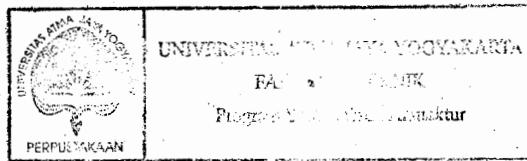


	MILIK PERPUSTAKAAN
UNIVERSITAS ATMA JAYA YOGYAKARTA	
PERPUSTAKAAN	
Diterima	28 MAR 2008
Inventarisasi	: 363/TA /Hd. 03/2008
Klasifikasi	: RF 720 Mek 08
Subjek	: Architecture



**PUSAT PERAWATAN DAN KEBUGARAN BAGI IBU DAN
ANAK DI YOGYAKARTA**

TUGAS AKHIR SARJANA STRATA SATU

Oleh :

MEKAR SARI SUTEJA

NPM : 04 01 11915



**PROGRAM STUDI ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK
UNIVERSITAS ATMA JAYA YOGYAKARTA
TAHUN 2008**

LEMBAR PENGESAHAN

LANDASAN KONSEPSUAL TUGAS AKHIR

Judul Proyek : Pusat Perawatan dan Kebugaran Bagi Ibu dan Anak Di Yogyakarta
Periode : III Semester Genap Tahun Ajaran 2007 / 2008
Penyusun : Mekar Sari Suteja
No. Mahasiswa : 11915
NPM : 04 01 11915

Menyetujui,

Dosen Pembimbing I,



(Ir. Lucia Asdra R., M.Phil., Ph.D)

Dosen Pembimbing II,



(Y. Benny Kristiawan, ST.)

Mengesahkan,

Ketua Program Studi Arsitektur

Fakultas Teknik

Universitas Atma Jaya Yogyakarta



(Ir. FX. Eddy Arinto, M.Arch)

SURAT PERNYATAAN

Dengan ini Saya,

Nama : Mekar Sari Suteja
No Mhs. : 04 01 11915
Judul Tugas Akhir : Pusat Perawatan dan Kebugaran bagi Ibu dan Anak di Yogyakarta
Pembimbing I : Ir. Lucia Asdra R., M.Phil., Ph.D
Pembimbing II : Y. Benny Kristiawan, ST.

Menyatakan dengan sungguh – sungguh bahwa Karya Tugas Akhir Saya, merupakan hasil karya Saya sendiri.

Apabila kelak kemudian hari terdapat bukti yang memberatkan bahwa karya tersebut bukan karya Saya, Saya tidak keberatan menerima sanksi sesuai peraturan yang berlaku di Prodi Studi Arsitektur Fakultas Teknik Universitas Atma Jaya Yogyakarta.

Yogyakarta,

yang menyatakan



(Mekar Sari Suteja)

Dalam hidup ini, semua ada waktunya
Ada waktunya kita menabur

Ada juga waktu menuai
Mungkin dalam hidupmu badai datang menyerbu
Mungkin doamu baik tak terjawab
Namun yakinlah tetap
Tuhan tak 'kan terlambat
Juga tak akan lebih cepat
Semuanya

Dia jadikan indah tepat pada waktunya
Tuhan selalu dengar doamu
Tuhan tak pernah tinggalkanmu

Pertolongan-Nya pasti 'kan tiba tepat pada waktunya
Baqalkan kuncup mawar pada waktunya mekar
Percayalah

