

**PERANCANGAN SUVENIR PELEPASAN WISUDA BERCIRI
KHAS FAKULTAS TEKNOLOGI INDUSTRI UNIVERSITAS
ATMA JAYA YOGYAKARTA**

TUGAS AKHIR

Diajukan untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan
Mencapai Derajat Sarjana Teknik Industri



Stevanus Prasetyo Wibowo

10 06 06183

**PROGRAM STUDI TEKNIK INDUSTRI
FAKULTAS TEKNOLOGI INDUSTRI
UNIVERSITAS ATMA JAYA YOGYAKARTA
YOGYAKARTA**

2016

HALAMAN PENGESAHAN

Tugas Akhir berjudul
**Perancangan Suvenir Pelepasan Wisuda Berciri Khas Fakultas Teknologi
Industri Universitas Atma Jaya Yogyakarta**

yang disusun oleh
Stevanus Prasetyo Wibowo

10 06 06183

Dinyatakan telah memenuhi syarat pada tanggal 15 Januari 2016

Dosen Pembimbing

Baju Bawono, S.T., M.T.

Tim Penguji

Penguji 1

Baju Bawono, S.T., M.T.

Penguji 2

P. Wisnu Anggoro, S.T., M.T.

Penguji 3

V. Ariyono, S.T., M.T.

Yogyakarta, 15 Januari 2016

Universitas Atma Jaya Yogyakarta,

Fakultas Teknologi Industri,

Dekan,

Dr. A. Teguh Siswantoro

PERNYATAAN ORIGINALITAS

Saya yang bertandatangan di bawah ini:

Nama : Stevanus Prasetyo Wibowo

NPM : 10 06 06183

Dengan ini menyatakan bahwa tugas akhir saya dengan judul “Perancangan Suvenir Pelepasan Wisuda Berciri Khas Fakultas Teknologi Industri Universitas Atma Jaya Yogyakarta” merupakan hasil penelitian saya pada Tahun Akademik 2015/2016 yang bersifat original dan tidak mengandung *plagiasi* dari karya manapun.

Bilamana di kemudian hari ditemukan ketidaksesuaian dengan pernyataan ini, maka saya bersedia dituntut dan diproses sesuai dengan ketentuan yang berlaku termasuk untuk dicabut gelar Sarjana yang telah diberikan Universitas Atma Jaya Yogyakarta kepada saya.

Demikian pernyataan ini dibuat dengan sesungguhnya dan dengan sebenar-benarnya.

Yogyakarta, 4 Januari 2016

Yang menyatakan,



Stevanus Prasetyo Wibowo

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa, karena atas berkat dan karunia-Nya penulis dapat menyelesaikan laporan Tugas Akhir ini dengan sangat baik.

Tujuan dari Tugas akhir ini untuk memenuhi derajat Strata-1 pada Program Studi Teknik Industri, Fakultas Teknologi Industri, Universitas Atma Jaya Yogyakarta. Dalam penulisan laporan ini penulis banyak mendapat bantuan dari berbagai pihak. Untuk itu pada kesempatan ini, penulis ingin menyampaikan rasa Terima Kasih kepada :

1. Tuhan Yesus Kristus, terima kasih untuk berkat, penyertaan, pendampingan dan karunia Mu dalam pembuatan Tugas Akhir ini.
2. Bapak Drs. A. Teguh Siswanto M.Sc. selaku Dekan Fakultas Teknologi Industri, Universitas Atma Jaya Yogyakarta.
3. Bapak Baju Bawono, S.T., M.T. selaku Dosen Pembimbing yang telah banyak membimbing serta memberikan pengarahan kepada penulis untuk dapat menyelesaikan tugas akhir ini.
4. Seluruh Dosen Program Studi Teknik Industri yang telah banyak membantu selama penulis menempuh perkuliahan.
5. Seluruh staff karyawan Universitas Atma Jaya Yogyakarta yang telah membantu administrasi penulis selama penulis berada di Universitas Atma Jaya Yogyakarta.
6. Mama Theresia Nur Hidayah dan Papa Aloysius Wiwied Widarto, terima kasih atas kasih sayang, doa, dan semangat yang diberikan sehingga penulis dapat menyelesaikan tugas akhir ini.
7. Bulik Anastasya Widiastuti, Fransiscus Krismono Wibowo, Rb. Gregorius Ananto Wibowo, Rb. Antonius Adityo Wibowo, dan seluruh keluarga besar penulis yang senantiasa selalu memberikan doa dan dukungan kepada penulis untuk menyelesaikan studi.
8. Aloysius Wiyanda Murprasetyo sebagai anggota tim kreatif dalam tugas akhir ini, terima kasih sudah memberikan saran, bantuan, dukungan, dan doa bagi penulis dalam menyelesaikan tugas akhir ini.

