



Consumer Behaviour

	UNIVERSITAS MITRA BAKTI JURUSAN TEKNIK INFORMATIKA PERKULIAHAN
Tgl. Pengisian	- 4 AUG 2006
Inventarisasi	35/Srs/Hd. 8/2006
Klasifikasi	Rf 658.8342 ADI 06
Selesai	

	UNIVERSITAS MITRA BAKTI JURUSAN TEKNIK INFORMATIKA Properti dan Teknologi
---	---

**KELAS SOSIAL, TINGKAH LAKU KONSUMSI DAN IDENTITAS
(Studi Kasus Deskriptif Terhadap Tingkah Laku Konsumsi Kelas
Menengah di Yogyakarta)**



SKRIPSI

**Diajukan guna memenuhi syarat untuk memperoleh Gelar Sarjana Ilmu Sosial
Pada Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik**

Disusun Oleh:

A.A. Aditiya Yogiswari

NIM: 01 10 01809

**PROGRAM STUDI SOSIOLOGI
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS ATMA JAYA YOGYAKARTA
2006**

HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi ini telah dipertahankan dan disahkan di depan Tim Penguji

Program Studi Sosiologi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik

Universitas Atma Jaya Yogyakarta

Pada Hari: Jumat

Tanggal: 19 Mei 2006

Pukul: 10.00 WIB

Tempat: Ruang Pendadaran I Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik

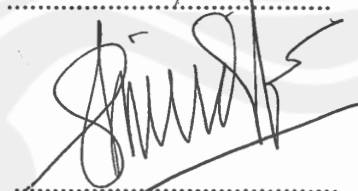
Universitas Atma Jaya Yogyakarta

Tim Penguji

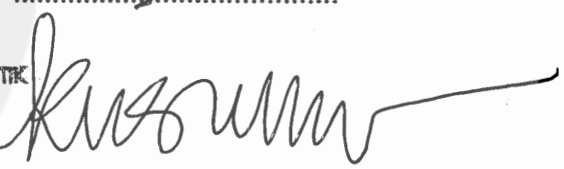
Lucinda, M.Lett.
Ketua Tim Penguji



St. Nindito, M.Si.
Penguji I



FX. Bambang KP.,MA.
Penguji II



PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : A. A. Aditiya Yogiswari
Nomor Mahasiswa : 01 10 01809
Program Studi : Sosiologi
Judul Karya Tulis :KELAS SOSIAL, TINGKAH LAKU
KONSUMSI, DAN IDENTITAS (studi Kasus
Deskriptif Terhadap Tingkah laku Konsumsi
Kelas Menengah di Yogyakarta)

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa karya tulis tugas akhir ini benar-benar saya kerjakan sendiri.

Karya tulis ini bukan merupakan plagiarisme, pencurian hasil karya milik orang lain, hasil kerja orang lain untuk kepentingan saya karena hubungan material maupun non material, atau pun segala kemungkinan lain yang pada hakekatnya bukan merupakan karya tulis tugas akhir saya secara orisinil dan otentik.

Bila kemudian hari diduga kuat ada ketidaksesuaian antara fakta dengan pernyataan ini, saya bersedia diproses oleh Tim Fakultas yang dibentuk untuk melakukan verifikasi, dengan sanksi terberat berupa pembatalan kelulusan atau keserjanaan.

Pernyataan ini saya buat dengan kesadaran dan tidak atas tekanan ataupun paksaan dari pihak mana pun demi menegakkan integritas akademik di institusi ini.