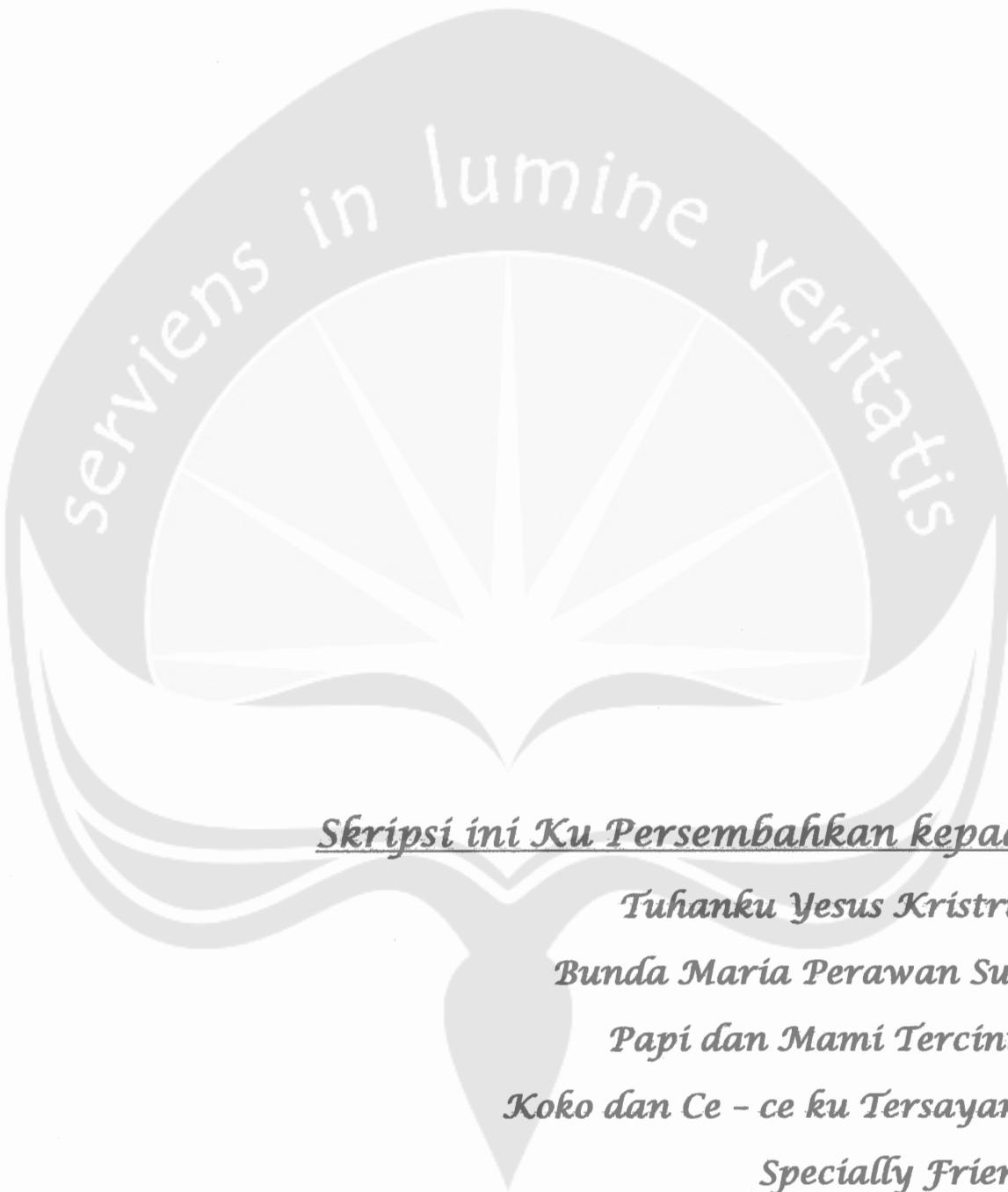
Tuhan jadikan indah pada waktunya
Hendaklah kita s'lu hidup dalam firman-Nya
Percayalah Tuhan!

Nantikan Dia bekerja pada waktunya
Tuhan tak 'kan terlambat
Juga tak akan lebih cepat

Ajarlah kami setia selalu menanti waktuMu Tuhan!

Herry Priyonggo - Yerikho VG

COGITO ERGO SUM
(AKU BERFIKIR MAKA AKU ADA)
--RENE DESCARTES--



Skripsi ini Ku Persembahkan kepada :

Tuhanku Yesus Kristus...

Bunda Maria Perawan Suci...

Papi dan Mami Tercinta...

Koko dan Ce - ce ku Tersayang...

Specially Friend...

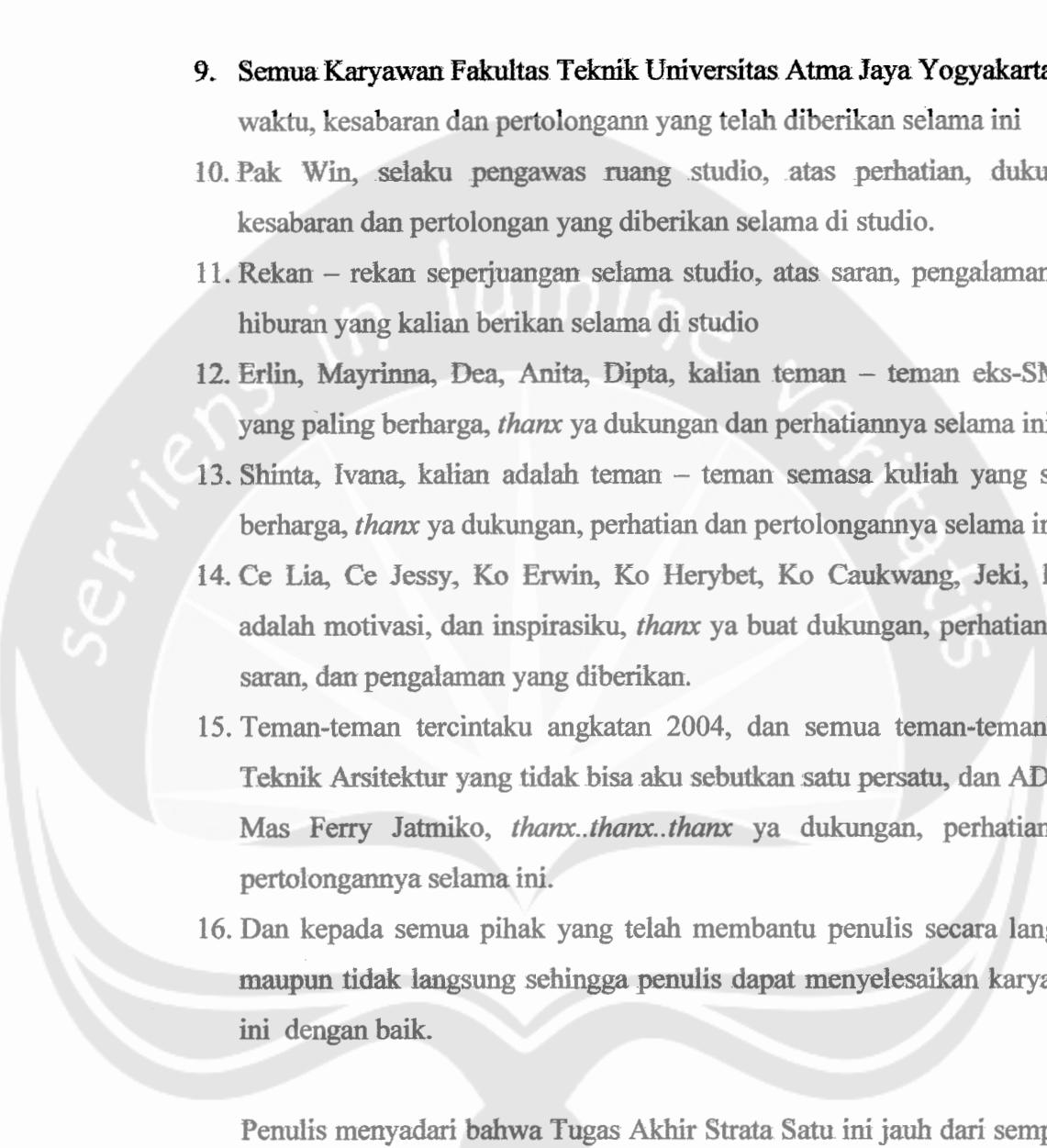
Almamaterku...

