkan kesan ringan, luas, tenang dan santai.

- ❖ Diterapkan pada area hunian (kamar), ruang spa, fitness)



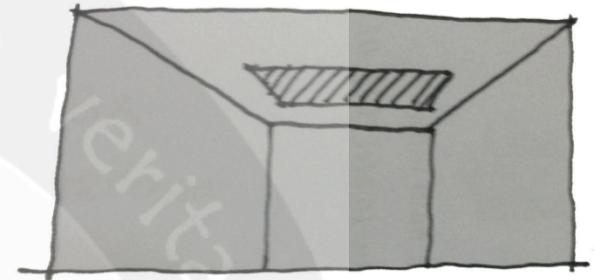
Dinding gelap, tak beraturan, tekstur kasar, menimbulkan kesan aktif dan menantang.

- ❖ Diterapkan pada ruang publik, *retail shop*.



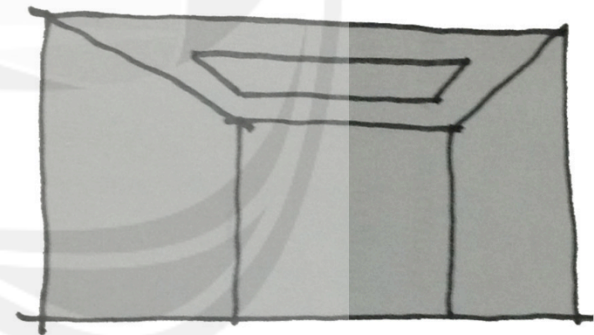
Dinding terang, tekstur halus, dan beraturan, menimbulkan kesan mengayomi, ramah, bersih dan santai.

- ❖ Diterapkan pada area *lobby*, *office* dan ruang hunian.



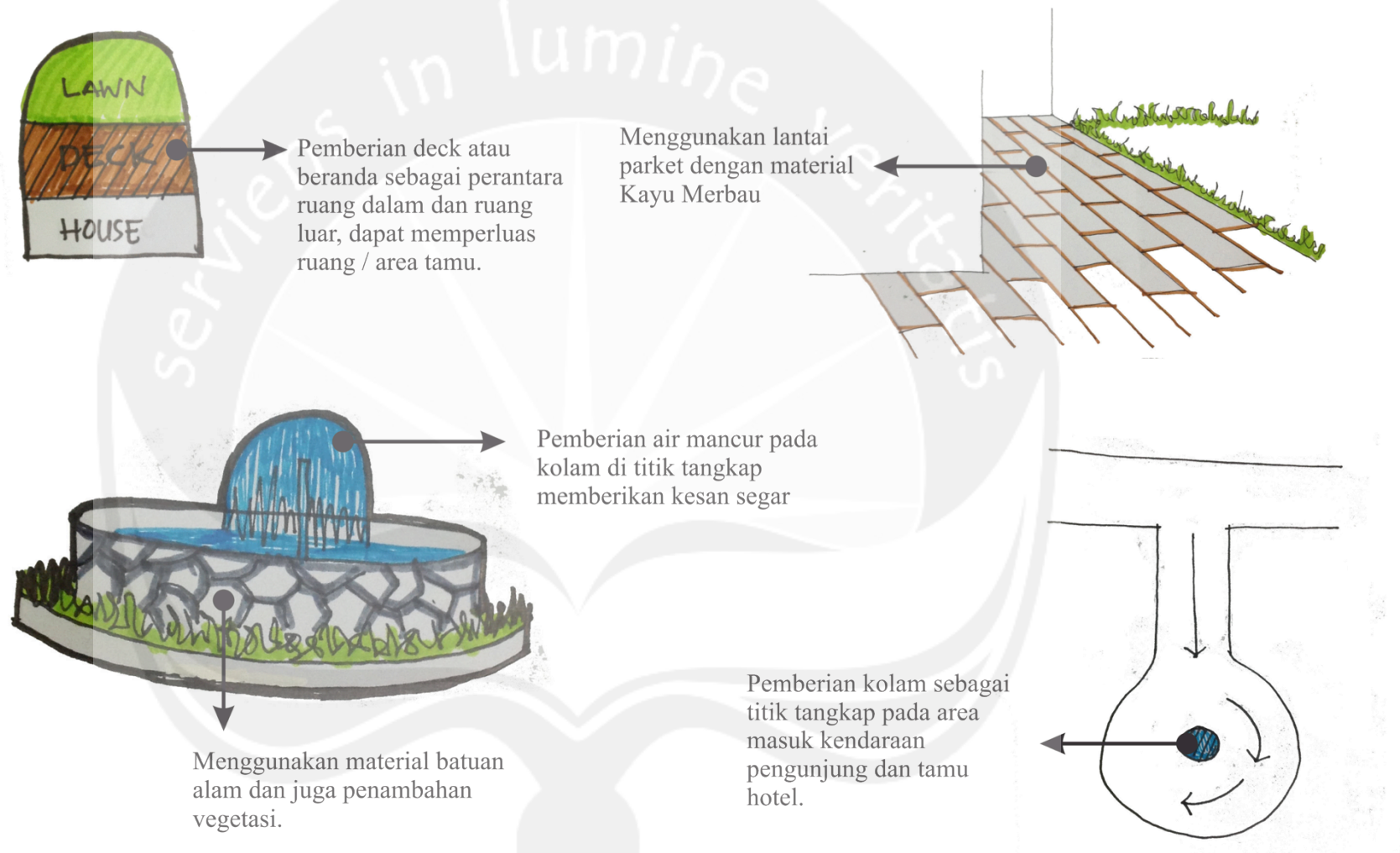
Plafon gelap, bertekstur, dan tak beraturan, memberi kesan menantang dan aktif.