9. Semua teman teman Teknik Industri 2010 yang tidak bisa penulis sebutkan satu persatu. Kalian selalu membantu penulis selama menempuh perkuliahan, mungkin tidak ada kata yang tepat untuk mewakili hangatnya kebersamaan saat bersama kalian selain Luar Biasa. Terima kasih kawan-kawan.
10. Semua pihak yang penulis tidak dapat sebutkan satu per satu yang telah membantu dalam menyelesaikan tugas akhir ini maupun yang membantu memberikan dorongan semangat dan doa.

Akhir kata, penulis menerima saran dan kritik yang membangun bagi laporan tugas akhir ini. Semoga laporan tugas akhir ini dapat berguna bagi semua pihak.

Yogyakarta, 4 Januari 2016

Penulis

DAFTAR ISI

BAB	JUDUL	HAL
	Halaman Judul	i
	Halaman Pengesahan	ii
	Pernyataan Originalitas	iii
	Kata Pengantar	iv
	Daftar Isi	vi
	Daftar Tabel	viii
	Daftar Gambar	ix
	Daftar Rumus	x
	Daftar Lampiran	xi
	Intisari	xii
1	Pendahuluan	1
	1.1. Latar Belakang Masalah	1
	1.2. Perumusan Masalah	2
	1.3. Tujuan Penelitian	2
	1.4. Batasan Masalah	3
2	Tinjauan Pustaka dan Dasar Teori	4
	2.1. Tinjauan Pustaka	4
	2.2. Dasar Teori	6
3	Metodologi Penelitian	16
	3.1. Studi Lapangan	18
	3.2. Identifikasi Masalah	19
	3.3. Studi Pustaka	19
	3.4. Kusioner Tahap Pertama	19
	3.5. Proses <i>Brainstorming</i>	19
	3.6. Perancangan Alternatif Desain Produk Suvenir	20
	3.7. Kuisisioner Tahap Dua	20

3.8. Pembuatan <i>Prototype</i>	20
3.9. Penarikan Kesimpulan	20
4 Data	21
4.1. Profil Universitas Atma Jaya Yogyakarta (UAJY)	21
4.2. Metode Pengambilan Sampel	24
4.3. Pengumpulan Data	24
4.4. Skala Pengukuran	24
4.5. Data Tim Kreatif	25
4.6. Data Hasil <i>Brainstorming</i>	26
5 Analisis Data dan Pembahasan	27
5.1. Uji Validitas	27
5.2. Uji Reliabilitas	28
5.3. Analisis Hasil Kuisisioner Tahap Pertama	29
5.4. Analisis Hasil <i>Brainstorming</i>	29
5.5. Riset Pasar	30
5.6. Proses Perancangan Desain Suvenir Wisuda	32
5.7. Analisis Material	43
5.8. Analisis Hasil Kuisisioner Tahap Kedua	44
5.9. <i>Prototype</i> Produk Suvenir Pelepasan Wisuda	50
6 Kesimpulan	52
Daftar Pustaka	54

DAFTAR TABEL

Tabel 4.1. Data Jumlah Wisudawan FTI UAJY	23
Tabel 4.2. Skala Pengukuran Dalam Penelitian	25
Tabel 5.1. Data Kuisisioner Tahap Pertama	27
Tabel 5.2. Hasil Uji Validitas	28
Tabel 5.3. Hasil Uji Reliabilitas	29
Tabel 5.4. Hasil Survey Pasar	30
Tabel 6.1. Variasi Desain 3D Suvenir	52