KATA PENGANTAR

Puji syukur saya panjatkan pada Tuhan Yesus yang kasih-Nya begitu berlimpah dan yang telah mencurahkan segala sesuatunya, sehingga penulis dapat menyelesaikan tugas akhir strata satu dengan judul "Pusat Perawatan dan Kebugaran Bagi Ibu dan Anak di Yogyakarta". Demikian juga untuk semua orang disekitar saya yang telah memberi semangat dan motivasi dengan penuh perhatian, hingga akhirnya tercipta karya ini dengan segala kekurangan dan kelebihan didalamnya.

Penulis menyadari bahwa tanpa bantuan dan dorongan dari pihak-pihak lain maka penulisan tugas akhir ini tidak akan terselesaikan. Oleh karena itu pada kesempatan ini, penulis secara khusus mengucapkan terima kasih kepada:

1. Tuhan Yesus Kristus atas kasih, berkat dan tuntunan-Nya
2. Bunda Maria yang selalu melindungi dan mengasihiku
3. Ir. Lucia Asdra R., M.Phil., Ph.D selaku dosen Pembimbing I dan Wakil Ketua Program Studi Arsitektur Fakultas Teknik Universitas Atma Jaya Yogyakarta atas waktu, pengetahuan, bimbingan dan wawasan yang telah diberikan selama ini
4. Y. Benny Kristiawan, ST., selaku dosen Pembimbing II atas waktu, pengetahuan, bimbingan dan wawasan yang telah diberikan selama ini
5. Ir. FX. Eddy Arinto, M.Arch, selaku Ketua Program Studi Arsitektur, Fakultas Teknik Universitas Atma Jaya Yogyakarta, atas pengetahuan dan wawasan yang telah diberikan selama ini
6. Orang tua dan saudara - saudaraku atas doa, kasih sayang, perhatian, materi, dukungan dan kesempatan yang diberikan selama ini
7. Ir. F. Ch. J. Sinar Tanujaya, MSA. selaku Koordinator pengawas studio, atas dukungan, pengetahuan dan wawasan yang telah diberikan
8. Semua Dosen Program Studi Arsitektur, Fakultas Teknik Universitas Atma Jaya Yogyakarta, yang tidak bisa saya sebutkan satu persatu, atas pengetahuan, waktu, bimbingan dan wawasan yang telah diberikan selama saya menempuh jenjang kuliah.

- 
9. Semua Karyawan Fakultas Teknik Universitas Atma Jaya Yogyakarta, atas waktu, kesabaran dan pertolongan yang telah diberikan selama ini
 10. Pak Win, selaku pengawas ruang studio, atas perhatian, dukungan, kesabaran dan pertolongan yang diberikan selama di studio.
 11. Rekan – rekan seperjuangan selama studio, atas saran, pengalaman, dan hiburan yang kalian berikan selama di studio
 12. Erlin, Mayrinna, Dea, Anita, Dipta, kalian teman – teman eks-SMAku yang paling berharga, *thanx* ya dukungan dan perhatiannya selama ini
 13. Shinta, Ivana, kalian adalah teman – teman semasa kuliah yang sangat berharga, *thanx* ya dukungan, perhatian dan pertolongannya selama ini.
 14. Ce Lia, Ce Jessy, Ko Erwin, Ko Herybet, Ko Caukwang, Jeki, kalian adalah motivasi, dan inspirasiku, *thanx* ya buat dukungan, perhatian, doa, saran, dan pengalaman yang diberikan.
 15. Teman-teman tercintaku angkatan 2004, dan semua teman-temanku di Teknik Arsitektur yang tidak bisa aku sebutkan satu persatu, dan ADPLku Mas Ferry Jatmiko, *thanx..thanx..thanx* ya dukungan, perhatian dan pertolongannya selama ini.
 16. Dan kepada semua pihak yang telah membantu penulis secara langsung maupun tidak langsung sehingga penulis dapat menyelesaikan karya tulis ini dengan baik.