- ❖ Diterapkan pada ruang convention center, dan area rekreatif.



Plafon terang, tekstur polos, dan beraturan, menimbulkan kesan ringan, santai, bersih.

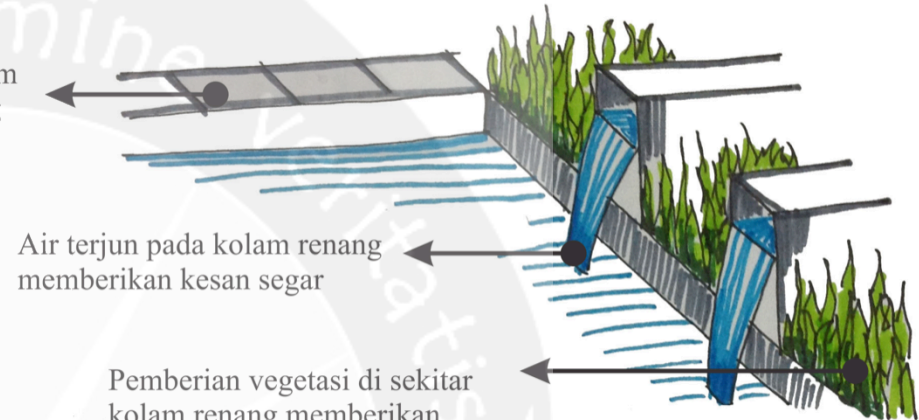
- ❖ Diterapkan pada ruang *office*, ruang spa dan ruang hunian.



Konstruksi pergola menggunakan konstruksi kayu yang berbahan alami mendukung konsep selaras dengan alam.