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1. Tampilan <i>PowerSHAPE14</i>	14
Gambar 2.2. Tampilan Icon Kreasi Pada <i>PowerSHAPE2014</i>	14
Gambar 2.3. Tampilan <i>General Edit Option</i> Pada <i>PowerSHAPE2014</i>	15
Gambar 2.4. Tampilan <i>Surface</i> Pada <i>PowerSHAPE2014</i>	15
Gambar 2.5. Tampilan <i>Solid</i> Pada <i>PowerSHAPE2014</i>	15
Gambar 3.1. <i>Flowchart</i> Metodologi Penelitian	16
Gambar 5.1. Fitur <i>Stencil</i> Pada <i>PowerSHAPE2014</i>	33
Gambar 5.2. Alternatif Desain Suvenir Wisuda 1	34
Gambar 5.3. Alternatif Desain Suvenir Wisuda 2	35
Gambar 5.4. Alternatif Desain Suvenir Wisuda 3	35
Gambar 5.5. Proses Gambar Menggunakan Fitur <i>Stencil</i>	36
Gambar 5.6. Gambar 2D Wisudawan Memakai Toga	37
Gambar 5.7. <i>Solid Extrusion</i>	37
Gambar 5.8. Proses Penggambaran Gir	38
Gambar 5.9. Proses <i>Circular</i> Menggunakan Fitur <i>Pattern Edit</i>	39
Gambar 5.10. Pemotong <i>Solid Sphere</i>	40
Gambar 5.11. Hasil <i>Intersect The Selected Solid</i>	40
Gambar 5.12. Memotong Bagian Bawah Bola <i>Solid</i>	41
Gambar 5.13. Hasil <i>Remove Selected Solid</i>	41
Gambar 5.14. Proses <i>Hollow Solid</i>	42
Gambar 5.15. Hasil Proses <i>Hollow Solid</i>	42
Gambar 5.16. <i>Prototype</i> Produk Suvenir Tampak Depan	50
Gambar 5.17. Detail Gir dan Tower Air Pada <i>Prototype</i> Produk Suvenir	51
Gambar 6.1. <i>Prototype</i> Produk Suvenir Pelepasan Wisuda	53

DAFTAR RUMUS

Rumus 2.1. Uji Reliabilitas	12
Rumus 2.2. Uji Validitas	12



Daftar Lampiran

Lampiran 1. Hasil Wawancara Mengenai Desain Souvenir Saat Ini	56
Lampiran 2. Desain Souvenir Pelepasan Wisuda Saat Ini	57
Lampiran 3. Kuisisioner Tahap Pertama	58
Lampiran 4. Kuisisioner Tahap Kedua	59
Lampiran 5. Dimensi Desain Produk Souvenir 1	61
Lampiran 6. Dimensi Desain Produk Souvenir 2	62
Lampiran 7. Dimensi Desain Produk Souvenir 3	63
Lampiran 8. Dimensi 1	64
Lampiran 9. Dimensi 2	65
Lampiran 10. Dimensi 3	66
Lampiran 11. Dimensi 4	67
Lampiran 12. Dimensi 5	67

INTISARI

Suvenir pada umumnya diartikan sebagai cenderamata atau kenang-kenangan. Seiring perkembangan zaman, souvenir juga digunakan pada sebuah *event* seperti pada sebuah upacara kelulusan atau wisuda. Fakultas Teknologi Industri Universitas Atma Jaya Yogyakarta (FTI UAJY), yang setiap tahunnya menyelenggarakan empat kali periode pelepasan mahasiswa, juga memiliki souvenir pelepasan wisuda yang diberikan kepada calon wisudawan. Namun desain souvenir wisuda yang ada saat ini masih belum memiliki ciri khas yang dapat mewakili FTI UAJY.

Penelitian ini bertujuan untuk merancang desain souvenir pelepasan wisuda yang memiliki ciri khas dan dapat mewakili FTI UAJY. Metode kreatif pada penelitian ini digunakan untuk mendapatkan variasi alternatif desain souvenir pelepasan wisuda yang baru. Tools yang digunakan dalam metode kreatif pada penelitian ini adalah kuisisioner, *brainstorming*, dan menggunakan *software* CAD *PowerSHAPE 2014*. *Brainstorming* dilakukan bersama tim kreatif untuk mendapatkan ide mengenai bentuk souvenir yang akan dirancang.

Berdasarkan hasil penelitian, didapatkan tiga alternatif desain souvenir pelepasan wisuda. Ketiga alternatif desain tersebut akan dibagikan melalui kuisisioner kepada 60 responden yang terdiri dari mahasiswa dan mahasiswi FTI UAJY. Responden akan memilih salah satu dari tiga alternatif desain tersebut untuk dibuat menjadi *prototype* produk. Desain yang terpilih untuk dibuat *prototype* adalah alternatif desain satu. Diharapkan souvenir pelepasan wisuda yang baru dapat menggantikan souvenir pelepasan wisuda yang sudah ada.

Kata kunci : Souvenir Wisuda, Metode Kreatif.