Penulis menyadari bahwa Tugas Akhir Strata Satu ini jauh dari sempurna. Akhirnya penulis berharap semoga karya tulis ini bermanfaat bagi pembaca dan pihak-pihak yang membutuhkan informasi serupa.

Yogyakarta, 25 Maret 2008

Penulis

(Mekar Sari Suteja)

04 01 11915

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PENGESAHAN	ii
KATA PENGANTAR	vi
DAFTAR ISI	viii
DAFTAR GAMBAR	xiv
DAFTAR TABEL	xvii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang Eksistensi Proyek	1
Latar Belakang Permasalahan	1
1.2.1. Kenyamanan yang Diwujudkan Dalam Kelengkapan Fasilitas	10
1.2.2. Keamanan	10
1.2.3. Ruang	12
1.2.4. Sirkulasi yang Berkaitan Dengan Kemudahan Akses	12
1.2.5. Penataan Elemen Luar dan Dalam	13
1.3 Rumusan Permasalahan	14
1.4 Tujuan dan Sasaran	15
1.4.1. Tujuan	16
1.4.2. Sasaran	16
1.5 Metode Studi	16
1.5.1. Pengumpulan Data	17
1.5.2. Analisis	17
1.6 Lingkup Studi	17
1.6.1. Materi Studi	18
1.6.2. Pendekatan Studi	18
1.7 Pola Pikir	18
1.8 Sistematika Pembahasan	19
BAB II TINJAUAN UMUM SARANA PERAWATAN DAN KEBUGARAN	20
2.1. Definisi Perawatan	22

BAB III TINJAUAN TENTANG PERILAKU, KEBIASAAN, KONDISI FISIK DAN PSIKOLOGIS IBU DAN ANAK	63
3.1 Definisi Ibu.....	67
 3.1.1. Kondisi Ibu Hamil.....	67
 3.1.1.1. Kondisi Fisik	67
 3.1.1.2. Kondisi Psikologis.....	67
 3.1.2. Kebiasaan Buruk dan Baik yang Mempengaruhi Kehamilan	71
 3.1.3. Faktor – Faktor Yang Mempengaruhi Kehamilan	72
 3.1.4. Faktor – Faktor Kenyamanan bagi Ibu hamil.....	73
 3.1.5. Perawatan dan Kebugaran Selama Kehamilan.	76
 3.1.5.1. Kebugaran Selama Kehamilan.....	79
 3.1.5.2. Jenis Kebugaran yang Baik bagi Ibu Hamil.....	79
 3.1.5.3. Petunjuk untuk Melakukan Olahraga	81
 3.1.6. Kondisi Ibu Masa Nifas.....	82
 3.1.6.1. Kondisi Psikologis Ibu Masa Nifas	83
 3.1.6.2. Macam Perilaku dan Kebiasaan Ibu Pasca Melahirkan	84
 3.1.6.3. Strategi Pengembalian Bentuk Tubuh.....	86
3.2 Definisi Anak	87
 3.2.1. Tahapan Perkembangan Anak.....	88
 3.2.2. Anak dan Psiko Emosinya.....	88
 3.2.3. Kebutuhan Dasar Anak	92
 3.2.4. Faktor Pendukung Kesehatan Anak	96
 3.2.5. Kebutuhan Khusus Berdasarkan Tingkat Perkembangannya	97
 3.2.6. Perkembangan Sosial Anak.....	100
 3.2.7. Arti bermain bagi anak	101
 3.2.8. Pengaruh Bermain Bagi Anak.....	102
 3.2.9. Pengaruh Bermain Bagi Anak.....	103
 3.2.10. Kategori Bermain	103
 3.2.11. Tahapan Perkembangan Bermain pada Anak	105
 3.2.12. Bentuk dan Macam Permainan Bagi Anak	106

