

SKRIPSI

**CITRA PT. PLN DALAM PEMBERITAAN KRISIS LISTRIK
SUMATERA UTARA DAN SEKITARNYA
(Analisis Isi Pemberitaan Surat Kabar Harian Nasional Periode
September 2013-April 2014)**



oleh:
Frietz Calvin Madayanto
090903920

Konsentrasi Studi: Hubungan Masyarakat

Dosen Pembimbing:
Ike Devi Sulistyaningtyas, S.Sos., M.Si.

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS ATMA JAYA YOGYAKARTA
2015**

HALAMAN PERSETUJUAN

SKRIPSI

**CITRA PT. PLN DALAM PEMBERITAAN KRISIS LISTRIK SUMATERA
UTARA DAN SEKITARNYA
(Analisis Isi Pemberitaan Surat Kabar Harian Nasional Periode September 2013
– April 2014)**

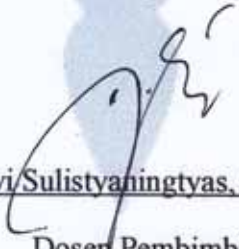
Disusun Guna Melengkapi Tugas Akhir Sebagai Syarat untuk Mencapai Gelar
S.I.Kom pada Program Studi Ilmu Komunikasi

Disusun oleh:

FRIETZ CALVIN MADAYANTO

09 09 03920 / KOM

Disetujui oleh:



Ike Devi Sulistyningtyas, S.Sos., M.Si.

Dosen Pembimbing

PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS ATMA JAYA YOGYAKARTA

2015

HALAMAN PENGESAHAN SKRIPSI

Judul Skripsi : CITRA PT. PLN DALAM PEMBERITAAN KRISIS LISTRIK
SUMATERA UTARA DAN SEKITARNYA (Analisis Isi
Pemberitaan Surat Kabar Harian Nasional Periode September 2013-
April 2014)

Penyusun : Friez Calvin Madayanto

NIM : 09 09 03920

Telah diujikan dan dipertahankan pada Sidang Ujian Skripsi yang dilaksanakan pada:

Hari, Tanggal : Jumat, 6 November 2015

Pukul : 08.00 WIB

Tempat : Ruang Ujian II, Gedung FISIP UAJY

TIM PENGUJI,

Dr. MC. Ninik Sri Rejeki, M.Si.

Penguji Utama

Ike Devi Sulistyaningtyas, S.Sos., M.Si.

Penguji I

Nobertus Ribut Santoso, MA.

Penguji II



HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Friez Calvin Madayanto

NIM : 09 09 03920

Program Studi : Ilmu Komunikasi (Hubungan Masyarakat)

Judul Karya Tulis : **CITRA PT. PLN DALAM PEMBERITAAN KRISIS LISTRIK SUMATERA UTARA DAN SEKITARNYA (Analisis Isi Pemberitaan Surat Kabar Harian Nasional Periode September 2013-April 2014)**

Menyatakan dengan sebenarnya dan sesungguhnya bahwa karya tulis tugas akhir Skripsi ini benar-benar merupakan hasil karya saya sendiri, bukan merupakan pengambilalihan tulisan atau pikiran orang lain, hasil kerja orang lain untuk kepentingan saya karena hubungan material maupun non-material, ataupun segala kemungkinan lain yang pada hakekatnya bukan merupakan karya tulis tugas akhir secara orisinal dan otentik.

Apabila di kemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan bahwa karya tulis tugas akhir Skripsi ini merupakan hasil jiplakan, maka saya bersedia diproses oleh tim Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Atma Jaya Yogyakarta yang dibentuk untuk melakukan verifikasi, dengan sanksi terberat berupa pembatalan gelar kesarjanaan.

Pernyataan ini saya buat dengan kesadaran sendiri dan tidak ada tekanan ataupun paksaan dari pihak manapun demi menegakkan integritas akademis di institusi ini.