Yogyakarta, 12 Juni 2006

Saya yang menyatakan,



A.A. Aditiya Yogiswari

I Dedicated to

My BEST and LOVELY Family:

Ajik Utama "You are a Strong and Good Dad..." dan Ibu Yuni Astuti "Thanks For Always Supporting Me..."; Mbak Novi, Goesun & Si Kecil Reswa; & Dua

Adik-adikku yang tersayang "Putri dan Agus"

and

SpeCial To My LoVely... "CoKorDa Raka"

KATA PENGANTAR

Segala bentuk usaha, pengorbanan, kesabaran, ketekunan, dan perjuangan tidak sia-sia begitu saja. Perasaan sedih, perasaan emosi, perasaan jenuh, dan lelah seperti tidak terasa ketika mendapatkan sesuatu yang lebih besar untuk melangkah kedepan. Terimakasih Ida Sang Hyang Widhi WaÇa atas segala berkat dan tuntunan yang menghantarkan saya kepada gerbang kelulusan. Dengan segala hormat saya ucapkan terimakasih yang sebesar-besarnya atas bantuan, dukungan, dan doanya kepada:

1. Bapak FX. Bambang KP.,MA. Dosen pembimbing saya yang selalu sabar dan banyak memberikan masukan dan kritik hingga skripsi ini layak untuk pendadaran dan kelulusan saya.
2. Ibu Lucinda, M.Lett. dan bapak St. Nindito, M.Si. yang telah menguji skripsi ini.
3. *Ajik dan Ibu yang selalu sabar, selalu mendoakan, memberi Support, dan selalu mendukung semua yang saya lakukan, terutama pada saat pembuatan skripsi ini. "Terimakasih yang sebesar-besarnya untuk segala sesuatu yang telah diberikan selama ini dan jangan pernah berhenti untuk mendoakan dan mendukung Ogie ya..."*
4. Mbak Novi, Putri, Agus, dan Nareswara (Reswa) "*keponakanku yang ganteng dan lucu*". Terimakasih untuk selalu mendukung Ogie..."

5. Cokorda Raka Satria Wibawa “My Love”, Makasih ya, “yank” untuk cinta, untuk dukungan, untuk kesabaran, untuk pengertian, dan pengorbanan, selama ini, khususnya selama Ogie ngerjain Skripsi. Jangan pernah bosan & hanya sekarang aja ya...Ogie tunggu taon depan ya... Amin....”.
6. Keluarga di Gandapura, Cigadung, dan Bintaro...”Terimakasih untuk segala doa, perhatian, dan dukungan yang selama ini diberikan”.
7. “Kak Ku” di Pura Puser Tasik Tabanan yang selalu mendoakan dan selalu memberi ketenangan bathin kapanpun, walaupun dari jarak jauh. ”Terimakasih Kak Ku...”
8. Untuk Anis (Ciprut)...”makasih untuk semua waktu, kesabaran, perhatian, dukungan, semangat, dan segala bantuan yang sangat membantu Ogie untuk ngejalanin semuanya” .
9. Teman-teman dan sahabat Ogie: Bob, Hendro, Adi, yang banyak membantu dalam meluangkan waktu, memberi ide, saran, membantu saat penelitian, dan meluangkan waktu untuk diskusi.” Makasih banyak ya...ogie banyak belajar dan terbantu dengan adanya kalian...”
10. Teman dan sahabat Ogie di Tectona House: Anti (cepatan skripsi n lulus ya...), Lila (Ayo dikerjain donk skripsinya...), Pigsy (Yang akur ya...), Ninik, Leony, Rani yang mau *married*, Diska, Fitri, Novi, Rika yang lucu, dan Sari. Makasih banyak deh buat kalian semua yang setia nemenin Ogie ngerjain skripsi ampe pagi...hehehe...”
11. Teman-teman Sos angkatan 2001 yang gak bisa disebutkan semuanya.

12. Adek ku yang nakal, bawel, *gak sopan* (Tiwul). “ Cepetan kelar kuliahnya, jangan jadi anak SMP terus and jangan USIL ya...”
13. Untuk Mbak Tutik, Pak Agus yang selalu ramah dan sangat membantu dalam penelitian walaupun baru kenal.” *Makasih ya...*”
14. Untuk semua informan yang telah bersedia untuk diwawancarai dan sangat membantu dalam penelitian dan memudahkan proses pembuatan skripsi ini. “Terimakasih atas segala waktu dan bantuannya”
15. Terakhir... Untuk Snowy, Coco, Brownies, Casey, Kuya, si Nuvo-Blue dan yang lainnya yang gak bisa disebutin atu-atu. ”*Makasih untuk selalu menemani disaat susah maupun senang*”

Skripsi ini akhirnya menghantarkan penulis pada gerbang kelulusan. Dengan segala kerendahan hati penulis berharap kritikan dan masukan untuk pengembangan kajian ini dikemudian hari.