Menggunakan batu alam pada tepi kolam renang

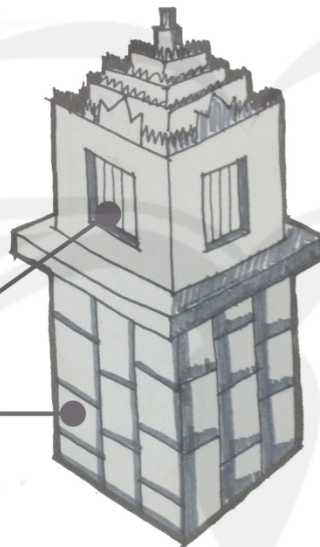


Air terjun pada kolam renang memberikan kesan segar

Pemberian vegetasi di sekitar kolam renang memberikan kesan menyatu dengan alam

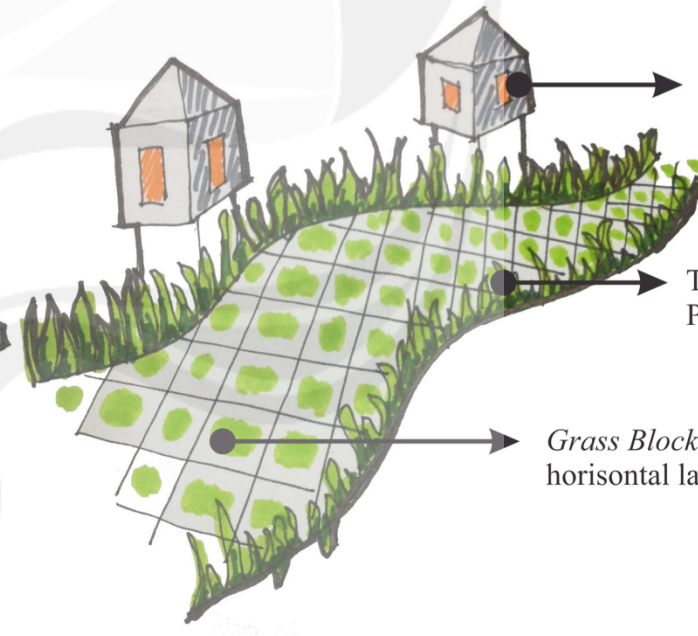
Menggunakan tanaman perindang dengan tanaman rambat, seperti tanaman air mata pengantin, tanaman alamanda.

Kombinasi batuan alam untuk sirkulasi horisontal di bawah pergola.



Lampu Taman Berbentuk badan Candi

Material Batu Andesit



Lampu Taman

Tanaman Pengarah Jalan

Grass Block pada sirkulasi horisontal lansekap

Daftar Pustaka

- Widarji.Sigrid Canny, 2011, **Hotel Resor Di Pantai Siung Kabupaten Gunungkidul dengan pendekatan arsitektur jawa berdasarkan gagasan desain kontemporer**, Teknik Arsitektur, Universitas Atma Jaya Yogyakarta
- Kurniasih.Sri, 2009 dalam Widarji.Sigrid Canny, 2011, **Hotel Resor Di Pantai Siung Kabupaten Gunungkidul dengan pendekatan arsitektur jawa berdasarkan gagasan desain kontemporer**, Teknik Arsitektur, Universitas Atma Jaya Yogyakarta
- Ching,D.K, 2011, *Architecture Form, Space and Order*, Canada, Wiley
- Ching. D.K, 1996, *Ilustrasi Desain Interior*, Jakarta, Erlangga.
- Badan Pusat Statistik Daerah Istimewa Yogyakarta, 2014, **Statistik Daerah Istimewa Yogyakarta**, Yogyakarta, Badan Pusat Statistik Daerah Istimewa Yogyakarta
- Dinas Pariwisata Daerah Istimewa Yogyakarta, 2013, **Statistik Kepariwisata 2012**, Yogyakarta, Dinas Pariwisata Daerah Istimewa Yogyakarta
- Badan Pusat Statistik Daerah Istimewa Yogyakarta, 2015, **Direktori Hotel dan Akomodasi lain Daerah Istimewa Yogyakarta 2015**, Yogyakarta
- Depari.Catharina, **Modul Perancangan Pariwisata**, Tahun Ajaran 2013/2014, Universitas Atma Jaya Yogyakarta.
- Biro Tata Pemerintahan Setda-Provinsi DIY dalam Badan Perencanaan Pembangunan Daerah Provinsi Daerah Istimewa Yogyakarta, 2009, **Profil Daerah Provinsi DIY**, Yogyakarta, BAPPEDA DIY
- BPS Provinsi DIY dalam Badan Perencanaan Pembangunan Daerah Provinsi Daerah Istimewa Yogyakarta, 2009, **Profil Daerah Provinsi DIY**, Yogyakarta, BAPPEDA DIY
- Badan Nasional Penanggulangan Bencana (BNPB), 2010
- Rencana Tata Ruang Wilayah Kabupaten Sleman Tahun 2005 – 2014, 1999
- World Economic Forum, 2015, **The Travel & Tourism Competitiveness Report 2015**, Geneva, Switzerland
- Badan Pusat Statistik Daerah Istimewa Yogyakarta, 2014, **Tingkat Penghunian Kamar Hotel Daerah Istimewa Yogyakarta 2014**, Yogyakarta
- Sedyawati.Edi,dkk, 2013, *Candi Indonesia Seri Jawa*, Direktorat Pelestarian Cagar Budaya dan Permuseuman, Direktorat Jenderal Kebudayaan, Kementrian Pendidikan dan Kebudayaan