Yogyakarta, 29 Oktober 2015

Saya yang menyatakan,



Friez Calvin Madayanto

FRIETZ CALVIN MADAYANTO

No. Mhs : 09 09 03920 / KOM

Citra PT. PLN dalam Pemberitaan Krisis Listrik Sumatera Utara dan Sekitarnya (Analisis Isi Pemberitaan Surat Kabar Harian Nasional Periode September 2013-April 2014)

ABSTRAK

Berita dalam surat kabar memiliki peranan yang penting dalam membentuk opini publik masyarakat. Media salah satunya surat kabar memiliki kekuatan tersebut dalam mempengaruhi persepsi dan membentuk opini publik lewat *agenda setting*, yang nantinya akan mempengaruhi citra yang melekat di masyarakat akan organisasi ataupun perusahaan. *Agenda setting* yang dilakukan oleh surat kabar bertujuan untuk memberitakan isu-isu yang menurutnya lebih penting dari isu lain. Melalui pemberitaan, citra sebuah perusahaan dapat terbentuk. Citra positif dapat terbentuk apabila pesan yang disampaikan bersifat positif, dan citra negatif akan terbentuk jika pesan disampaikan bersifat negatif.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui bagaimanakah citra PT. PLN dalam pemberitaan tentang kasus krisis listrik di wilayah Sumatera Utara dan sekitarnya. Citra yang terbentuk dari pemberitaan surat kabar harian nasional ini akan diteliti menggunakan metode analisis isi surat kabar. Data yang dianalisis adalah berita-berita yang berkaitan dengan pemberitaan krisis listrik PT. PLN di wilayah Sumatera Utara dan sekitarnya. Rentang kasus diambil dari bulan September 2013 hingga April 2014. Penelitian ini menggunakan *total sampling*, yaitu seluruh berita yang ditemukan dijadikan sebagai objek penelitian, dengan total berita sebanyak 31 *item* berita.

Peneliti menggunakan dua unit analisis, yang terdiri dari unit analisis penampilan fisik berita dan unit analisis isi berita, untuk mengetahui citra PT. PLN dalam pemberitaan surat kabar harian nasional Kompas, Jawa Pos, dan Koran Tempo. Dari hasil yang ditemukan, penelitian ini menunjukkan bahwa citra perusahaan PT. PLN dalam pemberitaan tersebut mengarah pada citra negatif.

Kata Kunci : Citra Perusahaan, *Agenda Setting*, Pemberitaan, Surat Kabar

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur kepada Tuhan Yesus Kristus yang selalu menyertai dalam setiap langkah penulis dalam menjalani, memperjuangkan, dan menyelesaikan skripsi dengan judul “Citra PT. PLN dalam Pemberitaan Krisis Listrik Sumatera Utara dan sekitarnya (Analisis Isi Pemberitaan Surat Kabar Harian Nasional Periode September 2013-April 2014)” ini. Merupakan sebuah pengalaman yang amat berharga bagi penulis dalam menyelesaikan tulisan tugas akhir ini sebagai salah satu syarat guna memperoleh gelar sarjana pada Program Studi Ilmu Komunikasi Universitas Atma Jaya Yogyakarta.

Setelah menyelesaikan proses panjang penulisan karya tulis ini, penulis ingin mempersembahkan ucapan terima kasih untuk pihak-pihak yang selama ini turut membantu dalam menyelesaikan karya tulis ini, antara lain:

1. Tuhan Yesus Kristus, atas pernyataan-Mu dalam setiap langkah penulis. Terima kasih banyak Bapa untuk setiap berkat yang diberikan, terutama pelajaran kehidupan yang mendewasakan.
2. Papa Richard Madayanto, Mama Deice Kuingu, Oma Elli Moda, dan Adik Rexzy Lorenzo Madayanto. Terima kasih atas kesabaran kalian dalam menunggu penulis menyelesaikan kewajibannya. Terima kasih untuk selalu ingat untuk menegur dan menyemangati penulis, serta semua doa yang sudah dan akan terucap. *I thank God for you both, my magnificent Pops and Mom!*