Yogyakarta, Juni 2006,

A.A.Aditiya Yogiswari

ABSTRAKSI

Representasi tingkah laku konsumsi telah ada dan terlihat kasat mata pada wilayah Yogyakarta sejak awal berdirinya keraton dan terealisasi dalam berbagai atribut keraton, seperti busana, upacara-upacara, dan atribut lainnya. Dalam perkembangannya, semakin kuatnya dominasi kapitalisme yang terepresentasi dalam industri dan media yang memberikan informasi dan sarana yang menunjang representasi gaya hidup tertentu bagi masyarakat, sekaligus memberi warna tersendiri bagi sosialisasi gaya hidup konsumtif, khususnya bagi masyarakat Yogyakarta. Sosialisasi yang bersifat terus-menerus yang ditunjang dengan adanya sarana dan prasarana untuk merepresentasikan gaya hidup yang modern dalam masyarakat, bukanlah tidak mungkin akan memiliki dampak yang cukup besar dalam tingkah laku konsumsi masyarakat, khususnya bagi kelas yang dapat mengakses dan mengkonsumsi gaya hidup modern tersebut, seperti oleh kelas atas dan kelas menengah. Sehingga menarik untuk melihat apakah terdapat hubungan antara tingkah laku konsumsi dengan pembentukan kelas menengah di Yogyakarta, dan bagaimana kelas menengah di Yogyakarta mengkonstruksikan identitas melalui tingkah laku konsumsi.

Teori yang digunakan untuk menguraikan permasalahan penelitian ini ialah teori kelas sosial yang dikemukakan oleh Pierre Bourdieu. Metode penelitian yang digunakan dalam penelitian adalah menggabungkan antara metode survei dengan metode kualitatif. Subyek penelitian ini adalah masyarakat yang berada dalam tujuh wilayah pemukiman, yaitu Jagalan ledoksari, Suryoputran, dan lima perumahan di Yogyakarta, antara lain Jogja Regency, Casa Grande, Tirtasani, Candi Sari, dan Taman Cemara. Proses analisis data dilakukan dalam tiga tahap, meliputi tahap *pertama*, reduksi data survei yang melalui tahap koding, entry data, dan deskriptif data, tahap *kedua*, reduksi data kualitatif yang meliputi wawancara, klasifikasi data dan catatan lapangan, dan tahap *ketiga*, menggabungkan berbagai arsip, seperti dari media internet, majalah basis, buku-buku literatur, dan koran. Sedangkan lokasi penelitian dapat dikatakan menyebar pada beberapa tempat di wilayah Yogyakarta yang disesuaikan dengan letak tujuh pemukiman yang dijadikan sebagai wilayah penelitian.