BAB IV PUSAT PERAWATAN DAN KEBUGARAN IBU DAN ANAK DI YOGYAKARTA	107
4.1 Pengadaan Pusat Perawatan dan Kebugaran	
Ibu dan Anak di Yogyakarta	108
4.1.1. Karakteristik Proyek.....	108
4.1.1.1. Aspek Kenyamanan.....	108
1. Aspek Kenyamanan Ditinjau dari Tata Ruang.....	109
2. Aspek Kenyamanan Ditinjau dari Kelengkapan Fasilitas	110
4.1.1.2. Aspek Keamanan.....	124
4.1.1.3. Aspek Kemudahan Akses.....	129
4.2. Karakteristik Yogyakarta	130
4.2.1. Kondisi Fisik Yogyakarta.....	135
4.2.2. Karakteristik Lokasi	135
4.2.3. Kondisi Site Terpilih	137
BAB V ANALISIS	140
5.1 Analisis Kegiatan Pusat Perawatan dan Kebugaran	
Bagi Ibu dan Anak di Yogyakarta.....	143
5.1.1. Kegiatan Pelaku.....	143
5.1.2. Analisis Identifikasi Pelaku, Kebutuhan Ruang dan Besaran Ruang.....	146
5.1.3. Alur Kegiatan	160
5.2 Analisis Permasalahan.....	161
5.2.1. Psikologis Ibu dan Anak	161
5.2.2. Analisis Karakteristik dan Hubungan Ruang Berdasarkan Pendekatan Psikologis Ibu dan Anak	163
5.2.2.1 Hubungan Antar Ruang.....	163
5.2.3. Analisis Hubungan Ruang.....	174
5.2.3.1 Hubungan Antar Ruang.....	174
5.2.3.2 Kriteria Hubungan Ruang	178
5.2.4. Analisis Aspek Kenyamanan, Keamanan dan Kemudahan Akses Bagi Ibu dan Anak	179

5.2.5. Tata Ruang Dalam.....	188
5.2.5.1 Karakter Ruang	188
5.2.5.2 Kualitas Ruang	189
5.2.6. Tata Ruang Luar	194
5.2.6.1 Elemen Ruang Luar.....	194
5.2.7. Sirkulasi.....	196
5.2.8. Kelengkapan Fasilitas	199
5.3 Analisis Pendukung Permasalahan.....	202
5.3.1. Analisis Rancangan Kebisingan, Pengudaraan dan Pencahayaan	202
5.3.1.1 Kebisingan.....	202
5.3.1.2 Penghawaan.....	203
5.3.1.3 Pencahayaan	210
5.4 Analisis Non Permasalahan.....	221
5.4.1. Analisis Sistem Struktur.....	221
5.4.2. Analisis Infrastruktur.....	225
5.5 Analisis Tapak.....	228
5.5.1. Keadaan Site.....	229
5.5.2. Sinar Matahari dan Angin	230
5.5.3. Sirkulasi Jalan	231
5.5.4. Sirkulasi Sanitasi dan Drainasi.....	232
5.5.5. View	233
5.5.6. Kebisingan.....	234
5.5.7. Alternatif Gubahan Massa.....	235
BAB VI KONSEP DESAIN PUSAT PERAWATAN DAN KEBUGARAN BAGI IBU DAN ANAK DI YOGYAKARTA	
6.1 Pengelompokan Ruang dan Massa.....	236
6.1.1. Pelaku, Kebutuhan Ruang dan Besaran Ruang.....	236
6.1.2. Konsep Pendekatan Psikologis Ibu dan Anak.....	251
6.2 Konsep Kenyamanan, Keamanan dan Kemudahan Akses Secara Fisik dan Psikologis.....	257
6.2.1. Kenyamanan Secara Fisik dan Psikologis.....	257

6.2.2. Keamanan Secara Fisik dan Psikologis.....	258
6.2.3. Kemudahan Akses Secara Fisik dan Psikologis.....	261
6.2.4. Perwujudan Konsep Pada Pusat Perawatan Dan Kebugaran Ibu Dan Anak Di Yogyakarta.....	263
6.3. Konsep Struktur dan Infrastruktur.....	271
6.3.1. Struktur	271
6.3.2. Infrastruktur.....	272
6.4. Konsep Perancangan Site	274
DAFTAR PUTAKA.....	279
DAFTAR LAMPIRAN.....	280