3. Ibu Ike Devi Sulistyaningtyas, S.Sos., M.Si., sebagai Dosen Pembimbing yang telah memberikan waktunya, dan begitu sabar memberikan masukan serta membimbing penulis sehingga dapat menyelesaikan karya tulis skripsi ini.
4. Ibu Dr. Mc Ninik Sri Rejeki, M.Si., sebagai Dosen Penguji Utama yang telah memberikan tambahan dan masukan yang bermanfaat bagi skripsi ini agar menjadi lebih baik.
5. Bapak Nobertus Ribut Santoso, MA., sebagai Dosen Penguji II yang juga telah memberikan koreksi dan masukan untuk skripsi ini agar semakin lebih baik dari segi teknis dan isi.
6. *Geng Kepompong*: Ocha, Kristin, Lydia, Ruri, Bram, Naafi, Dipsy, terima kasih sudah menjadi penyemangat, dan *role* orang-orang *superb* dan *low profile*. *My living legend you guys, thank you for existing in this world!*
7. Sahabat-sahabat sejati yang dianugerahkan oleh Tuhan YME: Arif Ebtadi, Dewita Lusyiana, Meriam Roringpandey, Randy Nasir, Regina Ingrid, Irene Meisty. *Miracles, miracles, you are all the miracles that happen to be the heart beats in my life.*
8. Sahabat-sahabat di PERHUMAS MUDA Yogyakarta yang menjadi ‘rumah kedua’ dalam membentuk kepribadian penulis. Terkhususnya bagi Benedictus Paskarunia (Buruan nyusul *S.I.Kom*-nya) dan Panggah Pambudi, (yang udah *S.I.Kom* duluan), *we are so different yet so similar in thoughts*. Serta sahabat-sahabat PERHUMAS MUDA yang *warbiyasa*: Mbak Herni dan Andrian.

9. Orang-orang yang dulunya membantu dan memberikan kesempatan magang di PT. PLN APJ Yogyakarta, Bapak Kardiman Paulus, Mbak Dian, dan Mas Asmi. Kalian salah satu yang menginspirasi penulis dalam memilih topik ini.
10. Teman seperjuangan skripsi sekaligus *princess* sang koder, yang sudah membantu penulis dalam menyelesaikan skripsi ini, Sita Novianti. Ayo *gek* lulus! Kita wisuda bareng di bulan Februari nanti ya!
11. Tidak lupa juga, untuk diri sendiri. *Dear Friez Calvin Madayanto, look at you now! You beat your own a__ and make it til' here! I'm so proud of me! ☺*
12. Terakhir untuk semua pihak-pihak yang belum dapat disebutkan satu persatu. Untuk para sahabat yang tak terhitung, keluarga besar Madayanto-Kuingu, serta teman-teman. Terima kasih untuk semua doa kalian, semua dukungan moral dan material dari kalian. Upah kalian besar di sorga. ☺

Yogyakarta, 29 Oktober 2015

Friez Calvin Madayanto

DAFTAR ISI

Halaman Judul.....	i
Halaman Persetujuan.....	ii
Halaman Pengesahan.....	iii
Halaman Pernyataan Keaslian.....	iv
Abstrak.....	v
Kata Pengantar.....	vi
Daftar Isi.....	ix
Daftar Tabel.....	xi
Daftar Lampiran.....	xii

BAB I PENDAHULUAN

A. Latar Belakang.....	1
B. Rumusan Masalah.....	5
C. Tujuan.....	5
D. Manfaat.....	5
E. Kerangka Teori.....	6
1. <i>Public Relations</i>	6
2. Citra.....	10
3. <i>Agenda Setting</i>	14
4. Berita dan Pemberitaan.....	20
F. Kerangka Konsep.....	28
1. Citra Perusahaan.....	28
2. Pemberitaan.....	31
G. Definisi Operasional.....	36
1. Kategori Penampilan Fisik.....	37
2. Kategori Isi Berita.....	38
H. Metodologi Penelitian.....	43
1. Jenis Penelitian.....	43
2. Metode Penelitian.....	44
3. Objek Penelitian.....	45
4. Teknik Pengumpulan Data.....	45
5. Populasi dan Sampel.....	46
6. Pengkodingan.....	49
7. Uji Reliabilitas.....	50
8. Teknik Analisis Data.....	57

BAB II DESKRIPSI OBJEK PENELITIAN

A. Gambaran Umum Perusahaan.....	59
1. Sejarah dan Perkembangan PT. PLN.....	59
2. Visi, Misi, Motto PT. PLN.....	60
3. Konsep dan Arti Logo.....	61
B. Kronologis Pemberitaan.....	63