Dinamika perubahan sosial dan pergeseran ruang sosial yang tersosialisasi dalam masyarakat Yogyakarta sejak awal berdirinya keraton dan perkembangannya hingga saat ini, secara tidak langsung berdampak pada perubahan struktur kelas dalam masyarakat Yogyakarta dan membentuk suatu tipologi yang membagi kelas menengah menjadi dua, yaitu kelas menengah atas dan kelas menengah bawah. Keadaan yang membedakan kedua kelompok ini adalah berdasarkan kekuatan strategi reproduksi, yaitu strategi pewarisan, strategi pendidikan, dan ditunjang pula oleh besar dan akumulasi kepemilikan struktur modal kelas tersebut. Salah satu Indikator yang dapat menggambarkan keadaan tersebut adalah dari pekerjaan, di mana akan lebih dapat memperlihatkan besar dan akumulasi kepemilikan modalnya. Masing-masing kelas memiliki representasi dalam selera konsumsi yang berbeda-beda dan secara tidak langsung menunjukkan suatu bentuk kekuatan disposisi dengan pendekatan representasi tiga struktur konsumsi yang diutarakan oleh Bourdieu. Representasi selera dalam tingkah laku konsumsi antara kelas menengah atas dan bawah Yogyakarta sama-sama menunjukkan kehendak budaya yang baik yang juga merupakan salah satu karakteristik kelas menengah. Keadaan yang membedakan mereka dalam representasi selera dengan pendekatan terhadap tiga struktur konsumsi pada kelas menengah atas dan bawah Yogyakarta adalah cenderung tampak pada intensitas dalam melakukan kegiatan konsumsi dan mempertaruhkan akumulasi struktur modal yang dimiliki untuk mendapatkan berbagai simbol status sosial lainnya. Kecenderungan lainnya yang ditemukan dalam penelitian adalah masih terlihat berlakunya ideologi patriarki dalam tingkah laku konsumsi kelas menengah di Yogyakarta di mana keadaan tersebut merupakan transformasi dari spirit etika priyayi. Dengan demikian, secara keseluruhan dapat dikatakan bahwa selera dalam tingkah laku konsumsi benda-benda simbolis dan aktivitas yang ditunjukkan oleh kedua tingkatan kelas menengah di Yogyakarta saat ini berada dalam satu lingkup dominasi gender yang berpusat pada maskulinitas kaum pria yang juga dipahami sebagai transformasi spirit etika priyayi yang condong pada bentuk kekuasaan dominasi maskulinitas.

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN PENGESAHAN.....	ii
PERNYATAAN.....	iii
HALAMAN PERSEMBAHAN.....	iv
KATA PENGANTAR.....	v
ABSTRAKSI.....	viii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABEL.....	xiii
DAFTAR SKEMA DAN GAMBAR.....	xvi
DAFTAR LAMPIRAN.....	xvii
 BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang.....	1
B. Perumasan Masalah.....	8
C. Tujuan Penelitian.....	8
D. Kerangka Teori.....	9
D.1 Definisi Kelas Sosial: Karl Marx dan Weber.....	10
D.2 Kelas Sosial Bourdieu; Kontestasi Tingkah Laku Konsumsi Identitas.....	15
D.3 Kelas-kelas Sosial di Indonesia dan Tingkah laku Konsumsi.....	23
E. Metodologi Penelitian.....	26
E.1 Metode Penelitian.....	26

E.2 Lokasi Penelitian.....	27
E.3 Populasi.....	28
E.4 Pengambilan Sampel.....	28
E.5 Metode Pengumpulan Data.....	29
E.6 Analisis Data.....	30
BAB II DESKRIPSI WILAYAH PENELITIAN	
A. PROFIL DAERAH ISTIMEWA YOGYAKARTA.....	32
A.1 Letak Administrasi dan topografi.....	32
A.2 Iklim.....	33
A.3 Jenis Tanah.....	34
B. Jumlah Penduduk.....	34
B.1 Jumlah, Kepadatan dari Pertumbuhan Penduduk.....	34
B.2 Komposisi dan Struktur Penduduk.....	35
C. Kondisi Sosial Ekonomi.....	37
C.1 Sosial.....	37
C.1.1 Pendidikan.....	37
C.2 Ekonomi.....	38
D. Deskripsi Wilayah Subyek Penelitian.....	40
D.1 Deskripsi Subyek Penelitian Pada Wilayah Jagalan Ledoksari.....	41
D.2 Deskripsi Subyek Penelitian Pada Wilayah Suryoputran.....	43
D.3 Deskripsi Subyek Penelitian Pada Wilayah Perumahan Jogja Regency.....	47