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1.	Grafik Jumlah Kematian Ibu dan Bayi	2
Gambar 1.2.	Estimasi Piramida Penduduk Setiap 5 Tahun Setelah Tahun 2000.....	8
Gambar 2.1.	Pola Hubungan Ruang di Brown Salon	26
Gambar 2.2.	Pola Hubungan Ruang di Rudy Salon dan Hadisuwarno Salon .	27
Gambar 2.3.	Skema Fungsi Ruang Sauna.....	55
Gambar 2.4.	Denah Ruang Sauna dan Ruang Istirahat.....	56
Gambar 2.5.	Organisasi Ruang Sauna	56
Gambar 2.6.	Hubungan Ruang pada Ruang Pemeriksaan Kesehatan	57
Gambar 2.7.	Standardisasi Besaran Ruang Pemeriksaan.....	58
Gambar 2.8.	Hubungan Ruang pada Ruang Pemeriksaan Kesehatan	59
Gambar 2.9.	Hubungan Ruang pada Ruang Pemeriksaan Kesehatan	60
Gambar 2.10.	Hubungan Ruang Laboratorium pda Rumah Sakit besar	61
Gambar 2.11.	Contoh Denah Ruang Persalinan	62
Gambar 2.12.	Hubungan Ruang Persalinan.....	63
Gambar 2.13.	Hubungan Ruang Persalinan.....	65
Gambar 2.14.	Hubungan Ruang pada Rumah Sakit Khusus	66
Gambar 4.1.	Bidang Dasar	112
Gambar 4.2.	Bidang Dasar yang Dipertinggi.....	113
Gambar 4.3.	Bidang Dasar yang Diperendah	113
Gambar 4.4.	Bidang yang Melayang	113
Gambar 4.5.	Hubungan Unsur Vertical dan Volume Ruang	114
Gambar 4.6.	Bidang Vertikal Menegaskan Ruang	114
Gambar 4.7.	Bidang Vertikal Berbentuk “L”	115
Gambar 4.8.	Bidang Vertikal Sebagai Bidang – Bidang Sejajar	115
Gambar 4.9.	Bidang Vertikal Berbentuk “U”	115
Gambar 4.10.	Bidang Vertikal Membentuk Ruang Tertutup	116
Gambar 4.11.	Ruang Perantara Mempunyai Kesamaan Fungsi	134
Gambar 4.12.	Ruang Perantara Membentuk Urutan Linier	134
Gambar 4.13.	Ruang Perantara Menghubungkan Sederetan Ruang.....	134
Gambar 4.14.	Ruang Perantara Mengorganisir Sejumlah Ruang	135
Gambar 4.15.	Ruang Perantara Berupa Bentuk dan Orientasi Ruang	135
Gambar 4.16.	Alternatif Site 1	138
Gambar 4.17.	Alternatif Site 2	139
Gambar 5.1	Alur Kegiatan Ibu Hamil dan Masa Nifas	160
Gambar 5.2	Alur Kegiatan Anak Usia 0 – 6 Tahun dan Keluarga (Umum) ..	160
Gambar 5.3	Alur Kegiatan Pengelola	161
Gambar 5.4	Alur Kegiatan Servis.....	161
Gambar 5.5	Ruang antara Perawatan tubuh fisik	164
Gambar 5.6	Ruang antara Perawatan tubuh psikis	165
Gambar 5.7	Ruang antara Kebugaran Kesehatan	165
Gambar 5.8	Ruang antara Kebugaran Olah Tubuh.....	166
Gambar 5.9	Ruang antara Kebugaran Olah Tubuh Ibu dan Anak.....	167

Gambar 5.10 Hubungan Ruang Secara Umum.....	174
Gambar 5.11 Hubungan Perawatan Tubuh dengan Kebugaran Tubuh	174
Gambar 5.12 Hubungan Ruang antar Kegiatan di Kebugaran Tubuh	175
Gambar 5.13 Hubungan Ruang antar Kegiatan di Perawatan Tubuh.....	176
Gambar 5.14 Hubungan Ruang antar Kegiatan di Perawatan Tubuh.....	176
Gambar 5.15 Hubungan Ruang antar Kegiatan di Perawatan Tubuh dengan Kesehatan Fisik	177
Gambar 5.16 Hubungan Ruang antar Kegiatan di Perawatan Tubuh dengan Kesehatan Fisik	178
Gambar 5.17 Hubungan Ruang antar Kegiatan di Bagian Pengelola	178
Gambar 5.18 Skala dan Proporsi Ruang	192
Gambar 5.19 Alternatif Pencapaian Bangunan.....	196
Gambar 5.20 Alternatif Pencapaian Bangunan 2	197
Gambar 5.21 Entrance untuk Bangunan Ibu Hamil dan Masa Nifas.....	197
Gambar 5.22 Entrance untuk Bangunan Anak dan Keluarga (Umum)	197
Gambar 5.23 Alternatif Sirkulasi 1	198
Gambar 5.24 Alternatif Sirkulasi 2.....	198
Gambar 5.25 Alternatif Sirkulasi 3	199
Gambar 5.26 Ventilasi Horizontal	204
Gambar 5.27 Arah dan Letak Bangunan.....	205
Gambar 5.28 Alternatif Bentukan Atap	206
Gambar 5.29 Ide – Ide Penyelesaian.....	210
Gambar 5.29 Keadaan Site	229
Gambar 5.30 Kontur Site	229
Gambar 5.31 Keadaan Sinar Matahari dan Angin serta Responnya.....	230
Gambar 5.32 Keadaan Sirkulasi Jalan serta Responnya.....	231
Gambar 5.33 Keadaan Sanitasi dan Drainasi serta Responnya	232
Gambar 5.34 Keadaan View serta Responnya.....	233
Gambar 5.35 Keadaan Kebisingan serta Responnya	234
Gambar 5.36 Alternatif – Alternatif Gubahan Massa	235
Gambar 6.1. Pada ruang perawatan psikis ibu.....	262
Gambar 6.2. Konsep Tata Ruang Luar Bangunan	263
Gambar 6.3. Konsep Penggunaan Air pada Tata Ruang Luar	263
Gambar 6.4. Penyelesaian Kebisingan, View dan Kelengkapan Fasilitas.....	264
Gambar 6.5. Kemudahan Akses, Kelengkapan Fasilitas di Ruang Luar	264
Gambar 6.6. Sirkulasi, Kelengkapan Fasilitas di Ruang Luar	265
Gambar 6.7. Konsep Air Sebagai Pemisah Dua Bangunan	265
Gambar 6.8. Konsep Kenyamanan terhadap Skala dan Psikis	266
Gambar 6.9. Pemanfaatan view dan barrier	266
Gambar 6.10. Konsep Taman Terhadap Bangunan	267
Gambar 6.11. Konsep Keamanan dengan Pegangan.....	267
Gambar 6.12. Konsep Pemanfaatan View dan Penghawaan.....	268
Gambar 6.13. Kelengkapan Fasilitas.....	268
Gambar 6.14. Tata Ruang Luar dan Kelengkapan Fasilitas.....	269
Gambar 6.15. Ruang Luar Bisa berupa Parkir	269
Gambar 6.16. Ruang Luar Bisa Berupa Taman atau Area Duduk	269