BAB III TEMUAN DAN ANALISIS DATA PENELITIAN

A. Distribusi Frekuensi.....	68
1. Distribusi Frekuensi Isu Utama Berita.....	68
2. Distribusi Frekuensi Kategori Penampilan Fisik.....	70
3. Distribusi Frekuensi Kategori Isi Berita.....	74
B. Tabulasi Silang.....	81
1. Tabulasi Silang Tahap I.....	81
2. Tabulasi Silang Tahap II.....	91
C. Analisis Data.....	107
1. Analisis Data Isu-Isu Utama dan Pemberitaan.....	108
2. Analisis Data Isu Utama, <i>Tone</i> , dan Fisik Berita.....	112
3. Analisis Data Isu Utama, <i>Tone</i> , dan Isi Berita.....	118

BAB IV PENUTUP

A. Kesimpulan.....	127
B. Saran.....	128

DAFTAR PUSTAKA.....	129
---------------------	-----

LAMPIRAN

DAFTAR TABEL

TABEL 1.1	Unit Analisis.....	42
TABEL 1.2	Berita-Berita yang Dianalisis.....	48
TABEL 1.3	Hasil Uji Realibilitas Unit Analisis Format Berita.....	52
TABEL 1.4	Hasil Uji Realibilitas Unit Analisis Posisi Berita.....	53
TABEL 1.5	Hasil Uji Realibilitas Unit Analisis Panjang Berita.....	53
TABEL 1.6	Hasil Uji Realibilitas Unit Analisis Isu Utama.....	54
TABEL 1.7	Hasil Uji Realibilitas Unit Analisis <i>Tone</i> Pemberitaan.....	55
TABEL 1.8	Hasil Uji Realibilitas Unit Analisis Narasumber.....	55
TABEL 1.9	Hasil Uji Realibilitas Unit Analisis <i>Angle</i> Pemberitaan.....	56
TABEL 1.10	Hasil Uji Realibilitas Unit Analisis Gabungan Berita.....	57
TABEL 3.1	Distribusi Frekuensi Isu-Isu Utama.....	69
TABEL 3.2	Distribusi Frekuensi Format Berita.....	71
TABEL 3.3	Distribusi Frekuensi Posisi Berita.....	72
TABEL 3.4	Distribusi Frekuensi Panjang Berita.....	73
TABEL 3.5	Distribusi Frekuensi <i>Tone</i> Pemberitaan.....	75
TABEL 3.6	Distribusi Frekuensi Narasumber.....	77
TABEL 3.7	Distribusi Frekuensi <i>Angle</i> Pemberitaan.....	79
TABEL 3.8	Distribusi Frekuensi Gabungan Berita.....	80
TABEL 3.9	Tabulasi Silang Isu Utama dan Format Berita.....	82
TABEL 3.10	Tabulasi Silang Isu Utama dan Posisi Berita.....	83
TABEL 3.11	Tabulasi Silang Isu Utama dan Panjang Berita.....	85
TABEL 3.12	Tabulasi Silang Isu Utama dan <i>Tone</i> Berita.....	87
TABEL 3.13	Tabulasi Silang Isu Utama dan Narasumber.....	88
TABEL 3.14	Tabulasi Silang Isu Utama dan <i>Angle</i> Berita.....	89
TABEL 3.15	Tabulasi Silang Isu Utama dan Gabungan Berita.....	90
TABEL 3.16	Tabulasi Silang Isu Utama, Posisi, dan Format Berita.....	92
TABEL 3.17	Tabulasi Silang Isu Utama, <i>Tone</i> , dan Format Berita.....	94
TABEL 3.18	Tabulasi Silang Isu Utama, <i>Tone</i> , dan Posisi Berita.....	97
TABEL 3.19	Tabulasi Silang Isu Utama, <i>Tone</i> , dan Panjang Berita.....	100
TABEL 3.20	Tabulasi Silang Isu Utama, <i>Tone</i> , dan Narasumber.....	102
TABEL 3.21	Tabulasi Silang Isu Utama, <i>Tone</i> , dan <i>Angle</i> Berita.....	105

DAFTAR LAMPIRAN

PROSEDUR PENGISIAN CODING SHEET.....	131
CODING SHEET.....	137
HASIL PENGKODINGAN PENELITI DAN CODER.....	140