D.4 Deskripsi Subyek Penelitian Pada Wilayah Perumahan Casa Grande.....	50
D.5 Deskripsi Subyek Penelitian Pada Wilayah Perumahan Tirtasani.....	53
D.6 Deskripsi Subyek Penelitian Pada Wilayah Perumahan Candi Sari.....	56
D.7 Deskripsi Subyek Penelitian Pada Wilayah Perumahan Taman Cemara.....	59

BAB III YOGYAKARTA DAN PERUBAHAN SOSIAL

A. STRUKTUR MASYARKAT YOGYAKARTA.....	64
A.1.Konstruksi Struktur Sosial Masyarakat Yogyakarta.....	64
A.2.Tumbuhnya Kelas Menengah Baru.....	69
A.3.Kelas Menengah baru di Yogyakarta dan Perkembangannya.....	73
A.4.Transformasi Sosial Pada Pekerjaan Kelas Menengah Baru.....	79
A.5.Ruang Geografis Kelas Menengah Masa Kini.....	85

BAB IV TINGKAH LAKU KONSUMSI DAN IDENTITAS

KELAS MENENGAH YOGYAKARTA

A. MODAL SOSIAL EKONOMI, KONTESTASI DAN IDENTITAS KELAS MENENGAH YOGYAKARTA.....	90
A.1.Penciptaan Struktur Arena Oleh Kekuasaan Hirarkis Pada Masa Kolonial.....	90
A.2.Aktor,Modal Sosial Ekonomi, dan Perebutan Arena.....	100
A.2.1. Arena Pendidikan Pada Masa Kolonial.....	103
A.2.2. Arena Pemerintahan Pada Masa Kolonial.....	109

A.2.3. Arena Perdagangan Pada Masa Kolonial.....	114
A.3.Struktur dan Identitas Kelas Menengah baru Yogyakarta.....	118
A.4.Perkembangan Struktur Arena.....	121
B. TIPOLOGI KELAS MENENGAH YOGYAKARTA.....	131
B.1.Klasifikasi Kelas Menengah di Yogyakarta.....	134
B.1.1. Kelas Menengah Atas.....	134
B.1.2. Kelas Menengah bawah.....	138
C. KONSTRUKSI IDENTITAS KELAS MENENGAH YOGYAKARTA	
MELALUI TINGKAH LAKU KONSUMSI.....	144
C.1.Konsumsi Makanan Kelas Menengah Yogyakarta.....	146
C.2.Konsumsi Penampilan Kelas Menengah Yogyakarta.....	153
C.2.1. Konsumsi Pakaian.....	154
C.2.2. Konsumsi Sepatu.....	158
C.2.3. Konsumsi Kendaraan.....	161
C.2.4. Konsumsi Rumah.....	165
C.3.Konsumsi Budaya Kelas Menengah Yogyakarta.....	169
C.3.1. Konsumsi Hiburan.....	170
C.3.2. Konsumsi Liburan.....	177
C.3.3. Aktivitas Kesehatan dan Kegemaran Kelas	
Menengah Yogyakarta.....	181
D. REFLEKSI: TINGKAH LAKU KONSUMSI DAN IDEOLOGI	
PATRIARKI.....	184
D.1.Tingkah Laku Konsumsi Kelas Menengah di Yogyakarta.....	184