Daftar Referensi

- <http://wisata.kompasiana.com/jalan-jalan/2014/07/01/suguhan-sunset-saat-ngabuburit-di-candi-ijo-661641.html> (10 Maret 2015, 10.49)
- <http://id.wikipedia.org/wiki/Pariwisata> (10 Maret 2015, 11.00)
- <http://properti.kompas.com/read/2014/09/14/143354121/Apa.itu.Arsitektur.Organik>. (12 Maret 2015, 00.06)
- <http://jenishotel.info/pengertian-hotel> (25 Maret 2015, 20.33)
- <http://id.wikipedia.org/wiki/Hotel> (25 Maret 2015, 21.10)
- <http://forum.kompas.com/travel/337912-pengertian-hotel-dan-jenis-hotel.html> (25 Maret 2015, 21.32)
- https://www.academia.edu/7028900/KARAKTERISTIK_DAN_PELAYANAN_USAHA_HOTEL (25 Maret 2015, 23.44)
- <http://jurnal-sdm.blogspot.com/2009/07/pengantar-perhotelan-definisi-hotel.html> (26 Maret 2015, 00.23)
- <http://kuliahgratis.net/pengertian-dan-klasifikasi-hotel/> (30 Maret 2015, 00.49)
- http://gustinurasmaranda.blogspot.com/2007/06/kategori-hotel-tipe-kamar-dan-fasilitas_7.html (30 Maret 2015, 11.25)
- <http://www.tahupedia.com/content/show/148/Tipe-Kamar-Hotel-dan-Tingkatannya> (30 Maret 2015, 11.49)
- <http://akomodasiperhotelan07.blogspot.com/2013/04/jenis-jenis-kamar-hotel.html> (30 Maret 2015, 11.49)
- http://www.kaskus.co.id/thread/5178e9db8327cf3770000002/mengenal-jenis-kamar-hotel--istilah-yang-digunakan/?ref=postlist-21&med=recommended_for_you (30 Maret 2015, 11.50)
- <http://jenishotel.info/jenis-jenis-hotel-berdasarkan-lokasi>, (30 Maret 2015, 11.55)
- http://id.wikipedia.org/wiki/Disney_World (30 Maret 2015, 14.33)
- <http://id.wikipedia.org/wiki/Sanggraloka> (30 Maret 2015, 14.07)
- <http://studioarsitektur-uh.tripod.com/cikaweb.html> (30 Maret 2015, 14.52)
- <http://addyarchy07.blogspot.com/2011/12/hotel-resort.html> (30 Maret 2015, 15.28)
- <http://havefunabouthotel.blogspot.com/2012/06/perbedaan-resort-hotel-dengan-city.html> (2 April 2015, 01.02)
- <http://websitepunyague.blogspot.com/2012/10/pengertian-dan-penjelasan-wisatawan.html>, (2 April 2015, 01.07)
- <http://www.sandywarman.com/2015/01/pembelajaran-3-berbagai-karakter-dan.html> (6 April 2015, 21.25)
- <http://www.visitpare.com/seni-dan-budaya/memahami-karakter-budaya-wisatawan-mancanegara/> (7 April 2015, 02.06)