Gambar 6.17 Ruang Luar Pada Kebugaran Anak	270
Gambar 6.18 Ruang Antara1	270
Gambar 6.19 Ruang Antara2.....	271
Gambar 6.20 Konsep Pemisahan Visual dan Fisik	271
Gambar 6.21 Ruang Antara Bersifat Linier	274
Gambar 6.22 Ruang Antara Bersifat Mengorganisir (a) atau menghubungkan area berbeda fungsi (b).....	275
Gambar 6.23 Penzoningan Gubahan Massa.....	278

DAFTAR TABEL

Tabel 1.1	Sarana Kesehatan di Daerah Istimewa Yogyakarta tahun 2005.....	4
Tabel 1.2	Macam Klinik Pendukung Kegiatan Ibu dan Anak di 6 RSU Yogyakarta	5
Tabel 1.3	Perbandingan Fasilitas Pendukung Ibu dan Anak di Klinik atau Rumah Sakit Bersalin di Yogyakarta	6
Tabel 1.4	Fasilitas Perawatan kecantikan dan Kebugaran di Kotamadya Yogyakarta.....	
Tabel 2.1	Teknik dan Fasilitas Spa yang Dirumuskan Dengan Pendekatan Kebutuhan Ruangnya	32
Tabel 2.2	Macam Terapi dan Kegiatannya pada Hubungan Karakteristik Ruang dan Perabotan Ruang	33
Tabel 2.3	Macam – Macam Minyak Terapi yang Digunakan Untuk Spa.....	42
Tabel 2.4	Perbedaan Antara Royal Heritage Spa Sheraton dengan Pusat Perawatan Spa Di Yogyakarta	46
Tabel 2.5	Karakteristik Bugar dan Tidak Bugar	48
Tabel 2.6	Kebutuhan Terhadap Besaran Ruang pada Setiap Orang.....	55
Tabel 3.1	Perubahan Fisik Ibu Hamil pada Trimester I (1 – 3 bulan).....	68
Tabel 3.2	Perubahan Fisik Ibu Hamil pada Trimester II (4 – 6 bulan)	69
Tabel 3.3	Perubahan Fisik Ibu Hamil pada Trimester III (7 – 9 bulan)	70
Tabel 3.4	Keadaan Emosional Ibu Selama Kehamilannya	71
Tabel 3.5	Kebiasaan Buruk dan Baik yang Mempengaruhi Kehamilan	72
Tabel 3.6	Kebiasaan Buruk dan Baik yang Mempengaruhi Kehamilan Bagian2.....	73
Tabel 3.7	Jenis Kebugaran Saat Hamil.....	81
Tabel 3.8	Perkembangan Motorik Bayi Setelah Lahir	90
Tabel 3.9	Karakteristik Perkembangan Psiko – Fisik Anak	91
Tabel 3.10	Kebutuhan Dasar Anak	97
Tabel 3.11	Manfaat Pijat Bayi.....	98
Tabel 3.12	Kebiasaan Buruk dan Baik yang Mempengaruhi Kehamilan	101
Tabel 3.13	Kebiasaan Buruk dan Baik yang Mempengaruhi Kehamilan	101
Tabel 3.14	Kebutuhan Bermain Anak	102
Tabel 4.1.	Rangsangan Sensorik dan Hal yang Dipengaruhinya	110
Tabel 4.2.	Pengaruh , Kesan dan Karakter Warna	118
Tabel 4.3.	Kesan yang Dihasilkan dari Warna Elemen Interior	119
Tabel 4.4.	Jenis, Sifat, Kesan, dan Contoh Pemakian Suatu Material	120
Tabel 4.5.	Jenis, Sifat, Kesan Finishing Lantai	121
Tabel 4.6.	Organisasi Ruang	124
Tabel 4.7.	Konfigurasi alur gerak.....	132
Tabel 4.8.	Pertimbangan Alternatif Site	140
Tabel 5.1	Pelaku dan Kegiatan Ibu Hamil dan Ibu Masa Nifas	144
Tabel 5.2	Pelaku dan Kegiatan Anak Usia 0 – 6 Tahun dan Keluarga	145
Tabel 5.3	Kelompok Pengelola dan Aktivitasnya	145
Tabel 5.4	Kelompok Servis dan Aktivitasnya.....	146