D.2.Bayang-bayang maskulinitas dalam Tingkah Laku Konsumsi..... 192

BAB V KESIMPULAN..... 198

DAFTAR PUSTAKA..... 207

LAMPIRAN



DAFTAR TABEL

Tabel 1.	Mereka Yang disebut Miskin.....	26
Tabel 2.	Deskripsi Subyek Penelitian Pada Wilayah Jagalan Ledoksari.....	42
Tabel 3.	Deskripsi Subyek Penelitian Pada Wilayah Suryoputran.....	46
Tabel 4.	Deskripsi Subyek Penelitian Pada Wilayah Perumahan Jogja Regency.....	48
Tabel 5.	Deskripsi Subyek Penelitian Pada Wilayah Perumahan Casa Grande.....	52
Tabel 6.	Deskripsi Subyek Penelitian Pada Wilayah Perumahan Tirtasani.....	55
Tabel 7.	Deskripsi Subyek Penelitian Pada Wilayah Perumahan Candi Sari.....	58
Tabel 8.	Deskripsi Subyek Penelitian Pada Wilayah Perumahan Taman Cemara.....	61
Tabel 18.	Distribusi Berdasarkan Mata Pencaharian Penduduk Pada Tahun 1930.....	115
Tabel 19.	Perbandingan Jumlah Pegawai Negeri Sipil DIY Dengan Jumlah Penduduk Bukan PNS yang Bekerja di Lapangan Pekerjaan Utama di Yogyakarta.....	129
Tabel 20.	Data Perbandingan Jumlah Pengeluaran Untuk Makan di Restoran Dalam Sebulan Antara Kelas Menengah Atas dan Kelas Menengah Bawah Yogyakarta.....	151
Tabel 21.	Data Perbandingan Antara Pengaruh Merek Dengan Keputusan Membeli Pakaian Antara Kelas Menengah Atas dan Kelas	

Menengah Bawah Yogyakarta.....	155
Tabel 22. Data Perbandingan Antara Pengaruh Merek Dengan Keputusan Membeli Sepatu Antara Kelas Menengah Atas dan Kelas Menengah Bawah Yogyakarta.....	
	159
Tabel 23. Data Perbandingan Intensitas Berlibur Dalam 1 tahun Antara Kelas Menengah Atas Dengan Kelas Menengah Bawah Yogyakarta.....	
	180



DAFTAR SKEMA DAN GAMBAR

Skema 2.	Golongan Masyarakat Setelah Kolonial Berkuasa.....	69
Gambar 3.	Kecenderungan Akses Konsumsi Aktivitas, Tempat Makan, dan Hiburan Kelas Menengah Atas Yogyakarta.....	186
Gambar 4.	Konsumsi Produk dan Merek (Pakaian dan Sepatu) Kelas Menengah Atas Yogyakarta.....	187
Gambar 5.	Gambaran Kecenderungan Akses Konsumsi Rumah, Mobil, dan Tempat Makan Kelas Menengah Bawah Yogyakarta.....	189
Gambar 6.	Gambaran Konsumsi Produk dan Merek Produk (Pakaian dan Sepatu) Kelas Menengah Bawah Yogyakarta.....	190
Gambar 7.	Perbedaan Pada Konsumsi Kendaraan Antara Kaum Pria dan Wanita.....	194
Gambar 8.	Representasi Maskulinitas Pria dalam Kendaraan.....	196

DAFTAR LAMPIRAN

DAFTAR TABEL

Tabel 9. Keadaan sekolah Pada Tanggal 1 Maret 1942

Tabel 10. Komposisi Golongan Masyarakat Tahun 1900-1940

Tabel 11. Katolik Schakel School 1924-1930

Tabel 12. Katolik Hollands Inlandsche School 1917-1930

Tabel 13. Katolik RK. Mulo

Tabel 14. Katolik Philosophie School (School Voor Wijs Begeerte)

Tabel 15. Katolik Klein Seminarie

Tabel 16. Katolik Sekolah Kristen Di Yogyakarta

Tabel 17. Jumlah Murid dan Guru Taman Siswa

DAFTAR SKEMA

Skema 1. Organisasi Pemerintahan Yogyakarta Selama Masa Penjajahan Belanda Sesudah tahun 1918.

DAFTAR PETA

Peta 1. Perumahan Tirtasani

Peta 2. Perumahan Casa Grande

Peta 3. Perumahan Candi Sari

Peta 4. Perumahan Jogja Regency

Peta 5. Perumahan Taman Cemara

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. Konsep Pertama Perumahan Kelas Menengah di Yogyakarta

Gambar 2. Konsep Kedua Perumahan Kelas Menengah di Yogyakarta