- <https://dwar4tune.wordpress.com/2012/01/02/hotel-dan-klasifikasinya/> (8 April 2015, 13.47)
- <http://jenishotel.info/klasifikasi-hotel-berdasarkan-bintang> (8 April 2015, 13.50)
- <https://battlemyworm.wordpress.com/hotel-resort/> (8 April 2015, 23.00)
- <http://rumah-yusing.blogspot.com/2011/05/tampilan-arsitektur.html> (14 April 2015, 16.55)
- <http://mbenkroom.blogspot.com/2010/10/pengertian-keindahan-bentuk-dan.html> (16 April 2015, 00.11)
- <http://id.wikipedia.org/wiki/Fasad>, (16 April 2015, 00.14)
- <http://www.organisasi.org/1970/01/informasi-profil-provinsi-di-yogyakarta-jogja-jogjakarta-info-daerah-yang-ada-di-indonesia.html>, (20 April 2015, 15.39)
- http://ppsp.nawasis.info/dokumen/profil/profil_kota/prov.diy/, (20 April 2015, 15.46)
- <http://www.dephut.go.id/uploads/files/3365d80f2b7b5e2881a8429778ed448e.pdf>, (20 April 2015, 16.48)
- http://id.wikipedia.org/wiki/Kabupaten_Sleman, (21 April 2015, 00.18)
- http://id.wikipedia.org/wiki/Daerah_Istimewa_Yogyakarta, (21 April 2015, 00.40)
- <http://ciptakarya.pu.go.id/profil/profil/barat/diy/sleman.pdf>, (21 April 2015, 01.05)
- <http://www.slemankab.go.id/profil-kabupaten-sleman/geografi/letak-dan-luas-wilayah>, (21 April 2015, 11.23)
- <http://www.slemankab.go.id/profil-kabupaten-sleman/geografi/karakteristik-wilayah>, (21 April 2015, 14.23)
- [http://www.slemankab.go.id/wp-content/file/rpjmd2011/BAB_II_Gambaran Umum Kondisi Daerah_a.pdf](http://www.slemankab.go.id/wp-content/file/rpjmd2011/BAB_II_GambaranUmumKondisiDaerah_a.pdf), (21 April 2015, 15.02)
- <http://prambanankec.slemankab.go.id/wp-content/uploads/2012/02/Peta-Prambanan-1.jpg>, (22 April 2015, 02.34)
- Sumber : <https://maps.google.co.id/maps?hl=en&output=classic&dg=brw>, (22 April 2015, 14.45)
- <http://kebudayaanindonesia.net/kebudayaan/1818/candi-ijo-candi-bernafaskan-agama-hindu>, (16 Mei 2015, 01.37)
- http://candi.pnri.go.id/temples/deskripsi-yogyakarta-candi_ijo, (16 Mei 2015, 02.49)
- http://id.wikipedia.org/wiki/Candi_Ijo, (16 Mei 2015, 03.04)
- http://elearning.gunadarma.ac.id/docmodul/tata_ruang_luar_1/bab2-konsep_dasar_ruang_luar.pdf, (19 Mei 2015, 11.34)
- http://candi.pnri.go.id/temples/deskripsi-yogyakarta-candi_ijo, (16 Mei 2015, 01.55)
- <http://www.goodnewsfromindonesia.org/2015/05/26/rangking-pariwisata-indonesia-naik-20-peringkat/>, (26 Agustus 2015, 22.12)

- <http://www.tribunnews.com/travel/2015/07/31/destinasi-liburan-lebaran-bali-merosot-di-urutan-keempat-yogyakarta-tembus-posisi-puncak?page=2>, (1 September 2015, 14.57)
- <http://www.hipwee.com/travel/kota-kota-wisata-di-indonesia-yang-jadi-tujuan-favorit-turis-mancanegara/> , (1 September 2015, 15.06)
- <http://www.dimaselvi.my.id/2015/03/candi-ijo-kalasan.html>, (15 September 2015, 20.41)
- <http://jessicajuz.blogspot.co.id/2011/04/penyebaran-candi-candi-hindu-buddha-di.html>, (15 September 2015, 20.59)
- http://www.andrewtboyne.com/organicarchitecture/wright_johnson.html, (30 September 2015, 03.00)
- <http://mastugino.blogspot.co.id/2013/10/ciri-peninggalan-hindu-budha.html> (8 Oktober 2015, 22.01)
- <https://awidyarso65.wordpress.com/2008/09/03/candi/>, (8 Oktober 2015, 22.08)