Tabel 5.5	Pelaku Kegiatan, Kebutuhan Ruang dan Besaran Ruang.....	147
Tabel 5.6	Transformasi Psikologis pada Organisasi Ruang, Konfigurasi Alur Gerak dan Prinsip Penyusunan Ruang	168
Tabel 5.7	Pola Hubungan Ruang Berdasarkan PSikologi Ibu dan Anak	170
Tabel 5.8	Analisis Aspek Kenyamanan.....	180
Tabel 5.9	Analisis Aspek Keamanan.....	182
Tabel 5.10	Analisis Aspek Kemudahan akses.....	185
Tabel 5.11	Jenis dan Karakteristik Ruang	189
Tabel 5.12	Analisis Alternatif Penyelesaian Masalah Psikis Pada Ruang	190
Tabel 5.13	Kebutuhan Khusus Anak dan Fasilitas yang Harus Disediakan ...	200
Tabel 5.14	Arus Udara Bersih dan Volume Ruang	202
Tabel 5.15	Analisis Pengudaraan, Kebisingan Dan Pencahayaan	215
Tabel 5.16	Analisis Sistem Struktur Pondasi, Dinding, Atap	223
Tabel 5.17	Analisis Sistem Struktur Pondasi, Dinding, Atap2	224
Tabel 6.1.	Pelaku Kegiatan.....	236
Tabel 6.2.	Pelaku Kegiatan, Kebutuhan Ruang dan Besaran Ruang.....	237
Tabel 6.2.	Perbedaan Kegiatan yang Dilakukan bagi Ibu Hamil, Ibu Hamil dengan Keterbatasan Fisik dan Ibu Masa Nifas	250
Tabel 6.3	Ibu hamil atau Keluarga Turut Mendampingi Aktivitas Anaknya	251
Tabel 6.4	Konsep Perluangan Berdasarkan Psikologis Ibu dan Anak yang Diterapkan pada Layout Fisik Ruang dan Tata Ruangnya.....	251
Tabel 6.5	Konsep Kenyamanan.....	257
Tabel 6.6.	Konsep Keamanan.....	259
Tabel 6.7.	Konsep Kemudahan Akses.....	260

ABSTRAKSI

Setiap wanita ingin tampil cantik dan bugar setiap saat. Kecantikan dan kebugaran selama kehamilan dan setelah kehamilan (nifas) menjadi salah satu kebutuhan bagi wanita untuk menjalani masa – masa tersebut. Kesehatan bayi yang akan dilahirkan dan perkembangannya yang rentan terhadap penyakit hingga tahun ke-6 menjadi faktor utama bagi ibu hamil dan nifas untuk melakukan perawatan dan kebugaran bagi dirinya dan anaknya. Di Yogyakarta sarana kecantikan dan kebugaran semakin banyak, namun yang secara khusus melayani ibu hamil, nifas dan anak usia 0 hingga 6 tahun belum ada.

Sarana tersebut bisa direalisasikan dengan adanya *Pusat Perawatan dan Kebugaran Bagi Ibu dan Anak di Yogyakarta* yang berisi fasilitas perawatan tubuh secara psikis dan fisik dalam wujud salon spa bagi ibu, penitipan bagi anak serta kebugaran tubuh secara fisik dan psikis dalam wujud kebugaran olah tubuh, konsultasi, cek kesehatan, dan meditasi bagi ibu dan pemeriksaan gigi, THT, dan mata bagi anak. Pendekatan psikologi pada ibu hamil, yaitu pada trimester 1, 2 dan 3, serta psikologi saat nifas dan anak usia 0 sampai dengan 6 tahun menjadi dasar perancangan. Perubahan emosi kehamilan dari “tidak stabil, “manja”, “gembira”, menjadi lebih “stabil”, lalu berubah menjadi “takut” dan “cemas” menjelang persalinan, ditransformasikan dalam pengolahan ruang untuk fasilitas ibu. Sedangkan perubahan emosi anak usia 0 hingga 6 tahun seperti “takut”, “cemas”, “marah”, “dukacita” dan “gembira” ditransformasikan dalam pengolahan ruang untuk fasilitas anak. Hasil transformasi tersebut menjadi dasar pengolahan tata ruang luar, tata ruang dalam, sirkulasi dan kelengkapan fasilitas yang tidak lepas juga dengan memperhatikan aspek kenyamanan, keamanan, dan kemudahan akses bagi ibu hamil, nifas dan anak usia 0 – 6 tahun. Penerapan kenyamanan diwujudkan dengan penggunaan elemen air, vegetasi, material, proporsi dan skala ruang, pencampuran tekstur halus dan kasar, pencahayaan, pengudaraan, pengolahan aspek kebisingan, kelengkapan fasilitas serta penerapan warna pada ruang. Penerapan keamanan dan kemudahan akses diwujudkan dengan penggunaan ram, reiling, pengolahan vegetasi dan signage, perbedaan material bertekstur halus dan kasar, ketinggian air yang aman bagi ibu dan anak, serta pengolahan bangunan yang memiliki fungsi yang sama dan berbeda antara satu dengan yang lain.

Kata Kunci : Psikologis ibu hamil, psikologis ibu masa nifas, psikologis anak (usia 0 - 6), transformasi psikologis pada ruang dan alur gerak, serta penerapan kenyamanan, keamanan, dan kemudahan akses.